



SEMINARIO

2020

CyAD INVESTIGA

La División de Ciencias y Artes para el Diseño se complace en invitar al

SEMINARIO CYAD INVESTIGA 2020

A realizarse del **22 al 26 de febrero de 2021**, de 09:45 a 14:00 hrs.
Aprobado por el XLVI Consejo Divisional en su sesión 605 ordinaria

TRANSMISIÓN EN VIVO

22 de febrero: <https://youtu.be/Kw5JgaxCtxE>

<http://cyad.tv/>

Facebook: @Cyadtv Difusión

OBJETIVOS

El Seminario CyAD Investiga 2020 tiene los objetivos de:

- Desarrollar el análisis y la reflexión sobre temáticas que comparten las áreas y grupos de investigación de los diferentes departamentos de la División de CyAD, para fortalecer la investigación y la generación de redes internas.
- Detectar oportunidades y afinidades para profundizar en la investigación interdepartamental.

INSCRIPCIONES

Los ponentes registrados previamente ya se encuentran inscritos al evento.

Los integrantes de la comunidad universitaria que deseen participar como asistentes al evento se podrán inscribir en la siguiente dirección:

<https://forms.gle/BZpCR6CmbvCuebNj6>

Las inscripciones están abiertas desde el 4 de febrero y hasta el día de inicio del evento.

REQUISITOS PARA OBTENER CONSTANCIA

- Se otorgará constancia de ponente a los profesores-investigadores previamente registrados que presenten sus avances de investigación en el evento.
- Se otorgará constancia de moderador a los profesores previamente registrados.
- Se otorgará constancia de asistente a los participantes que cumplan con el requisito de 80% de asistencia, con base en el registro que estará disponible durante la primera hora de cada sesión del seminario.

MAYORES INFORMES

Envíe un mensaje a la Coordinación Divisional de Investigación:

invcyad@azc.uam.mx



SEMINARIO
2020
CyAD INVESTIGA

LUNES 22 DE FEBRERO

- 9:50 **Dr. Oscar Lozano Carrillo/ Rector de la Unidad**
Palabras de inauguración
- 9:55 **Dr. Marco V. Ferruzca Navarro/ Director de la División**
Palabras de inauguración
- 10:00 **Dra. Jimena Alarcón**
Conferencia Magistral
- 10:30 **Dr. Gabriel Songel**
Conferencia Magistral

MODERADORA: Mtra. Alinne Sánchez Paredes
TEMA: Sustentabilidad

- 11:00 **Rubén Sahagún Angulo**
Materialoteca Latinoamericana DISUR
- 11:10 **Rubén Sahagún Angulo**
Mapa de movilidad de la UAM Azcapotzalco
- 11:20 **Saúl Vargas González**
Beneficios de la preservación y difusión de los recursos culturales y naturales del municipio de Ixhuacán de los Reyes Veracruz, por medio del diseño de la comunicación gráfica
- 11:30 **Beatriz Irene Mejía Modesto**
Los principios del diseño y las herramientas tecnológicas para el impulso de una sociedad ambientalmente responsable en el contexto actual de la Ciudad de México
- 11:40 **Mauricio Benito Guerrero Alarcón**
Marcaciones geográficas para la educación ambiental
- 11:50 **Sergio Padilla Galicia**
Hábitat sustentable III. Estrategias y proyectos en diferentes ámbitos del mundo
- 12:00 **Julio Ernesto Suárez Santacruz**
Manual para la instalación de un sistema de celdas solares para casa habitación
- 12:10 **Preguntas y comentarios**

TEMA: Teoría e historia

- 12.50 **Jaime Gregorio González Montes**
Estudio y análisis de la forma geométrica en la arquitectura del templo de Nuestra Señora de la Asunción en Tochimilco, Puebla
- 13:00 **María Teresa Olalde Ramos y Olivia Fragoso Susunaga**
Nuevas tendencias y propuestas de la semiótica de la imagen
- 13.10 **Marco Antonio Marín Álvarez**
Semiótica, hermenéutica y comprensión de la imagen
- 13.20 **María Esther Sánchez Martínez**
La transformación de la ciudad porfiriana: cartografía y arquitectura
- 13.30 **Olivia Fragoso Susunaga**
Teoría de la imagen
- 13.40 **Consuelo Córdoba Flores**
El higienismo decimonónico como constructo urbano
- 13.50 **Celso Valdez Vargas**
Indagaciones sobre la teoría y las historias de las vanguardias soviéticas
- 14.00 **Miguel Ángel Pérez Sandoval**
18vo. Foro de Historia Crítica de la Arquitectura Moderna
- 14.10 **Alberto Cervantes Baqué**
Cromáticas biomiméticas: el color de la naturaleza en el diseño
- 14.20 **Preguntas y comentarios**

MARTES 23 DE FEBRERO

MODERADORA: Mtra. Areli García González
TEMA: Casos de diseño

- 10.00 **Haydeé A. Jiménez Seade**
Desarrollo de equipo y mobiliario antropométrico para el laboratorio de ergonomía
- 10.10 **Ernesto Noriega Estrada**
Cubiertas retráctiles con sistema estructural compuesto, para el desarrollo de actividades generales en México, 2020
- 10:20 **Alfonso Rivas Cruces**
Ensamblajes y conexiones de módulos estructurales de bambú: estudio de un kiosco
- 10:30 **Jaime Vielma Moreno**
"Caja transparente" 1er Taller pictórico: La ilustración del espíritu
- 10:40 **Marcela Burgos Vargas**
Valores acromáticos en imágenes de resonancia magnética (IRM)
- 10:50 **Alejandro Viramontes Muciño**
Vivienda sustentable (automatizada)
- 11:00 **Preguntas y comentarios**

TEMA: Casos de diseño

- 11:20 **Yadira Alatraste Martínez**
Diseño de un artefacto tecnológico que apoye los problemas de articulación del lenguaje infantil
- 11:30 **Carlos Angulo Álvarez**
Desarrollo de interfaces con hardware libre para el diseño de productos
- 11:40 **Isaura Elisa López Vivero**
Análisis de una tensoestructura ante las acciones accidentales de sismo y viento en la Ciudad de México
- 11:50 **Luis Alfonso Peniche Camacho y Guillermo Martínez Pérez**
Optimización de materiales con base en la sustentabilidad e impacto ambiental en cubiertas reticulares de doble curvatura de bambú para zonas templadas. Caso de estudio: gridshell con bambú
- 12.00 **María Teresa Bernal Arciniega**
Diseño de cubiertas ligeras. Caso de estudio: carpa modular multiusos para la UAM
- 12:10 **Preguntas y comentarios**
- 12:30 **Daniel Casarrubias Castrejón**
Caja de lectura, una aproximación al diseño de bibliotecas móviles
- 12:40 **Arturo Hernández Escalante**
Aplicación e impacto de las nuevas tecnologías, para la toma de signos vitales en forma electrónica a distancia
- 12:50 **María de Lourdes Sandoval Martiñón**
Proyecto para la escuela normal experimental en Huajuapán de León, Oaxaca, etapa 1
- 13:00 **Elisa Garay Vargas**
Evaluación de estrategias para mejorar las condiciones de confort acústico en aulas de educación básica en la CDMX
- 13:10 **Elisa Garay Vargas**
Diseño de instrumentos de sensibilización ante ruido ambiental para niños de educación básica
- 13:20 **Preguntas y comentarios**

MIÉRCOLES 24 DE FEBRERO

- 10.10 **Dr. Luis Equihua**
Conferencia magistral
- MODERADORA: Mtra. Gabriela García Armenta**
TEMA: Urbanismo
- 11:00 **Francisco Javier de la Torre Galindo**
Producción del espacio urbano en disputa
- 11:10 **Elizabeth Espinosa Dorantes**
Teoría y praxis en el urbanismo contemporáneo

- 11:20 **Silvia G. García Martínez**
El ruido ambiental en la ciudad de México. Análisis acústico del espacio público
- 11:30 **Fausto E. Rodríguez Manzo**
El ruido ambiental en el espacio urbano de la Ciudad de México
- 11:40 **Sergio Padilla Galicia**
Procesos y modelos de formación y transformación del espacio metropolitano en Latinoamérica
- 11:50 **Preguntas y comentarios**
TEMA: Urbanismo
- 12:20 **Jorge del Arenal Fenochio**
Migraciones mexicanas y las transformaciones en la imagen urbana en ciudades norteamericanas
- 12:30 **Maruja Redondo Gómez**
Las ciudades puerto en América Latina. Evolución urbanística y desafíos a futuro. El caso de Cartagena de Indias
- 12:40 **Sergio Padilla Galicia**
Transformaciones urbanas en los nuevos paradigmas de la ciudad contemporánea
- 12:50 **Guillermo Díaz Arellano**
Evaluación de soluciones en diseño urbano en ciudades latinoamericanas, europeas y asiáticas
- 13:00 **Laura Lancón Rivera**
El ruido ambiental en el espacio urbano de la Ciudad de México. Modelos físicos de simulación acústica del espacio urbano
- 13:10 **Preguntas y comentarios**

JUEVES 25 DE FEBRERO

MODERADORA: Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa
TEMA: Diseño y sociedad

- 10:00 **Sara Viveros Ramírez**
Diseño colaborativo: un diseño oportuno para la inter y multidisciplinariedad, la socialización, la inclusión, la interacción y la solución a problemas sociales
- 10:10 **Saúl Vargas González**
Comunicación visual para el cambio de percepción acerca de los pobladores de Tlahuelilpan, Hidalgo
- 10:20 **Víctor Manuel Collantes Vázquez**
Diseño y arte en vitral en México y en el mundo
- 10:30 **Daniel Fajardo Montaña**
El arte público como estrategia para entender la ciudad
- 10:40 **Patricia Stevens Ramírez**
Procesos y procedimientos para la organización de actividades y su comportamiento para la mejora continua en el Área de Administración y Tecnología para el Diseño

- 10:50 **María Itzel Sainz González**
La tecnología como discurso y como herramienta para el diseño
- 11:00 **María Georgina Aguilar Montoya**
Diseño de dinámicas y/o talleres de sensibilización para niños, jóvenes y adultos en el ámbito de la accesibilidad y la discapacidad
- 11:10 **Preguntas y comentarios**
TEMA: Diseño y sociedad
- 11:30 **Federico José Chao Fuente**
Héroes del celuloide
- 11:40 **Jorge Rodríguez Martínez**
Visión general y actualizada del tema de la calidad y el diseño y disciplinas afines
- 11:50 **Olivia Fragoso Susunaga**
El discurso estético de la ciudad y retórica visual
- 12:00 **Christof A. Goebel**
Hacia una pedagogía del lugar. El espacio público como escenario de enseñanza y aprendizaje
- 12:10 **Marco Vinicio Ferruzca Navarro**
Diseño de servicios en la era digital: oportunidades y retos para México
- 12:20 **María Georgina Aguilar Montoya**
Diseño de materiales para la integración social de niños y jóvenes
- 12:30 **Gabriel Salazar Contreras**
El dibujo artístico e hipnosis ericksoniana
- 12:40 **Preguntas y comentarios**
TEMA: Diseño y sociedad
- 13:00 **Norma Patiño Navarro**
La boda de la Lagarta
- 13:10 **María Itzel Sainz González**
El diseño de la comunicación universitaria en espacios virtuales
- 13:20 **Verónica Arroyo Pedroza**
Juegos serios
- 13:30 **Luciano Segurajauregui**
Bernard London y la obsolescencia planificada
- 13:40 **Luciano Segurajauregui**
La planeación estratégica de marcas en el diseño industrial como negocio
- 13:50 **Francisco Javier Gutiérrez Ruiz y Jorge Rodríguez Martínez**
Publicación: "Dos mundos del diseño: formarse en diseño y ganarse la vida diseñando"
- 14:00 **Celso Valdéz Vargas**
Arquitectura comunitaria: una propuesta pedagógica desde el abordaje metodológico de la arquitectura crítica
- 14:10 **Celso Valdez Vargas**
Células de experimentación: propuesta de formación extracurricular
- 14:10 **Preguntas y comentarios**

VIERNES 26 DE FEBRERO

MODERADOR: Mtro. René Maldonado Yáñez

- 10:10 **Dra. Luz del Carmen Vilchis**
Conferencia magistral
TEMA: Educación y Diseño
- 11:00 **Miguel Ángel Pérez Sandoval**
BIM y sus beneficios para la docencia y la construcción
- 11:10 **Iarene Tovar Romero**
Recursos didácticos para la enseñanza del diseño a partir de la utilización de herramientas innovadoras apoyadas en la gamificación, la visualización de la información y la educación situada
- 11:20 **Elvia Palacios Barrera**
Estrategias didácticas para la creatividad
- 11:30 **María Teresa Olalde Ramos**
La composición visual en el aprendizaje virtual (e-learning)
- 11:40 **Moisés Bustos Álvarez**
El método BIM como administrador contemporáneo de la arquitectura y su incidencia en la academia en UAM Azc.
- 11:50 **Oscar Henry Castro Almeida**
Nociones generales de la geometría descriptiva
- 12:00 **Preguntas y comentarios**
TEMA: Educación y diseño
- 12:30 **Susana García Lory**
Modelos estructurales destructibles
- 12:40 **Rafael Villeda Ayala**
Temas de aprendizaje del diseño con apoyo de la tecnología de corte laser y de modelización física tridimensional
- 12:50 **Gustavo Iván Garmendia Ramírez**
Visualización de la información socio-escolar mediante modelos jerárquicos multinivel. Datos y signos
- 13:00 **Luciano Segurajauregui**
Metodología ampliada para el Diseño Industrial
- 13:10 **Marcela Esperanza Buitrón de la Torre**
Procesos educativos para el aprendizaje del diseño bajo el paradigma del internet de las cosas
- 13:20 **Olga Margarita Gutiérrez Trapero y Laura Elvira Serratos Zavala**
El hacer diseño como un proceso de enseñanza-aprendizaje sustentado en el hacer y crear del arte
- 13:30 **Ramiro Salgado Meneses**
Las formas en que se percibe la sustentabilidad a partir de los referentes culturales dentro de la comunidad de Diseño de la UAM Azcapotzalco
- 13:40 **Preguntas y comentarios**
- 14:00 **Isaac Acosta Fuentes**
Palabras de clausura