



ACCIONES

SEGUNDA ADENDA

AGENDA CYAD 2020 · 2021

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO

DIRECTOR DE CyAD



Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro
RECTOR GENERAL

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
SECRETARIO GENERAL

Dr. Óscar Lozano Carrillo
RECTOR DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

Dra. Ma. de Lourdes Delgado Núñez
SECRETARIA DE LA UNIDAD

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
SECRETARIO ACADÉMICO DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

Dr. Luis Soto Walls
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN DEL DISEÑO EN EL TIEMPO

Mtra. Sandra Luz Molina Mata
JEFA DEL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL DISEÑO

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
JEFE DEL DEPARTAMENTO DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DISEÑO

Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACIÓN

COORDINADORES DIVISIONALES Y DE ESTUDIOS

Dr. Emilio Martínez de Velasco y Arellano
COORDINADOR DIVISIONAL DE DOCENCIA

Mtro. Sergio Dávila Urrutia
COORDINADOR DE ESTUDIOS DE DISEÑO INDUSTRIAL

Mtra. Verónica Huerta Velázquez
COORDINADORA DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA

Mtra. Georgina Vargas Serrano
COORDINADORA DE ESTUDIOS DE DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA

D.I. Jorge Morales Aceves
COORDINADOR DIVISIONAL DE TRONCO GENERAL DE ASIGNATURAS

Mtro. Saúl Vargas González
COORDINADOR DIVISIONAL DE DIFUSIÓN

Dra. Carolina Sue Andrade Díaz
COORDINADORA DIVISIONAL DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN

Mtra. Ruth Alicia Fernández Moreno
COORDINADORA DIVISIONAL DE SERVICIO SOCIAL

Mtra. Areli García González
COORDINADORA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

D.C.G. Hugo A. Carmona Maldonado
COORDINADOR DIVISIONAL DE TUTORÍAS Y MOVILIDAD

Dr. Isaac Acosta Fuentes
COORDINADOR DIVISIONAL DE INVESTIGACIÓN

D.C.G. Andrés Suárez Yáñez
COORDINADOR DE TECNOLOGÍAS DEL APRENDIZAJE, EL CONOCIMIENTO Y LA COMUNICACIÓN

Mtra. Ivonne Murillo Islas
COORDINADORA DIVISIONAL DE PUBLICACIONES

COORDINADORES DE POSGRADO

Dr. José Iván Gustavo Garmendia Ramírez
COORDINADOR DIVISIONAL DE POSGRADO

Dra. María del Carmen Bernárdez de la Granja
COORDINADOR DEL POSGRADO EN DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS

Mtro. Alejandro Ramírez Lozano
COORDINADOR DEL POSGRADO EN DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS

Dr. Saúl Alcántara Onofre
COORDINADOR DEL POSGRADO EN DISEÑO, PLANIFICACIÓN Y CONSERVACIÓN DE PAISAJES Y JARDINES

COORDINADOR DEL POSGRADO EN DISEÑO PARA LA REHABILITACIÓN, RECUPERACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CONSTRUIDO

Mtro. Roberto Gustavo Barnard Amosurrutia
COORDINADOR DEL POSGRADO EN DISEÑO BIOCLIMÁTICO

Dra. Lizbeth Gallardo López
COORDINADORA DEL POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

COORDINADORES DE TALLER O LABORATORIO DE DOCENCIA E INFRAESTRUCTURA

Mtra. Gabriela García Armenta
COORDINADORA DE ESTUDIOS DE LABORATORIOS DE MEDIOS IMPRESOS

Mtro. Carlos Enrique Hernández García
COORDINADORA DE ESTUDIOS DE LABORATORIOS DE CERÁMICA, VIDRIO Y ACABADOS ELECTROSTÁTICOS

T.A. Antonio González Ayala
COORDINADOR DE ESTUDIOS DE LABORATORIO DE METALES Y ALMACÉN

Mtro. Rafael Villeda Ayala
COORDINADOR DE ESTUDIOS DE LABORATORIO DE MAQUETAS

Mtro. Roberto Bernal Barrón
COORDINADOR DE ESTUDIOS DE LABORATORIO DE MATERIALIZACIÓN 3D Y CONTROL NUMÉRICO

Mtro. Ricardo Rafael Aguilar Quesadas
COORDINADOR DE ESTUDIOS DE LABORATORIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Mtro. Juan Carlos Pedraza Vidal
COORDINADOR DIVISIONAL DE INFRAESTRUCTURA

Mtra. Alinne Sánchez Paredes Torres
COORDINADORA DE ESTUDIOS DE LABORATORIO DE PLÁSTICOS Y MADERAS

| | |
|--|-----------|
| PRESENTACIÓN | 05 |
| ACCIONES: AGENDA CyAD 2021 | 07 |
| EJES ESTRATÉGICOS | 07 |
| Innovación educativa | 09 |
| Investigación de calidad | 11 |
| Vinculación | 11 |
| Desarrollo personal y sentido de comunidad | 11 |
| Equidad e inclusión social para el desarrollo humano | 12 |

INDICE

PRESEN TACIÓN CON

PRESENTACIÓN

ESTE AÑO 2020, ESTAMOS atravesando una serie de retos que han puesto a prueba nuestra capacidad de conciencia, solidaridad y adaptabilidad; a partir de este escenario hemos desarrollado este documento con el objetivo de comunicar algunas acciones que permitan darnos certeza por los próximos meses en este contexto de cambio

De acuerdo a la encuesta realizada por Rectoría General a estudiantes y docentes en Julio 2020 relacionada con la experiencia de aprendizaje en el modelo PEER, los resultados arrojan que para un modelo híbrido de aprendizaje las inquietudes de la comunidad universitaria son: el traslado de las y los estudiantes a las instalaciones de la UAM, espacios limitados de las aulas para garantizar la sana distancia, riesgo de contagio para la comunidad universitaria, protocolos de limpieza constante, fortalecimiento de los procesos administrativos a distancia

La encuesta en mención, también arroja que las principales dificultades del PEER están relacionadas con condiciones de estudio, manejo de estrategias de aprendizaje, falta de habilidades para el manejo de recursos digitales y para evaluar a los estudiantes. En cuanto a la valoración de la experiencia de aprendizaje de los estudiantes en el trimestre 20-I, la División de CyAD obtuvo el mayor puntaje de valoración por parte de los estudiantes a nivel Institucional.

Las acciones a desarrollar no solo implican un cambio en el contexto en la docencia, sino también permean la investigación, preservación y difusión de la cultura, así como la gestión; siendo este documento una propuesta de plan de acción para un nuevo formato de trabajo.

A continuación, se enlistan algunos de los ejes propuestos para desarrollar acciones:

1. Innovación Educativa
2. Investigación de Calidad
4. Vinculación
6. Desarrollo personal y sentido de comunidad
7. Equidad e inclusión social para el desarrollo Humano

Para la realización de esta agenda, se tomó como referencia el documento *The Covid-19 Education Response Playbook* (2020), teniendo en consideración tres etapas: estabilizar, reabrir y evolucionar; aunado a un contexto social complejo en el que se encuentra nuestro país y la comunidad de CyAD



Fuente: Elaboración propia con base al *The Covid-19 Education Response Playbook* (2020)

Es importante hacer notar que debido a la participación de toda la comunidad de CyAD, hemos trabajado en conjunto a través de las diferentes etapas, sumando a esta nueva normalidad con acciones del día a día, prueba de ello es que de abril hasta septiembre 2020 se han realizado 27 cursos de capacitación PEER para profesores de la División, y varios de los cursos han sido impartidos por profesores para profesores.

Como comunidad nos encontramos en las etapas de reabrir y evolucionar, por lo que permanecer en comunicación es la clave para seguir avanzando, el equipo de la Dirección, Secretaría, Coordinadores, Jefes de Departamento de CyAD estamos atentos a tus sugerencias, con el objetivo de alcanzar un ecosistema que nos permita evolucionar hacia la post normalidad.

¡Juntos saldremos adelante!
Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

EJES ESTRATÉGICOS

ACCIONES: AGENDA CyAD 2020

01

INNOVACIÓN EDUCATIVA

02

INVESTIGACIÓN DE CALIDAD

03

04

VINCULACIÓN

05

06

DESARROLLO PERSONAL Y SENTIDO DE COMUNIDAD

07

EQUIDAD E INCLUSIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO HUMANO

ACCIO
NES
PORRE
STRATA
TEGICO

| Área de oportunidad 1 | | | | | | |
|--|--|---|----------------------|--|--------------------------------|----------------------|
| Capacitación Docente | | | | | | |
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapas |
| Contribuir al desarrollo de las habilidades para el siglo XXI mediante talleres y seminarios para profesoras y profesores. | Realizar un acompañamiento colaborativo a los académicos, a partir del ofrecimiento de recursos electrónicos, capacitación, tutoriales que faciliten la impartición de UEAs. | Difundir en la intranet, y a través de sesiones a distancia tutoriales que puedan servir a los profesores de acompañamiento para una capacitación sobre enseñanza emergente remota | 19-0 | Coordinación de Docencia de Unidad, Coordinación de Docencia Divisional, Coordinación de Estudio, Colectivos de Docencia. | Número de profesores atendidos | Estabilizar |
| | | Generar información donde los docentes conozcan recursos educativos, así como herramientas tecnológicas disponibles | 19-0 | Coordinación de Docencia de Unidad, Coordinación de Docencia Divisional, Coordinación de TACC | Newsletter publicados | Estabilizar |
| | | Promover, con el apoyo de las Jefaturas Departamentales, Colectivos de Docencia, Coordinaciones de Estudio y Coordinación de Docencia de la División, iniciativas de cursos y asistencia de profesores a profesores, que permitan al docente estimular el desarrollo de las habilidades didácticas y de desarrollo humano para hacer frente a la enseñanza emergente remota | 19-0 | Coordinación de Docencia de Unidad, Coordinación de Docencia Divisional, Jefaturas Departamentales, Colectivos de Docencia | Número de cursos | Estabilizar, Reabrir |
| | Identificar UEA que se puedan impartir en un modelo en línea y modelo híbrido. | Analizar UEA con comunidad académica, jefes de departamento y coordinaciones de las licenciaturas, del TGA, Docencia y colectivos de docencia | 20-0 | Coordinación de Docencia de Unidad, Coordinación de Docencia Divisional, Jefaturas Departamentales, Colectivos de Docencia | Diagnostico y propuesta | Estabilizar, Reabrir |
| Área de oportunidad 2 | | | | | | |
| Talento Docente | | | | | | |
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapas |
| Realizar acciones que contribuyan a dar mayor visibilidad, aprovechamiento y reconocimiento al talento docente de la División de CyAD. | Promover el intercambio de experiencias entre docentes sobre estrategias de aprendizaje orientadas al diseño. | Realizar una publicación de las mejores prácticas docentes durante el trimestre 20-I | 20-P | Coordinación de Docencia de Unidad, Coordinación de Docencia Divisional, Jefaturas Departamentales, Colectivos de Docencia | Una publicación | Evolucionar |
| | | Promover la formación docente en creación de experiencias online significativas. | 20-0 | Coordinación de Docencia de Unidad, Coordinación de Docencia Divisional, Jefaturas Departamentales, Colectivos de Docencia | Número de cursos | Evolucionar |
| Área de oportunidad 5 | | | | | | |
| Nuevos espacios educativos | | | | | | |
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapas |
| Generar espacios que permitan reforzar los conocimientos prácticos de las diferentes UEAs que se imparten en el modelo PEER | Generar una mejor experiencia de aprendizaje en tiempos de contingencia | Ofrecer cursos intertrimestrales de 20 horas sobre aspectos prácticos de las UEAs, manejo de herramientas en laboratorios y talleres | Inter trimestre 20-0 | Coordinación de Docencia de Unidad, Coordinación de Docencia Divisional, Jefaturas Departamentales, Colectivos de Docencia | Número de cursos | Evolucionar |

01

INNOVACIÓN EDUCATIVA

| Área de oportunidad 9 Mejorar la eficiencia terminal y el ingreso | | | | | | |
|---|---|--|---------------|---|---------------------------------------|---------------|
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapas |
| Mejorar la eficiencia terminal y generar las condiciones necesarias para incrementar la calidad a la demanda de nuevo ingreso a licenciatura y posgrado. | Dar mayor visibilidad al Programa Acción Tutorial de la División de CyAD. | Realizar campaña de difusión del Programa de Acción Tutorial. | 20-0 | Coordinación Divisional de Tutorías, Secretario Académico, Dirección, Consejo Divisional. | No. de profesores Tutores y Mentores. | Evolucionar. |
| Área de oportunidad 10 Evaluar y mejorar la calidad de los servicios ofrecidos por la División de Ciencias y Artes para el Diseño a la comunidad universitaria | | | | | | |
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapas |
| Evaluar y mejorar la calidad de los servicios ofrecidos por la División de Ciencias y Artes para el Diseño a la comunidad universitaria. | Homologar y sistematizar los procesos de los servicios ofrecidos a la Comunidad Universitaria por la División de Ciencias y Artes para el Diseño. | Sistematizar la autoevaluación docente trimestral. | 20-0 | Dirección, Secretaría Académica, Coordinadores Divisionales de Estudios, Coordinación de TAAC, Coordinación Divisional de Planeación. | Autoevaluación en línea. | Evolucionar. |
| | Acondicionar los espacios físicos con los que cuenta la División para la nueva normalidad. | Realizar las obras correspondientes para adaptar los espacios físicos, en especial los correspondientes al edificio L. | 20-0 | Dirección, Secretaría Académica. | Número de aulas acondicionadas. | Evolucionar. |

INVESTIGACIÓN DE CALIDAD

02

| Área de oportunidad 8. Impulsar el trabajo efectivo en redes con universidades nacionales e internacionales | | | | | | |
|---|---|---|--------|---|-------------------------------|--------------|
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapa |
| Generar y fortalecer vínculos con instituciones e investigadores externos. | Incrementar el número de eventos y generar redes de colaboración. | Promover la participación de encuentros en línea con docentes e investigadores de otras universidades nacionales e internacionales. | 20-I | Coordinación de cada posgrado en Diseño CyAD, Coordinación de Difusión, CyAD TV, Áreas y Grupos de Investigación. | Número de eventos realizados. | Evolucionar. |
| | | Promover la realización de eventos relacionados con la investigación en forma remota. | 20-I | | | Evolucionar. |

VINCULACIÓN

04

| Área de oportunidad 1 Ampliar la contribución de soluciones a los problemas metropolitanos y nacionales | | | | | | |
|---|--|---|--------|---|---|--------------|
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapa |
| Desarrollar una estrategia que permita difundir contenido digital relacionado a la preservación y difusión de la cultura. | Difundir contenido digital relacionado a la preservación y difusión de la cultura. | Creación de un microsítio dentro de la página de la División para difundir exposiciones, artículos de divulgación científica, series de radio, entre otros. | 20-I | Coordinación de Difusión, CyAD TV, Áreas y Grupos de Investigación. | Número de eventos realizados vía virtual. | Evolucionar. |

DESARROLLO PERSONAL Y SENTIDO DE COMUNIDAD

06

| Área de oportunidad 1 Realizar acciones que favorezcan la equidad e inclusión social para el desarrollo humano | | | | | | |
|--|---|---|--------|---|---|--------------|
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapa |
| Impulsar estrategias que promuevan, respeten, protejan y garanticen los derechos humanos de toda la comunidad de CyAD. | Impulsar espacios virtuales éticos de docencia, investigación, preservación y difusión de la cultura. | Promover una cultura de respeto, honestidad, ética, responsabilidad, no cyberacoso, en esta época de contingencia; visibilizando que todos estamos haciendo un esfuerzo en adaptarnos y responder al nuevo escenario. | 20-0 | Dirección, Secretaria, Jefes de Departamento. | Número de cursos relacionados a la equidad e inclusión social para el desarrollo. | Evolucionar. |

07 EQUIDAD E INCLUSIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO HUMANO

| Área de oportunidad 1 Realizar acciones que favorezcan la equidad e inclusión social para el desarrollo humano | | | | | | |
|--|--|--|--------|--|---|--------------|
| Objetivo | Meta | Acciones | Inicio | Involucrados | Indicador | Etapas |
| Impulsar estrategias que promuevan, respeten, protejan y garanticen los derechos humanos de toda la comunidad de CyAD. | Diseñar, desarrollar, e implementar estrategias divisionales y/o Inter divisionales para incorporar temáticas de perspectiva de género y diversidad en el desarrollo de las funciones sustantivas. | Creación de la comisión para fomentar una cultura de la equidad de género en la División de Ciencias y Artes para el Diseño derivada del Consejo Divisional. Este grupo de trabajo nombrado por el Director del CyAD deberá estar constituido por un representante de cada Departamento quienes estén formados en el tema de equidad de género y deberán ser personas comprometidas con el tema, capaces de: analizar, evaluar y documentar las necesidades y los requerimientos de la situación de género de la División con el propósito de diagnosticar, reconocer fortalezas y hacer evidente inequidades, proponer programas divisionales de docencia, investigación, comunicación, de vinculación de mejora en áreas de oportunidad detectadas estrategias de operación de dichos programas y plantear la forma en la que el tema de género deberá insertarse en los nuevos perfiles profesionales de la División. | 20-0 | Dirección, Secretaria, Jefes de Departamento. | Creación de la comisión y recomendaciones relacionadas a los requerimientos que promuevan los derechos humanos de toda la comunidad CyAD. | Evolucionar. |
| | Diseñar e implementar acciones que promuevan una cultura de perspectiva de género y respeto a la diversidad. | Generación de diagnóstico, creación de UEAs optativas, cursos de capacitación docente, difusión de campañas en concientización, creación de micrositio, concursos, publicación de glosario de género, entre otras. | 20-0 | Dirección, Secretaria, Coordinadores de Estudio, Coordinadores Divisionales. | Numero de acciones realizadas. | Evolucionar. |
| | | Creación de un proyecto de investigación que configure una Red de mujeres investigadoras del diseño en el que se atiendan problemáticas específicas de equidad e igualdad de género dirigidas a mujeres en el diseño. | 20-0 | Coordinadores de estudio, Coordinación de Investigación. | Creación de la Red de Mujeres de Investigación. | Evolucionar. |
| | Impulsar espacios virtuales éticos de docencia, investigación, preservación y difusión de la cultura. | Promover una cultura de respeto, honestidad, ética, responsabilidad, no cyberacoso, en esta época de contingencia; visibilizando que todos estamos haciendo un esfuerzo en adaptarnos y responder al nuevo escenario. | 20-0 | Dirección, Secretaria, Jefes de Departamento. | Lineamientos de espacios virtuales éticos. | Evolucionar |



Créditos

Coordinación y compilación de la información
Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Dra. Carolina Sue Andrade Díaz

Diseño de portada, interiores y formación
Mtra. Martha Ivonne Murillo Islas

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana- Azcapotzalco
Diciembre, 2020.

