

CATÁLOGO

PROYECTOS

SERVICIO SOCIAL

COORDINACIÓN DE
**DESARROLLO
ESTUDIANTIL**

SERVICIO SOCIAL
(css_cad@azc.uam.mx)

Mtra. Mónica Yazmín López López
Edificio L, Primer Piso
División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Acopio, Resguardo y Documentación de Materiales Acústicos y de Construcción

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 5 ARQUITECTURA
- 5 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Realizar acopio de diversos materiales acústicos y de construcción.
- Clasificar los materiales según su procedencia, características físicas, empresas que los ofrecen, costos e impacto al ambiente.
- Generar información para la base de datos de materiales en México.

ETAPAS GENERALES

- 1 Acopio**
 - Búsqueda de diversos materiales acústicos y de construcción.
 - Contacto con la empresa, laboratorio o gremio productivo o artesanal.
 - Recepción de información y muestras físicas.
- 2 Documentación**
 - Generación de archivo fotográfico de las muestras físicas.
 - Generación de archivo de información de cada material.
 - Subir la información de cada material a la base de datos en línea.
- 3 Resguardo de las muestras físicas.**
Clave e instalación de la muestra en el lugar.
- 4 Análisis de los materiales con base a las necesidades de cada uno.**

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura y Diseño Industrial apoyarán en:

- Cada prestador realizará el acopio de 240 muestras de materiales existentes en el mercado nacional.
- Hará una búsqueda de materiales acústicos y de construcción.
- Contactará a las empresas, laboratorios o gremios productivos o artesanales, con el Apoyo del Laboratorio.
- Gestionará la recepción de información y muestras físicas.
- Cada alumno documentará los materiales que consiga.
- Generará un archivo fotográfico de las muestras físicas.
- Generará un archivo de información de cada material.
- Subirá la información de cada material a la base de datos en línea.
- El prestador estará encargado del proceso inicial para el resguardo de las muestras físicas. (Clave e instalación de la muestra en el lugar)
- Si es necesario, el prestador hará análisis de los materiales con base a las necesidades de cada muestra.

El Servicio se terminará al entregar 240 muestras con este proceso.

CLAVE DE APROBACIÓN

681/1IR11

ACAD001821

Aprobado en la Sesión 681 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 23 de agosto de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

23.agosto.2024

AL

23.agosto.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9000 Ext. 2236

Correo
materialoteca@azc.uam.mx
lalr@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx
materialoteca.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Rubén Sahagún Angülo

Teléfono
(55) 5318 9174

Correo
materialoteca@correo.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Laura Angélica Lancón Rivera

Teléfono
5318 9000 Ext. 2236

Correo
lalr@azc.uam.mx

Tendencias del Urbanismo Internacional

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- El proyecto busca difundir y recopilar investigaciones y proyectos urbano-arquitectónicos, desarrollados a nivel internacional, para entender la diversidad y complejidad del espacio urbano y proponer nuevos métodos de investigación y diseño.
- El alumno, con la guía del asesor, compilará temas y proyectos que marcan tendencias en el urbanismo internacional.
- Procesará los materiales para su difusión.
- Con estas actividades, los alumnos de arquitectura actualizarán su formación profesional en el campo del urbanismo; los alumnos de diseño gráfico aplicarán sus conocimientos y habilidades adquiridas en su formación.

ETAPAS GENERALES

- 1 Planeación y orientación de los trabajos de investigación, incluyendo la identificación de casos de estudio y selección de material.
- 2 Planeación, preparación y realización del seminario de urbanismo Internacional.
- 3 Integración del material, evaluación de los casos seleccionados.
- 4 Elaboración de conclusiones de los casos estudiados en el año.
- 5 Conclusiones del análisis, elaboración del material definitivo (textos gráficos) y libro científico.
- 6 Edición del material audiovisual producido en el año, para su integración en el repositorio institucional de la UAM Azcapotzalco.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Planeación y orientación de los trabajos de investigación, identificación de casos de estudio y selección de material.
- Integración del material, evaluación de los casos seleccionados y análisis comparativo de los casos documentados en el año.
- Elaboración de conclusiones de los casos estudiados en el año.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Planeación, realización y producción de material de identidad gráfica, necesario para la realización y difusión de semanarios del área de investigación.
- Edición de las memorias de los seminarios en extenso para la incorporación del material audiovisual en el repositorio institucional.

ARQUITECTURA Y DISEÑO GRÁFICO:

- Planeación, preparación y realización del "seminario de urbanismo internacional" y del "Seminario de Hábitat Sustentable".
- Elaboración del material definitivo original (textos y gráficos).
- Compilación del material (edición de ponencias y artículos de investigación).

CLAVE DE APROBACIÓN

622/6IR4

ACAD001427

Aprobado en la Sesión 684 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 11 de octubre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

11.octubre.2024

AL

11.octubre.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9369

Correo
pgs@correo.azc.uam.mx

Sitio Web
www.aau.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes

Teléfono
(55) 5318 9369

Correo
e_espinosad@hotmail.com

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Sergio Padilla Galicia

Teléfono
(55) 5318 9369

Correo
serpadilla@prodigy.net.mx

Identificación de variables en la percepción cromática para evaluar las diferencias categóricas e identificar deficiencias y defectos de visión de color

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 1 ARQUITECTURA
- 1 DISEÑO INDUSTRIAL
- 1 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Aplicar diversos exámenes de visión cromática para identificar alguna condición que afecte su percepción cromática.
- Identificar diferencias categóricas y posibles asociaciones.
- Desarrollo de Material y contenidos de apoyo para el conocimiento de la percepción cromática.

ETAPAS GENERALES

- 1 Aplicación de pruebas de percepción de color.
- 2 Aplicación de cuestionarios relacionados con las pruebas de percepción.
- 3 Captura de datos obtenidos.
- 4 Diagramación de resultados.
- 5 Desarrollo gráfico de material de difusión.
- 6 Recopilación bibliográfica y elaboración de fichas.
- 7 Apoyo en el desarrollo de prototipos físicos y apps digitales para la obtención de datos útiles sobre color.
- 8 Desarrollo de material y contenidos para el conocimiento del color, la percepción cromática, el color en el lenguaje y la cultura.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Aplicación de pruebas de percepción de color.
- Aplicación de cuestionarios antes de aplicar las pruebas de percepción.
- Captura y clasificación de datos de los resultados de las pruebas.
- Desarrollo de prototipos con nuevas pruebas de percepción de color.
- Diagramación de textos y gráficas con resultados.
- Apoyo para montaje de resultados gráficos impresos y digitales en exposiciones o eventos.
- Diseño de presentaciones.
- Recopilación bibliográfica y elaboración de fichas.

Los participantes diseñadores de la comunicación gráfica apoyarán también en:

- Desarrollo de ilustraciones gráficas, diseño de portadas, carteles y formación digital de diseño editorial.

CLAVE DE APROBACIÓN

684/2IR3
ACAD001596

Aprobado en la Sesión 684 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 11 de octubre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
11.octubre.2024
AL
11.octubre.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9189 Ext. 5575

Correo
aolv@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Alma Olivia
León Valle

Teléfono
(55) 5318 9189 Ext. 5571

Correo
aolv@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Gabriel de la
Cruz Flores Zamora

Teléfono
(55) 5318 9189 Ext. 5517

Correo
gdfz@azc.uam.mx

Estudio de la Alameda Norte como un Espacio Sustentable y de Recreación

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 1 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Estudiar en un grupo de investigación conformado por profesores, alumnos de servicio social y alumnos de posgrado, bajo la óptica del Diseño ambiental, urbano y del Paisaje, las características de la Alameda Norte tanto en sus características físico-espaciales, socio-culturales y de funcionamiento urbano, propias del espacio que permitan revalorarlo como área verde para el disfrute de la población, que provee de servicios y bienes ambientales, con el fin de destacar el papel que tiene este espacio dentro del tejido urbano de la zona norte en la alcaldía Azcapotzalco, y de esa Valoración ambiental, hacer propuestas para su preservación y mejoramiento.

ETAPAS GENERALES

- 1 Obtener la información cartográfica del parque.
- 2 Analizar la ubicación, e impacto urbano de la Alameda Norte.
- 3 Recopilar y analizar los datos del desarrollo en el tiempo de este espacio, su Historia.
- 4 Determinar el uso actual del espacio.
- 5 Elaborar las conclusiones y desarrollo de un Plan estratégico para la conservación y Mejoramiento.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadores de servicio social de la carrera de ARQUITECTURA apoyarán en:

-La investigación historiográfica del sitio conocido como ALAMEDA NORTE, y coadyuvarán en el análisis del uso del espacio a través de los datos generados por las encuestas realizadas a usuarios de la Alameda, así como en la organización de los proyectos de mejora, conservación y rehabilitación que se puedan implementar dentro del espacio.

Los prestadores de servicio social de la carrera de DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA apoyarán en:

-La investigación historiográfica del sitio conocido como ALAMEDA NORTE, y coadyuvarán en el análisis fotográfico del uso del espacio a través de los datos generados por las encuestas realizadas a usuarios de la Alameda, así como en la representación gráfica de los proyectos de mejora, conservación y rehabilitación que se puedan implementar dentro del espacio.

CLAVE DE APROBACIÓN

688/1IR1
ACAD001832

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 27 de noviembre de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL
27.nov.2024

AL
27.nov.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9189

Correo
smm@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. María de
Lourdes Sandoval
Martíñón

Teléfono
(55) 5318 9189

Correo
smm@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Karina Piedras
Reyes

Teléfono
(55) 5318 9189

Correo
kpr@azc.uam.mx

El Color en los Materiales Pétreos

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 4 ARQUITECTURA
- 4 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

ETAPAS GENERALES

-Se propone investigar los materiales comercialmente disponibles en México, para conocerlos, documentarlos y experimentar con ellos, para el desarrollo de diversas series de gamas cromáticas que permitan poner a disposición de la comunidad académica de la UAM sus resultados en forma de muestrarios físicos para los talleres de Cerámica, Vidrio y acabados de CyAD, la biblioteca Divisional y al menos alguna publicación que salga del Departamento de Investigación y Conocimiento, así como poder presentar los resultados en algunos foros académicos y que mediante ello se pueda apoyar a alumnos en sus proyectos terminales o desarrollo de productos, a artesanos, ceramistas y entusiastas de la cerámica a objetivar su conocimiento de los materiales cerámicos nacionales y en su caso, poder extenderlo a sus contextos y localidades geográficas.

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

639/3I

ACAD001854

Aprobado en la Sesión 639 ordinaria del XLVII Consejo Divisional CyAD celebrada el 08 de agosto de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

08.agosto.2022

AL

08.agosto.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9156
(55) 5318 9174

Correo

carloshg@azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**LAV. Carlos Enrique
Hernández García**

Teléfono

(55) 3375 7009

Correo

carloshg@azc.uam.mx

El Color en los Materiales Pétreos

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

Entrevistas con interesados, selección acorde a horarios y disponibilidad de cupo, formación de equipos de prestadores, asignar objetivos.

1 Acopio de materiales, selección y pruebas básicas de características cerámicas: temperatura de fusión, coloración, porosidad, contracc, etc.

2 Selección de la base:(cuerpo cerámico, base vítrea, tipo de piedra o concreto: natural comercial o de diseño. (fórmula y temperatura específica: (ya sea de baja, media o alta temperatura), con color base o blanca.

3 Diseño de la base del medio a colorear: engobe, esmalte (transparente, mate, opaco, sobre cubierta), pátina, sobreesmalte, esmalte vítreo.

4 Modificadores: identificación, selección y porcentajes.

5 Producción continua de fichas o pastillas para los muestrarios.

6 Diseño de gamas cromáticas, sistemas cromáticos desaturados, semisaturados, saturados.

7 Combinaciones, experimentación y aplicación en proyectos de diversas características para evaluar sus características y alcances.

8 Documentación textual, fotográfica y formación de catálogos, producción de muestrarios finales y divulgación de resultados.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los alumnos de todas las licenciaturas participarán en:

las mismas actividades con respecto al desarrollo de actividades, aunque de manera particular es posible que puedan aportar inquietudes o casos específicos hacia donde se puedan aplicar y evaluar los resultados de este proyecto.

-Elaboración de fichas para pruebas de gamas cromáticas de diferentes cuerpos cerámicos temperaturas y acabados

-Preparación y aplicación de gamas cromáticas de engobes, esmaltes, esmalinas, pátinas y sobreesmaltes sobre fichas y en pruebas para diversas aplicaciones.

-Documentación fotográfica de los resultados obtenidos.

-Identificación y elaboración de propuestas aplicables para sus campos profesionales.

Además de lo anterior

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

-El diseño de propuestas para la optimización del espacio para ubicar la disposición de los diferentes muestrarios dentro de talleres de las diferentes gamas de fichas, para su uso y consulta por los usuarios de los talleres y en su caso implementación de la propuesta en talleres.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

-La edición fotográfica, en el armado de los catálogos mediante diseño editorial y en su caso de las ilustraciones que pudieran acompañar a los catálogos de color sobre el proceso de manufactura.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

-El diseño de exhibidores para las diferentes gamas de fichas, para su mejor uso y consulta por los usuarios de los talleres, desarrollo de renders de las propuestas y en su caso desarrollo y manufactura de los mismos.

CLAVE DE APROBACIÓN

639/3I

ACAD001854

Aprobado en la Sesión 639 ordinaria del XLVII Consejo Divisional CyAD celebrada el 08 de agosto de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

08.agosto.2022

AL

08.agosto.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9156

(55) 5318 9174

Correo

carloshg@azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**LAV. Carlos Enrique
Hernández García**

Teléfono

(55) 3375 7009

Correo

carloshg@azc.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

Investigación y Difusión del Paisaje para el Ambiente, la Sociedad y la Cultura

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 4 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Motivar e incrementar el conocimiento del paisaje en las y los estudiantes a través del apoyo en procesos del diseño paisajístico especializado, así como en el apoyo a la investigación del Área de Arquitectura del Paisaje y así contribuir a la formación de Diseñadores de la Comunicación Gráfica y Arquitectos. Vincular a las y los estudiantes con proyectos comunitarios y socio-culturales que benefician al mejoramiento integral del paisaje en México con un profundo sentido ético ante la naturaleza y los habitantes.

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

640/11

ACAD001856

Aprobado en la Sesión 639 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 02 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

02.sep.2022

AL

02.sep.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

555189000 Ext. 2286

Correo

lab.paisajeuam.azc@gmail.com

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza

Teléfono

555318900 Ext. 5581

Correo

kmhg@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Daniel Jesús Reyes Magaña

Teléfono

555318900 Ext. 5505

Correo

dajre@azc.uam.mx

Investigación y Difusión del Paisaje para el Ambiente, la Sociedad y la Cultura

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

La consolidación y difusión académica, en la universidad y en la web, de los proyectos del Área de Investigación en Arquitectura del Paisaje y del Centro de Investigación e Información de Paisajes y Jardines-Laboratorio de Arquitectura del Paisaje:

Primera etapa: Contribución en la búsqueda de información para los proyectos paisajísticos en diversas fuentes de consulta digitales y materiales. Apoyo en la creación de contenidos para la difusión de los proyectos del Área de Investigación y del Laboratorio.

Segunda etapa: Revisión del material elaborado y apoyo en la preparación de la difusión de los proyectos de investigación.

Tercera etapa: Integración de material elaborado en los diferentes procesos académicos de difusión e investigación en paisajes y jardines. Consolidación de acervos y preparación de la difusión online.

Cuarta etapa: Consolidación de la plataforma online para consulta por la comunidad universitaria y la sociedad interesada en el paisaje.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

-Desarrollo de programas paisajísticos mediante apoyo en actividades que fomenten la investigación en paisajes culturales y jardines históricos así como su conservación y planificación integral que permita el balance sustentable de los componentes naturales, artificiales y socioculturales.

Para ello es indispensable la colaboración de los prestadores de servicio social de arquitectura para elaborar planos, levantamientos, infografías; analizar y proponer ideas para el mejoramiento del paisaje en México en un trabajo conjunto con el Área de Investigación. A su vez es importante la difusión de los materiales que constituirán para el conocimiento del paisaje por la sociedad. Además será necesaria la contribución en la realización de seminarios, talleres y coloquios de la licenciatura como del posgrado.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

-Actividades relacionadas con la difusión de los materiales elaborados, trabajando de manera interdisciplinaria, vinculados a la investigación, diseño y representación de proyectos de paisajes y jardines de manera digital y online. Es significativo su participación como prestadores del servicio social para establecer marcos y estructuras gráficas que definan la identidad de los proyectos elaborados en el Área. Esto constituirá la estructura del acervo del Centro de Investigación e Información de Paisajes y Jardines-Laboratorio de Arquitectura del Paisaje, para el conocimiento de la protección y conservación del patrimonio paisajístico de nuestro país y la relación estrecha con la naturaleza y los habitantes.

CLAVE DE APROBACIÓN

640/11

ACAD001856

Aprobado en la Sesión 639 ordinaria del XLVIII Consejo Divisonal CyAD celebrada el 02 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

02.sep.2022

AL

02.sep.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

555189000 Ext. 2286

Correo

lab.paisajeuam.azc@gmail.com

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza

Teléfono

555318900 Ext. 5581

Correo

kmhg@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Daniel Jesús Reyes Magaña

Teléfono

555318900 Ext. 5505

Correo

dajre@azc.uam.mx

Apoyo a los programas de gestión de la Coordinación de Docencia de la UAM-A

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 5 ARQUITECTURA
- 5 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Contribuir al desarrollo profesional del alumnado a través de su colaboración y aportación en la realización de actividades que refuercen la presencialidad de la comunidad universitaria en las instalaciones de la Unidad, que fomenten la asistencia y participación paulatina del alumnado dentro de la UAM Azcapotzalco, con el fin de generar e incrementar la identidad universitaria.

ETAPAS GENERALES

- 1 Elaboración de materiales informativos para la difusión de la información de las actividades programadas, tales como infografías, videos, carteles, etc.
- 2 Seguimiento y difusión de la información a través de redes sociales, tales como Facebook, Instagram, e-mail, etc.
- 3 Solución de dudas de la comunidad estudiantil.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en la elaboración de materiales informativos para la difusión de la información de las actividades programadas, tales como infografías, videos, carteles, etc.
- Apoyo en el seguimiento y difusión de la información a través de redes sociales, tales como Facebook, Instagram, e-mail, etc.
- Apoyo en la solución de dudas de la comunidad estudiantil.

CLAVE DE APROBACIÓN

640/4I

ACAD001859

Aprobado en la Sesión 639 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 02 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

02.sep.2022

AL

02.sep.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9314

Correo
docencia@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx/coord-docencia/index

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Merary Denny Puga García

Teléfono
(55) 5318 9314

Correo
docencia@azc.uam.mx

Apoyo a las Actividades de Difusión y Gestión de las Coordinaciones de la División de CyAD

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 10 ARQUITECTURA
- 10 DISEÑO INDUSTRIAL
- 10 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Fortalecer la imagen Institucional, mejorar los procesos de calidad que exige la Universidad, optimizando los medios operativos y fomentando la identidad UAM de los participantes y comunidad universitaria.

ETAPAS GENERALES

- 1 La plantación, logística, desarrollo, presentación, desarrollo, presentación, realización y evaluación de: eventos, cursos, seminarios exposiciones y pláticas informativas.
- 2 Difusión de información a la comunidad estudiantil y en instancias externas.
- 3 Búsqueda e implementación de concursos de diseño, nacionales e internacionales, así como su promoción.
- 4 Desarrollo de estrategias de mejoramiento en la atención a usuarios y utilización de medios electrónicos para lograr la mejora continua.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en las funciones de las coordinaciones de la División.
- Apoyo en actividades relacionadas con información a la comunidad estudiantil.
- Apoyo en la logística académica.
- Apoyo en la comunicación con instancias externas, realizando recorridos con los visitantes por nuestras instalaciones, y atención a alumnos aspirantes a las licenciaturas.
- Montaje de exposiciones itinerantes, cursos y conferencias, desarrollando imágenes para estos eventos, así como sus aplicaciones en fichas de obra, folletos, carteles.
- Tomas fotográficas para memorias de eventos.
- Búsqueda de concursos de diseño, nacionales e internacionales, así como su promoción.
- Atención a la página de Facebook de las coordinaciones
- Apoyo al PAANI:
- Ofrecer información en el módulo de atención y previamente encargarse de su montaje.
- Realizar recorridos con los visitantes por nuestras instalaciones (Edificio L y talleres).
- Apoyar ante cualquier eventualidad o necesidad que se presente durante el evento.

CLAVE DE APROBACIÓN

640/5IR3

ACAD001534

Aprobado en la Sesión 640 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 02 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

02.sep.2022

AL

02.sep.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9175

Correo

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Georgina Vargas Serrano

Teléfono
5318 9170 al 73 Ext. 104

Correo
docencia.cyad@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

DCG. Hugo Armando Carmona Maldonado

Teléfono
53189170 al 73
Ext. 108/118/119

Correo
css_cad@azc.uam.mx

PRESTADORES

***SIN APOYO ECONÓMICO**

- 15** ARQUITECTURA
- 15** DISEÑO INDUSTRIAL
- 15** DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0** DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Contribuir a la formación integral de la comunidad de la división de CyAD a través de las diversas actividades que se puedan organizar tomando en cuenta el perfil de los egresados.
- Que egresados con experiencia profesional resuelvan el trámite de servicio social en una actividad que impacte a la comunidad universitaria acercando conocimientos que solo se adquieren en el ejercicio de sus carreras

ETAPAS GENERALES

- 1 Detección de necesidades y oportunidades.
- 2 Elaboración de propuestas de colaboración.
- 3 Organización y logística.
- 4 Realización de la actividad.
- 5 Evaluación de la actividad.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Autoevaluación del potencial que cada prestador pueda aportar de acuerdo a perfil y experiencia.
- Desarrollo de planes de trabajo por cada prestado e implementación del mismo.
- Realización de actividades propuestas por los prestadores.
- Montaje de exposiciones y espacios requeridos para cada actividad, ya sean físicos o virtuales.
- Diseño de publicaciones o medios gráficos para la difusión de las actividades que cada prestador proponga.
- Adaptación de los contenidos y actividades que los prestadores propongan para los medios análogos o digitales que se requieran.

CLAVE DE APROBACIÓN

641/4I
ACAD001866

Aprobado en la Sesión 641 ordinaria del XLVIII Consejo Divisonal CyAD celebrada el 22 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
22.sep.2022
AL
22.sep.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
555318917 Ext. 118

Correo
hcm@azc.uam.mx

Sitio Web
www.cyad.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado

Teléfono
(55) 53189170 Ext. 118

Correo
hcm@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Andrés Suárez Yáñez

Teléfono
(55) 5318 9170 Ext. 117

Correo
tacc@azc.uam.mx

Desarrollo de proyectos ejecutivos de arquitectura y paisaje contemporáneos (entre ellos el Centro de Innovación, Cultura y Tecnología de la UAM Azcapotzalco)

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 16 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-La realización del proyecto ejecutivo del centro de innovación, cultura y tecnología el cual es de tipo académico, enfocado en la sustentabilidad y cuyo objetivo es contribuir al desarrollo social inclusivo, cultural, educativo y productivo de la comunidad universitaria y del norte de la alcaldía Azcapotzalco.

ETAPAS GENERALES

- 1 Proyecto arquitectónico
- 2 Proyecto ejecutivo
- 3 Dirección de obra

Toda la elaboración de proyecto en conjunto con Dr. Saúl Alcántara Onofre, cabe destacar que el servicio social a nivel licenciatura tendrá un vínculo muy estrecho con el posgrado de diseño, planificación y conservación de paisajes y jardines a nivel especialización.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Elaboración de planos arquitectónicos y detalles constructivos.
- Elaboración de levantamiento topográfico.
- Elaboración de levantamiento de vegetación.
- Elaboración de renders de la edificación.
- Elaboración de instalaciones de la edificación.
- Apoyar en la buena ejecución de los conceptos del proyecto.

CLAVE DE APROBACIÓN

641/5I
ACAD001867

Aprobado en la Sesión 641 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 22 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
22.sep.2022
AL
22.sep.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Saúl Alcántara
Onofre

Teléfono
(55) 5318 9112

Correo
sao@azc.uam.mx

Acciones de Sensibilización Social ante el Ruido Ambiental Enfocadas a Niños de Educación Básica

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Diseñar, actualizar y aplicar instrumentos de sensibilización para niños de educación básica que generen conciencia sobre el problema del ruido ambiental.

ETAPAS GENERALES

- 1 Diseño y actualización de material gráfico de los instrumentos de diseño.
- 2 Generación de un guion y story board para la creación de un video introductorio al tema del ruido y cómo afecta a los seres humanos.
- 3 Diseño de una página web que contenga información y material visual del proyecto N-546.
- 4 Aplicación y análisis de encuestas de opinión respecto al ruido para alumnos de educación básica.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura y Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Diseño y actualización de material gráfico de los instrumentos de diseño.
- Generación de un guion y story board para la creación de un video introductorio al tema del ruido y cómo afecta a los seres humanos.
- Diseño de una página web que contenga información y material visual del proyecto N-546.
- Aplicación y análisis de encuestas de opinión respecto al ruido para alumnos de educación básica.

CLAVE DE APROBACIÓN

641/8IR2
ACAD001733

Aprobado en la Sesión 641 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 22 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
22.sep.2022

AL
22.sep.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000 Ext. 2236

Correo
lalr@azc.uam.mx
egv@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Elisa Garay Vargas

Teléfono
(55) 5318 9000 Ext. 2236

Correo
egv@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Laura Angélica Lancón Rivera

Teléfono
(55) 5318 9000 Ext. 2236

Correo
lalr@azc.uam.mx

● Generación de documentos y materiales para el uso, aplicación y difusión de las tecnologías y equipos del Laboratorio de Materialización 3D y Control Numérico

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 4 DISEÑO INDUSTRIAL
- 1 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Creación, desarrollo y difusión de documentos especializados y materiales para el uso, aplicación y difusión de las posibilidades tecnológicas que ofrece este laboratorio.

-Crear documentos especializados y materiales para la aplicación de los principios de diseño necesarios para la materialización 3D de proyectos de diseño acorde con las tecnologías y equipos con los que cuenta actualmente y con los que contara este laboratorio.

-Actualizar y difundir constantemente estos documentos y materiales, en un proceso constante y permanente acorde con los avances tecnológicos y la adquisición de equipos acorde con las posibilidades y desarrollo del laboratorio para beneficio de la comunidad de CyAD (alumnos, docentes e investigadores) y la comunidad UAM en general.

ETAPAS GENERALES

1 Generación de documentos técnicos especializados para el uso, aplicación y difusión de las posibilidades tecnológicas que ofrece el laboratorio.

2 Creación de materiales diversos para demostrar principios, ejemplos o casos específicos aplicados en el diseño, y materialización de proyectos de las tres licenciaturas, el tronco común o proyectos de investigación.

3 Revisión, actualización y/o adecuación de documentos especializados y materiales diverso en función de la adquisición de nuevos equipos y avances tecnológicos relacionados con el diseño y materialización de proyectos acorde con los equipos y tecnología con la que cuenta el laboratorio.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

643/2IR1

ACAD001777

Aprobado en la Sesión 643 ordinaria del XLVIII Consejo Divisivo CyAD celebrada el 15 de noviembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

15.nov.2022

AL

15.nov.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9000 Ext. 2232

Correo
rbb@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx/cyad

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Roberto Bernal Barrón

Teléfono
5318 9000 Ext. 2232

Correo
rbb@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Arturo Solís García

Teléfono
5318 9000 Ext. 2232

Correo
ldiasg@azc.uam.mx

● Generación de documentos y materiales para el uso, aplicación y difusión de las tecnologías y equipos del Laboratorio de Materialización 3D y Control Numérico

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los alumnos de **Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial** apoyarán en:

-Realización de los documentos técnicos especializados y los materiales de apoyo que se buscan realizar, de acuerdo a su perfil de conocimientos y coadyuvar en la orientación técnica especializada, a los alumnos o miembros de la comunidad de CyAD, que requieran el apoyo que brinda este laboratorio en las actividades de docencia, investigación y difusión de la cultura.

Es decir, los alumnos de Diseño Industrial colaboraran en la realización de los documentos técnicos especializados, y los materiales necesarios para el adecuado uso de las tecnologías y equipos del laboratorio, Además de coadyuvar en la orientación especializada para la materialización de proyectos en base a las necesidades particulares de la comunidad de la licenciatura de Diseño Industrial. Los alumnos de Arquitectura colaboraran en la realización de los documentos técnicos especializados, y los materiales necesarios para el adecuado uso de las tecnologías y equipos del laboratorio, Además de coadyuvar en la orientación especializada para la materialización de proyectos en base a las necesidades particulares de la comunidad de la licenciatura de Arquitectura. Y los alumnos de DCG colaboraran en la realización de los documentos técnicos especializados, y los materiales necesarios para el adecuado uso de las tecnologías y equipos del laboratorio, Además de coadyuvar en la orientación especializada para la materialización de proyectos en base a las necesidades particulares de la comunidad de la licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica.

Es necesario mencionar que los prestadores de este Servicio Social previo a la realización de estos materiales recibirán una capacitación previa de los equipos con la finalidad de que estos conozcan el funcionamiento de los mismos, así como de los aspectos básicos de las tecnologías que estos utilizan. Razón por la cual es necesario que los aspirantes posean conocimientos en CAD e inglés, para poder ser considerados para la colaborar de este Proyecto de Servicio Social.

CLAVE DE APROBACIÓN

643/2IR1

ACAD001777

Aprobado en la Sesión 643 ordinaria del XLVIII Consejo Divisinal CyAD celebrada el 15 de noviembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

15.nov.2022

AL

15.nov.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9000 Ext. 2232

Correo
rbb@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx/cyad

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtro. Roberto
Bernal Barrón**

Teléfono
5318 9000 Ext. 2232

Correo
rbb@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtro. Arturo Solís
García**

Teléfono
5318 9000 Ext. 2232

Correo
Idiasg@azc.uam.mx

Desarrollo de productos, sistemas y servicios para grupos vulnerables diseñados en el Laboratorio de Ergonomía

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 8 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Los alumnos interesados en participar en el proyecto tendrán la posibilidad de aplicar y/o reforzar los conocimientos adquiridos a lo largo de los trimestres cursados para el desarrollo de sistemas y servicios a través del: trabajo colaborativo, del contacto con usuarios reales que favorecerá que se habitúen a intermediar a favor de las necesidades y requerimientos de diseño y de la definición de propuestas de bajo costo. Derivado de los cursos y seminarios internos aprenderán a utilizar software de modelado para prototipado rápido mediante la manufactura aditiva.

ETAPAS GENERALES

- 1 Apoyo en el diseño y elaboración de instrumentos de medición antropométrica.
- 2 Apoyo en las propuestas de mejora en las dinámicas de accesibilidad.
- 3 Apoyo en el escaneo de edificios y transcripción de datos de recorridos virtuales.
- 4 Apoyo en la elaboración de señalética utilizada en los eventos de difusión del Laboratorio de Ergonomía.
- 5 Registro y organización del inventario de material y herramientas para el Laboratorio de Ergonomía.
- 6 Servicio de fabricación de cubiertas estéticas para prótesis de miembro inferior.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Apoyo en las propuestas de mejoras en las dinámicas de accesibilidad.
- Apoyo en la definición de requerimientos de accesibilidad.
- Apoyo en el escaneo de edificios y transcripción de datos de recorridos virtuales.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyo en registro fotográfico durante levantamientos antropométricos.
- Apoyo en la edición de fotografía y videos asociados a la difusión de eventos y actividades realizadas en el Laboratorio de Ergonomía.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en el levantamiento antropométrico (equipos de postas).
- Apoyo en registro fotográfico durante levantamientos antropométricos.
- Apoyo en la elaboración de modelos funcionales y prototipos.
- Apoyo en la organización y logística de eventos de difusión del laboratorio.

CLAVE DE APROBACIÓN

643/3IR1
ACAD001779

Aprobado en la Sesión 643 ordinaria del XLVIII Consejo Divisinal CyAD celebrada el 15 de noviembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
15.nov.2022

AL
15.nov.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9187 Ext. 5595

Correo
ergonomia@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. Haydeé
Alejandra Jiménez
Seade**

Teléfono
(55) 5318 9187 Ext. 5595

Correo
hajs@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtro. Jesús
Eugenio Ricardez
Sánchez**

Teléfono
(55) 5318 9187

Correo
jers@azc.uam.mx

PRESTADORES

***SIN APOYO ECONÓMICO**

- 40** ARQUITECTURA
- 40** DISEÑO INDUSTRIAL
- 40** DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0** DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Apoyar y alentar a las/los alumn@s en la mejora de su propio aprendizaje para maximizar su potencial, desarrollar sus habilidades a partir de un proceso de Mentoría en donde el alumno con más experiencia, enseña, aconseja y ayuda a otro estudiante en su desarrollo personal y académico.

ETAPAS GENERALES

- 1 Capacitación a mentores en los temas académicos, de oferta cultural y de servicios que ofrece la UAM (3 meses).
- 2 Trabajo de mentoría con grupos de nuevo ingreso en trimestre P (3 meses).
- 3 Trabajo de mentoría con grupos de nuevo ingreso en trimestre O (3 meses).

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de a Comunicación gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Sin importar la carrera, los alumnos servidores sociales, tendrán un periodo de capacitación sobre temas académicos, culturales y de servicios que la UAM ofrece a su comunidad estudiantil.
- Tendrán sesiones de asesoría con alumnos de nuevo ingreso (no limitado a otros trimestres) por lo menos una vez a la semana.
- Realizarán los materiales necesarios para la exposición de los contenidos.
- Apoyarán en la resolución de dudas generadas por los alumnos de manera presencial o por medios digitales.

CLAVE DE APROBACIÓN

643/4IR1

ACAD001789

Aprobado en la Sesión 643 ordinaria del XLVIII Consejo Divisinal CyAD celebrada el 15 de noviembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

15.nov.2022

AL

15.nov.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

5318 9170 Ext. 119

Correo

ctutorias@azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

DCG. Hugo Armando Carmona Maldonado

Teléfono

5318 9170 Ext. 119

Correo

hcm@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Mónica Yazmín López López

Teléfono

5318 9170 Ext. 119

Correo

mik_yaz777@hotmail.com

NOMBRE DEL PROYECTO

Promoción de la Integración e Inclusión Social de Personas con Discapacidad

CLAVE DE APROBACIÓN

644/1IR1

ACAD001783

Aprobado en la Sesión 644 ordinaria del XLVIII Consejo Divisivo CyAD celebrada el 21 de diciembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

21.dic.2022

AL

21.dic.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 5 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Generar en los alumnos un conocimiento integral en el diseño y desarrollo de proyectos enfocados a usuarios con discapacidad.

-Promover la sensibilización con respecto a este ámbito y una cultura de inclusión social.

-Reforzar en los alumnos la práctica de un proceso de diseño centrado en el usuario y especializado en las áreas de la discapacidad, la integración, la accesibilidad y la inclusión social.

ETAPAS GENERALES

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9189 Ext. 5537

Correo

mgam@azc.uam.com

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. María Georgina Aguilar Montoya

Teléfono

5318 9189 Ext. 5537

Correo

mgam@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Martha Patricia Ortega Ochoa

Teléfono

5318 9189 Ext. 5537

Correo

mpoo@azc.uam.mx

Promoción de la Integración e Inclusión Social de Personas con Discapacidad

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

1 Primera etapa: Apoyo en la investigación de los proyectos en los que participan los asesores, por medio de Investigación bibliográfica, hemerográfica, fuentes web y de campo sobre la temática; análisis de casos de estudio, visitas en sitio, observación de las condiciones y contexto en que se desarrollan las personas con discapacidad.

2 Segunda etapa: Clasificación y análisis de la información, integración de bitácoras, desarrollo de alternativas de solución, su representación y modelización; apoyo a la investigación de los proyectos en los que participan los asesores.

3 Tercera etapa: Participación en la elaboración, materialización y representación de propuestas de diseño; apoyo en la investigación de los proyectos en los que participan los asesores.

4 Cuarta etapa: Participación en la evaluación de resultados, apoyo en su representación y en la difusión de los mismos, así como en la investigación de los proyectos en los que participan los asesores..

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Identificar y/o analizar necesidades relacionadas con el ámbito de la discapacidad, sus formas de integración social, los factores espaciales y arquitectónicos, para proyectar ideas y alternativas de solución.
- Levantamientos arquitectónicos y análisis de condiciones de accesibilidad para la identificación de necesidades del sitio. Analizar propuestas o soluciones, realizar adecuaciones.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Identificar y/o analizar necesidades relacionadas con el ámbito de la discapacidad, sus variantes de integración social y sus factores comunicacionales, para proyectar ideas y alternativas de solución.
- Representación, comunicación idónea y/o difusión de los proyectos a través de medios digitales o gráficos.
- Analizar propuestas o soluciones, realizar adecuaciones o nuevas propuestas.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Identificar y/o analizar necesidades relacionadas con el ámbito de la discapacidad, sus niveles de integración social y sus factores ergonómicos, para proyectar ideas y alternativas de solución.
- Representación, modelización y elaboración de propuestas de diseño a través de técnicas digitales o tridimensionales.
- Analizar propuestas o soluciones, realizar adecuaciones o nuevas propuestas.

CLAVE DE APROBACIÓN

644/1IR1

ACAD001783

Aprobado en la Sesión 644 ordinaria del XLVIII Consejo Divisivo CyAD celebrada el 21 de diciembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

21.dic.2022

AL

21.dic.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9189 Ext. 5537

Correo

mgam@azc.uam.com

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. María
Georgina Aguilar
Montoya**

Teléfono

5318 9189 Ext. 5537

Correo

mgam@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. Martha Patricia
Ortega Ochoa**

Teléfono

5318 9189 Ext. 5537

Correo

mpoo@azc.uam.mx

La UAM Va por la Sustentabilidad

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Difundir de manera más efectiva las actividades en torno a la sustentabilidad que se realizan en la Unidad y contribuir en el fortalecimiento de la cultura de sustentabilidad, así como impulsar la participación de la comunidad universitaria en campañas y proyectos sobre la sustentabilidad.

ETAPAS GENERALES

- 1 Apoyar en la planeación y organización de actividades como conferencias, ferias, pláticas informativas, campañas de concientización.
- 2 Contribuir en la recolección de datos y revisión de la literatura para el desarrollo de investigaciones sobre relacionadas a la sustentabilidad.
- 3 Coadyuvar en la elaboración de materiales informativos como infografías y trípticos para la difusión de las acciones sustentables.
- 4 Apoyar en el seguimiento y difusión de información a través de redes sociales institucionales como Facebook, Instagram, Twitter y correo electrónico.
- 5 Contribuir en la elaboración de informes y reportes de actividades e impacto.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en la planeación y organización de actividades como conferencias, ferias, pláticas informativas, campañas de concientización.
- Apoyo en la Investigación sobre las diversas acciones sobre sustentabilidad.
- Apoyo en la elaboración de materiales informativos para la difusión de la información de las actividades.
- Apoyo en el seguimiento y difusión de la información a través de redes sociales, tales como Facebook, Instagram, e-mail, etc.
- Apoyo en la elaboración de informes y reportes de actividades e impacto.

CLAVE DE APROBACIÓN

645/11
ACAD001878

Aprobado en la Sesión 645 ordinaria del XLVIII Consejo Divisonal CyAD celebrada el 20 de enero de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
20.enero.2023

AL
20.enero.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9191

Correo
cau@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dra. María Beatriz
García Castro**

Teléfono
(55) 5318 9191

Correo
cau@azc.uam.mx

Apoyo para el Programa de Materiales y Energía para el Diseño Sustentable

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 5 ARQUITECTURA
- 5 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Apoyo de alumnos para obtener información.
- Apoyo de alumnos para editar información necesaria para el proyecto.
- Apoyo de alumnos para integrar el proyecto.

ETAPAS GENERALES

- 1 Obtención de información:
-Recopilar la información necesaria del proyecto (textos, bocetos, fotografías, imágenes, bibliografía, dibujos, renders, animaciones, planos, descripciones técnicas, análogos).
- 2 Editar la información necesaria del proyecto (textos, bocetos, fotografías, dibujos, renders, animaciones, planos, descripciones técnicas, análogos).
- 3 Apoyo para integrar el proyecto:
Propuestas para llegar a un resultado específico (conceptualizar, integrar, programar).
- 4 Obtención de un resultado específico (aplicar, imprimir, construir)
(cada semestre comienza con un nuevo proyecto pero también puede haber continuidad con un mismo proyecto durante 1, 2 o hasta 3 años y las etapas pueden aumentar en tiempo dependiendo de la complejidad de la metas planteadas).

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Elaborar bocetos, planos o fichas técnicas.
- Elaboración de 3D y renders.
- Edición de información por medios digitales Actualización de sitio web y redes sociales.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Elaborar infografías o posters específicos del proyecto seleccionado.
- Editar cuadernillos, libros, revistas o cualquier otro formato de difusión digital o impreso que esté relacionado con el proyecto seleccionado.
- Editar sitios web.
- Editar imágenes en Photoshop.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Editar información de sustentabilidad.
- Modelar con programas de CAD.
- Elaboración de prototipos.

CLAVE DE APROBACIÓN

648/2IR3

ACAD001526

Aprobado en la Sesión 648 ordinaria del XLVIII Consejo Divisinal CyAD celebrada el 03 de abril de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

03.abril.2023

AL

03.abril.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

555318 9364 / 9189 / 9187

Correo

mape@azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx/cyad

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Miguel Arzate Pérez

Teléfono

(55) 5318 9364 / 9189 / 9187

Correo

mape@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

MDI. Gerardo Mauricio Arzate Pérez

Teléfono

(55) 5318 9364 / 9189 / 9187

Correo

jerry.arzate@gmail.com

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 12 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-El servicio social del proyecto INVASIÓN GRÁFICA tiene como objetivo el utilizar la capacidad comunicativa que tiene el graffiti y el nuevo muralismo, como formas de arte público, para acercar temas de actualidad a la comunidad universitaria de la UAM Azcapotzalco. Con este proyecto se buscará la realización de convocatorias abiertas, para fomentar la participación de las y los estudiantes para la realización de propuestas de diseño de murales que puedan ser colocados en las instalaciones del edificio L u otros espacios de nuestra universidad. Se busca también documentar el impacto que han tenido las ediciones anteriores de este evento.

ETAPAS GENERALES

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

-La elaboración de planos, elaboración de modelos 3D e interactivos, estudio y recomendaciones arquitectónicas enfocadas en la iluminación del edificio L.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

-Las y los estudiantes colaborarán en el registro en fotografía, video y audio de murales, ayudarán en el diseño de materiales gráficos originales para la promoción del evento Invasión Gráfica III y subsecuentes, apoyarán en la edición de video para cápsulas y documentales, ayudarán en el manejo de redes sociales, y brindarán apoyo en la logística de la elaboración de murales traslucidos.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

-La asistencia en la elaboración de objetos e infraestructuras para murales traslucidos y murales en otros formatos.

CLAVE DE APROBACIÓN

654/2I

ACAD001883

Aprobado en la Sesión 654 ordinaria del XLIX Consejo Divisonal CyAD celebrada el 20 de junio de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

20.junio.2023

AL

20.junio.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9179

Correo

evaluacion@correo.azc.uam.mx

Sitio Web

www.evaluacion.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Jorge Gabriel Ortiz Leroux

Teléfono

(55) 2907 8273

Correo

coso966@yahoo.com.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Daniel Fajardo Montaño

Teléfono

(55) 4732 4282

Correo

dfam@azc.uam.mx

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

Las nuevas ediciones del proyecto INVASIÓN GRÁFICA se espera que se realicen cada año, por tanto, las etapas se podrán cubrir durante todo un año. El grupo de estudiantes que colaborarán en este servicio social, realizarán sus actividades en base a las siguientes etapas:

- 1 Documentación de encuentros anteriores:** Con el fin de conocer la opinión de nuestra comunidad universitaria ayudarán con entrevistas en video, audio y reportajes fotográficos en torno al impacto de los murales hechos en INVASIÓN GRÁFICA I y II.
- 2 Registro nuevos espacios para la realización de nuevos murales:** Colaborarán en registrar y medir los nuevos espacios.
- 3 Propuestas de diseño para cartel oficial del evento:** Ayudarán en hacer propuestas de diseño para el cartel oficial de las nuevas ediciones de INVASIÓN GRÁFICA.
- 4 Difusión del evento:** Apoyarán diseñando medios de difusión para promover y difundir la convocatoria de las nuevas ediciones de INVASIÓN GRÁFICA.
- 5 Apoyo en la logística en la realización del evento:** Se apoyará en toda la logística de los eventos, al realizarse los murales seleccionados.
- 6 Documentación de nuevas ediciones de INVASIÓN GRÁFICA:** Se hará una documentación visual y audiovisual de todo proceso de trabajo.

CLAVE DE APROBACIÓN

654/21

ACAD001883

Aprobado en la Sesión 654 ordinaria del XLIX Consejo Divisonal CyAD celebrada el 20 de junio de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
20.junio.2023

AL
20.junio.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
evaluacion@correo.azc.uam.
mx

Sitio Web
www.evaluacion.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dr. Jorge Gabriel
Ortiz Leroux**

Teléfono
(55) 2907 8273

Correo
coso966@yahoo.com.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtro. Daniel Fajardo
Montaño**

Teléfono
(55) 4732 4282

Correo
dfam@azc.uam.mx

Levantamiento y Actualización Arquitectónica de Talleres de CyAD

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 1 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Que los alumnos realicen la planeación, proyecto y supervisión de las obras de levantamiento y actualización arquitectónica de los talleres correspondientes en las plantas físicas de la división.

ETAPAS GENERALES

- 1 Diagnosticar necesidades.
- 2 Anteproyecto de la distribución.
- 3 Proyecto de nueva distribución.
- 4 Elaboración de planos.
- 5 Elaboración de levantamiento fotográfico.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Levantamientos físicos de los talleres ubicando elementos arquitectónicos, así como instalaciones hidrosanitarias, eléctricas y especiales.
- Propuesta de distribución y reubicación según las necesidades de cada usuario.
- Planos de proyecto de reubicación con especificaciones según necesidades particulares.
- Levantamiento y ubicación de fotografías por zona.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Construcción de modelos a escala, mobiliario y stands de espacios académicos de la división.

CLAVE DE APROBACIÓN

654/3IR5
ACAD001229

Aprobado en la Sesión 654 ordinaria del XLIX Consejo Divisivo CyAD celebrada el 20 de junio de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
20.junio.2023
AL
20.junio.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9152

Correo
infracyad@correo.azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Arq. Juan Carlos
Pedraza Vidal**

Teléfono
(55) 5318 9152

Correo
jcapv@correo.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. Isaura Elisa
López Vivero**

Teléfono
(55) 5318 9152

Correo
ielv@correo.azc.uam.mx

Identificación, Documentación para Valoración del Patrimonio Arquitectónico, Artístico y Cultural

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 6 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Que el alumno adquiera herramientas de los procesos de investigación y conocimiento de la importancia del patrimonio artístico, arquitectónico y cultural de México, en particular de la arquitectura hospitalaria en México.

ETAPAS GENERALES

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Apoyo en la integración de fuentes bibliográficas y acervos para la documentación sobre el arte, diseño y patrimonio de la obra pública hospitalaria construida en México en la segunda década del siglo XXI (2010 -2020).
- Colaborar en la elaboración del archivo gráfico y documental de bienes artísticos y arquitectónicos de obra pública hospitalaria construida en México, en la segunda década del siglo XXI (2010 -2020).
- Ayudar en las tareas de levantamiento de información con métodos etnográficos (bitácora, diarios de campo, diarios de observación) de los procesos de investigación y documentación de arte, diseño, cultura y patrimonio.
- Colaborar en la integración de la cartografía de la obra arquitectónica pública construida entre 2010 y 2020.
- Coadyuvar en la elaboración de materiales didácticos orientados a la divulgación y promoción de temas de arte, diseño, cultura y patrimonio de la obra pública hospitalaria construida en México en la segunda década del siglo XXI (2010 -2020).

CLAVE DE APROBACIÓN

655/11
ACAD001888

Aprobado en la Sesión 655 ordinaria del XLIX Consejo Divisional CyAD celebrada el 17 de agosto de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
17.agosto.2023
AL
17.agosto.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Juana Cecilia
Angeles Cañedo

Teléfono
(55) 2955 0380

Correo
acjc@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Alinne
Sánchez Paredes
Torres

Teléfono
(55) 2095 9006

Correo
alinne@azc.uam.mx

Identificación, Documentación para Valoración del Patrimonio Arquitectónico, Artístico y Cultural

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

1 Etapa de investigación de temas de arte, diseño, cultura y patrimonio.

- 1.1 Procesos de investigación de Bienes culturales y Patrimonio cultural
- 1.2 Política nacional e internacional en materia de patrimonio cultural.

2 Identificación y documentación de bienes artísticos y arquitectónicos de obra pública hospitalaria construida en México, en la segunda década del siglo XXI (2010 -2020).

- 2.1 Antecedentes primera mitad del siglo XX: "La seguridad social en México: nacimiento de las instituciones de Salud Pública.
- 2.2 Obra pública de arquitectura hospitalaria en México en la segunda mitad del siglo XX : Centro Médico "La Raza," Centro Médico siglo XXI, Hospital 20 de Noviembre.
- 2.3 Obra pública de arquitectura hospitalaria en México en siglo XXI: La seguridad social en el siglo XXI : Expansión de infraestructura en diferentes regiones del país

3 Etapa de la definición de los elementos para el análisis de bienes culturales contemporáneos.

- 3.1 Cartografía de la obra publica construida entre 2010 y 2020 en el país con tipología hospitalaria y con elementos de integración plástica que incorpore bienes artísticos.

CLAVE DE APROBACIÓN

655/11
ACAD001888

Aprobado en la Sesión 655 ordinaria del XLIX Consejo Divisional CyAD celebrada el 17 de agosto de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
17.agosto.2023
AL
17.agosto.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. Juana Cecilia
Angeles Cañedo**

Teléfono
(55) 2955 0380

Correo
acjc@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. Alinne
Sánchez Paredes
Torres**

Teléfono
(55) 2095 9006

Correo
alinne@azc.uam.mx

Laboratorio de Modelos Estructurales

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

El aprendizaje continuo de las estructuras es de vital importancia para los alumnos de arquitectura en general, por lo que al integrarse al servicio social dentro del laboratorio; además de reforzar su conocimiento, los participantes podrán:

- Apoyar en la elaboración de prototipos de estructuras a escala reducida.
- Reforzar el uso de programas especializados en diseño (Autocad, Autocad 3D, Sketchup, Paquetería de Adobe y Office en general) al apoyar la transcripción de planos y diseños elaborados por el grupo de trabajo del Laboratorio.

ETAPAS GENERALES

- 1 Diseño preliminar de aparatos.
- 2 Fabricación de prototipos prueba.
- 3 Revisión y ajustes por parte del seminario Laboratorio de Modelos Estructurales.
- 4 Fabricación definitiva del prototipo.
- 5 Realización de apoyo teórico y material didáctico complementario.
- 6 Difusión y participación en eventos.
- 7 Prácticas de atención a grupos de docencia.
- 8 Mantenimiento de equipo y aparatos didácticos y control de inventarios

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Apoyo en la producción de material complementario a los equipos existentes y los que están por fabricarse.
- Toma de fotografías del proceso de desarrollo de aparatos.
- Transcripción de planos de fabricación y planos de detalles constructivos mediante programas de cómputo especializados de diseño y arquitectura.
- Apoyo a las actividades de difusión del programa y proyectos específicos del Laboratorio.
- Actualizar inventarios de equipo del Laboratorio, prototipos y aparatos didácticos, así como el mantenimiento de los mismos.
- Captura de datos relacionados con las labores del Laboratorio.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9000 Ext. 2114

Correo

arco.dovelado@gmail.com

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

M. en Arq. Carlos H. Moreno Tamayo

Teléfono

(55) 5318 9000 Ext. 2114

Correo

cmoreno@azc.uam.mx

Apoyo a los Congresos Internacionales de Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 1 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 1 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 3 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Los alumnos coadyuvarán en la logística y organización de los Congresos Internacionales de Avances de las Mujeres en las Ciencias, en la recepción de resúmenes y extensos de los participantes en los Congresos.
- Colaborarán en organizar el material recibido.
- Colaborarán en el diseño editorial para publicar de manera impresa y electrónica los Libros Científicos y de Semblanzas, Reseñas y Divulgación producto de los Congresos.
- Los alumnos de SERVICIO SOCIAL serán capacitados en Diseño Editorial y otros programas actualizados de diseño para colaborar en el diseño de carteles, posters y material de difusión de los Congresos.
- Serán capacitados por medio de asesorías personalizadas, cursos, conferencias, etc. que complementen su formación profesional.

Ver página siguiente

ETAPAS GENERALES

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura y/o Diseño Industrial apoyarán en:

- Colaboración en la logística de los Congresos Internacionales en Administración y Tecnología para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería.
- Apoyo administrativo en la organización durante la celebración de los eventos.
- Apoyo en la recopilación de material producto de la participación de investigadores internos y externos durante el Congreso.
- Apoyo administrativo en la dictaminación de artículos en extenso, producto del Congreso.
- Apoyo en la organización de la presentación de los libros.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyo en el Diseño y elaboración de material de difusión de los Congresos Internacionales en Administración y Tecnología para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería.
- Colaborar en las juntas del Comité Científico y Organizador de los Congresos.
- Apoyo en el diseño Editorial y digital de los productos del trabajo.
- Diseño, mantenimiento y administración de la página Web.
- Apoyo en la publicación de libros y material impreso y digital.

CLAVE DE APROBACIÓN

656/2IR3
ACAD001548

Aprobado en la sesión 656 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 14 de septiembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
14.sept.2023

AL
14.sept.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9482

Correo
pram@correo.azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Aurora Poó
Rubio

Teléfono
(55) 5318 9482

Correo
pram@correo.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Yadira Alatríste
Martínez

Teléfono
(55) 5318 9478
Correo
yadira_alatríste@gmail.com

Apoyo a los Congresos Internacionales de Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

- 1 Acopio de información relacionada con los materiales laminados biodegradables que se manejan dentro del mercado. Seleccionando aquellos que sean idóneos para el proyecto, y dependiendo el tipo de producto que vayan a contener.
- 2 Selección de las estrategias geométricas que permitan el adecuado diseño de una serie completa de empaques, destinados, principalmente para la industria farmacéutica y alimentaria.
- 3 Elaboración de diez prototipos tridimensionales de empaques diseñados con materiales biodegradables.
- 4 Implementación de una campaña, en primera instancia al interior de la comunidad universitaria, para fomentar la cultura del uso de materiales biodegradables dentro de la comunidad a fin de ir reduciendo el consumo de polímeros derivados del petróleo, especialmente, para las envolturas de corta duración.
- 5 Vinculación del proyecto con la empresa mexicana SIEG, (iniciativa privada) con la cual se ha abierto una línea de trabajo en meses anteriores, a fin de difundir las estrategias empleadas en el desarrollo de los prototipos y la innovación que logremos en este ámbito.

CLAVE DE APROBACIÓN

656/2IR3

ACAD001548

Aprobado en la sesión 656 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 14 de septiembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

14.sept.2023

AL

14.sept.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9482

Correo

pram@correo.azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dra. Aurora Poó
Rubio**

Teléfono

(55) 5318 9482

Correo

pram@correo.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dra. Yadira Alatríste
Martínez**

Teléfono

(55) 5318 9478

Correo

yadira_alatríste@gmail.com

Apoyo a los Congresos Internacionales de Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

- 1 Diseño y elaboración de material para difusión de los Congresos Internacionales de Avances de las Mujeres en las Ciencias.
- 2 Colaboración en las juntas del Comité Organizador en el que participan las cinco Unidades y las posteriores al Congreso.
- 3 Colaboración en la logística de los Congresos Internacionales de Avances de las Mujeres en las Ciencias.
- 4 Apoyo administrativo y en la organización durante la celebración de los eventos.
- 5 Apoyo a la recopilación del material producto de la participación de los investigadores en el Congreso.
- 6 Apoyo en la recopilación de artículos en extenso.
- 7 Apoyo en el diseño editorial y digital de los productos del trabajo derivados de los Congresos.
- 8 Colaboración en el diseño, administración y mantenimiento de la página Web.
- 9 Apoyo para la publicación de los libros y material digital.
- 10 Apoyo en la organización en la presentación de los libros en Rectoría General.

CLAVE DE APROBACIÓN

656/2IR3

ACAD001548

Aprobado en la sesión 656 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 14 de septiembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

14.sept.2023

AL

14.sept.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9482

Correo

pram@correo.azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dra. Aurora Poó
Rubio**

Teléfono

(55) 5318 9482

Correo

pram@correo.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dra. Yadira Alatríste
Martínez**

Teléfono

(55) 5318 9478

Correo

yadira_alatríste@gmail.com

Desarrollo y Mejora de Programas Sustentables de la UAM-A

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 3 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Desarrollar proyectos institucionales creativos y asequibles en materia de sustentabilidad y mejorar los programas ambientales ya existentes.

ETAPAS GENERALES

- 1 Recopilación de la información, documentación de antecedentes y evaluación de la situación actual.
- 2 Análisis de factibilidad de propuestas a implementar.
- 3 Implementación de propuestas y desarrollo dummies.
- 4 Elaboración de una propuesta básica de difusión del proyecto.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Generar propuestas gráficas que permitan mejorar nuestro entorno universitario.
- Diseñar las propuestas en programas específicos de diseño.
- Generar un Dummie o render de la propuesta.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Generar propuestas de diseño capaces de difundir a la comunidad universitaria los programas ambientales existentes.
- Diseñar las propuestas en programas específicos de diseño.
- Generar los Dummies de la propuesta.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Generar propuestas de diseño que permitan mejorar o hacer más eficiente los procesos de los programas ambientales institucionales.
- Diseñar las propuestas en programas específicos de diseño.
- Generar el Dummie o render de la propuesta.

CLAVE DE APROBACIÓN

656/3IR2

ACAD001694

Aprobado en la sesión 656 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 14 de septiembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

14.sept.2023

AL

14.sept.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9545

Correo

abn@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**M en CI. Luis
Antonio Barbosa
Noegerat**

Teléfono

(55) 5318 9545

Correo

labn@azc.uam.mx

Diseño Geométrico de Empaques y otros Elementos Sustentables

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 1 ARQUITECTURA
- 1 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Las aportaciones y beneficios al Prestador del Servicio Social, radican en la adquisición de conocimientos novedosos sobre materiales biodegradables que están surgiendo continuamente, y con los cuales ellos pueden llevar a cabo sus propios proyectos dentro de su formación profesional, y evidentemente, a futuro, dentro de la práctica profesional, amén de reforzar sus conocimientos en el ámbito de la Geometría Descriptiva, disciplina que es fundamental dominar por parte de cualquier diseñador.

ETAPAS GENERALES

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Los prestadores apoyarán al responsable del proyecto, mediante la elaboración de: Planos, esquemas, láminas y modelos tridimensionales, destinados a la contención de: alimentos, medicamentos y otros productos, implementados a partir del ácido poliláctico PLA.
- Asimismo, los prestadores apoyarán en la realización de reportes de investigación correspondientes a cada fase del proyecto, detallando el proceso que implica el diseño y la manufactura de cada serie de empaques que se desarrollen dentro del proyecto.
- Apoyarán también en la grabación en video de: visitas a empresas, y sitios en donde se procesen materiales biodegradables como el PLA, obteniendo información detallada de cada fase de la fabricación de productos a partir de estos materiales.

CLAVE DE APROBACIÓN

657/11
ACAD001890

Aprobado en la sesión 657 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisivo CyAD celebrada el 28 de septiembre de 2023.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL
28.sept.2023

AL
28.sept.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9186

Correo
gmj@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Jaime
Gregorio González
Montes

Teléfono
(55) 5318 9186

Correo
gmj@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Javier
Eduardo Salinas
Rocha

Teléfono
(55) 5318 9186

Correo
jesr@azc.uam.mx

Producción de Hábitat Popular: Sistematización de Experiencias y Asesoría Técnica

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Fortalecer el objeto por el cual fue creada la universidad formando estudiantes críticos en prácticas de vinculación comunitaria para retribuir socialmente desde los campos específicos del diseño. Esto implica la habilitación técnica (células de experimentación) para dar asesoría en las distintas dimensiones de producción del hábitat popular.
- Dar continuidad y seguimiento a la asesoría técnica a los proyectos que se desarrollan como parte de las funciones sustantivas de la UAM, particularmente en las aulas.
- Sistematizar experiencias desarrolladas y colaborar en la organización de encuentros nacionales e internacionales de producción de hábitat y arquitectura comunitaria.

ETAPAS GENERALES

- 1 Sistematización de proyectos en forma de memorias y láminas para ser entregados a las comunidades y organizaciones sociales
- 2 Continuación del programa "Células de experimentación" -Habilitación técnica extracurricular.
-Generación de manuales de construcción.
- 3 Continuidad a los proyectos desarrollados y generación de nuevos proyectos a partir de las solicitudes de comunidades, colonias y organizaciones sociales

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, apoyarán en:

- El desarrollo de análisis y propuestas arquitectónicas en distintas dimensiones del hábitat popular y comunitario solicitados por comunidades, colonias y organizaciones sociales. El estudiantado apoyará en la sistematización de experiencias nacionales e internacionales relacionados con la producción social del hábitat, producción popular del hábitat, arquitectura comunitaria.

CLAVE DE APROBACIÓN

657/2IR1
ACAD001804

Aprobado en la sesión 657 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de septiembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
28.sept.2023

AL
28.sept.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9174

Correo
slg@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Celso Valdez
Vargas

Teléfono
(55) 5318 9174

Correo
cvv@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Selene Laguna
Galindo

Teléfono
(55) 5318 9174

Correo
slg@azc.uam.mx

Proyecto de Apoyo Comunitario para la Conservación del Patrimonio Cultural

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 10 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Que la UAM se consolide como una institución relevante en los aportes a la conservación del Patrimonio a través del servicio social.
- Que el servicio social sea parte importante no solo para la prestación del servicio social, sino para complementar.
- Que el servicio social se convierta en motor para la generación de Proyectos productivos.
- Que nuestra institución a través de su trabajo sea promotor del rescate cultural y de la identidad nacional a través de sus proyectos.

ETAPAS GENERALES

- 1 Capacitación en Topografía, Investigación y experimentación con materiales.
- 2 Investigación de Gabinete iconográfica y bibliográfica sobre la historia de cada uno de los proyectos.
- 3 Trabajo de campo, topográfico, fotográfico, encuestas y entrevistas con la comunidad.
- 4 Trabajo de gabinete, análisis y procesamiento de la información.
- 5 Realización de proyectos arquitectónicos y de restauración.
- 6 Realización de proyectos productivos.
- 7 Experimentación en torno a los proyectos.
- 8 Supervisión de obras.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, apoyarán en:

- En Topografía, proyectos de restauración e investigación en los monumentos históricos del Estado de Hidalgo.
- Los proyectos arqueológicos en el Estado de Hidalgo y apoyaran en la capacitación de comunidades en conservación Patrimonial.
- Los proyectos de arquitectura nueva.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica, apoyarán en:

- El diseño para difusión del trabajo a través de carteles, trípticos, edición de informes de trabajo y diseño de Páginas Web.

Los alumnos de Diseño Industrial, apoyarán en:

- El diseño de artesanías para las comunidades y diseño de equipos y técnicas de trabajo para facilitar el trabajo de los textiles.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000 Ext. 2073

Correo
vaoc@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Arq. Vicente Alejandro Ortega Cedillo

Teléfono
(55) 5318 9174

Correo
vaoc@azc.uam.mx

Arquitectura y Espacios de la UAM Azcapotzalco y Obra Reunida de Pedro Ramírez Vázquez

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 4 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Participar en la Historia de la Arquitectura Mexicana del siglo XX con el registro y documentación de los edificios más importantes del conjunto arquitectónico de la UAM Azcapotzalco como son la biblioteca, el Centro de Computo, el edificio "W", el Gimnasio, etc. Un conjunto con cerca de 50 años de antigüedad, dentro de los cuales ha tenido una gran evolución arquitectónica con diversos edificios que se fueron adicionando sucesivamente, diseñadas por diferentes arquitectos. Con el objetivo de que la comunidad de la UAM y es especial los estudiantes de Arquitectura tengan la información detallada de la arquitectura de la UAM Azcapotzalco. Adicional a lo anterior también se requiere completar material para una publicación sobre la obra de Pedro Ramírez Vázquez.

ETAPAS GENERALES

- 1 Dibujo de planos arquitectónicos edificios de la UAM.
- 2 Dibujo de planos arquitectónicos de edificios del Arq. Pedro Ramírez Vázquez.
- 3 Ajuste de Dummy libro del Arq. Pedro Ramírez Vázquez.
- 4 Realización de Dummy Libro Arquitectura de la UAM A.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, apoyarán en:

-Conseguir la información relativa a los distintos edificios de la UAM Azcapotzalco y posteriormente el dibujo de planos arquitectónicos (plantas, cortes y fachadas) y modelos 3D de cada edificio, empleando los programas de AutoCAD, con revisiones periódicas del avance y apoyo para los problemas de interpretación de los espacios a dibujar.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica, apoyarán en:

-El retoque de imágenes y diseño editorial en In Desig y revisión del avance del trabajo.

CLAVE DE APROBACIÓN

657/4IR1
ACAD001865

Aprobado en la sesión 657 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de septiembre de 2023.

VIGENCIA* (1 AÑO)

DEL
28.sept.2023

AL
28.sept.2024

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9187 Ext. 5318

Correo
jmlp@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. José Ma
Larios Pérez

Teléfono
(55) 5318 9187 Ext. 5318

Correo
jmlp@azc.uam.mx

● Actividades de Investigación, Difusión y Producciones Editoriales del Área de Investigación en Administración y Tecnología

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 3 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Los alumnos colaborarán con los académicos en generar conocimientos y hacer propuestas innovadoras relacionadas con el campo de estudio del Área, referentes a Administración, producción y Tecnología para las actividades de Diseño.

-Los alumnos de SERVICIO SOCIAL serán capacitados en metodologías y procesos de construcción y/o producción de vanguardia, en el uso de software actualizado tanto en el medio profesional como en la investigación. BIM (Building Integration Modeling) para alumnos de Arquitectura y Diseño Industrial, así como en programas editoriales y de Diseño para los alumnos de DCG, para reforzar su formación profesional en sus respectivos campos de trabajo.

ETAPAS GENERALES

- 1 Realización del Anuario de Administración y Tecnología para el Diseño.
 - 2 Publicación de la Compilación de Artículos de Investigación de productos del trabajo tanto de investigadores del Área como de investigadores y profesionales externos.
 - 3 Publicaciones específicas del Área
 - 4 Congreso Internacional de Administración y Tecnología para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería, Difusión, inscripciones, logística.
 - 5 Colaborar con los profesores del Área en las actividades inherentes a sus labores de Investigación.
 - 6 Colaborar con los profesores del Área en las actividades inherentes a sus labores de Preservación y Difusión de la cultura
- Cursos de capacitación específica dentro del campo de trabajo del Área

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura y Diseño Industrial, apoyarán en:

- Apoyo en la logística de los Congresos Internacionales en Administración y Tecnología para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería
- Apoyo administrativo en la organización durante la celebración de los eventos
- Apoyo en la recopilación de material producto de la participación de investigadores internos y externos durante el Congreso
- Apoyo en la recopilación de artículos en extenso, producto del Congreso
- Apoyo en la organización de la presentación de los libros

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica, apoyarán en:

- Apoyo en el diseño y elaboración de material de difusión de los Congresos Internacionales en Administración y Tecnología para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería
- Apoyo en las juntas del Área
- Apoyo en el diseño Editorial y digital de los productos del trabajo del Área
- Apoyo en el diseño, mantenimiento y administración de la página Web del Área
- Apoyo en la publicación de libros y material impreso y digital

CLAVE DE APROBACIÓN

657/5IR3

ACAD001547

Aprobado en la sesión 657 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de septiembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

28.sept.2023

AL

28.sept.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9482

Correo
pram@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Aurora Poó Rubio

Teléfono
(55) 5318 9482

Correo
pram@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Arq. Moisés Bustos Alvarez

Teléfono
(55) 5318 9186

Correo
mbalv@yahoo.com.mx

Soporte en diseño e imagen para los proyectos de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 4 ARQUITECTURA
- 4 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Coadyuvar con el impulso y promoción, a través del diseño, de los proyectos divisionales relativos a docencia, investigación, preservación y difusión de la cultura y gestión, en beneficio de la comunidad universitaria.
- Fomentar, en el estudiantado, egresados y egresadas que se incorporen al presente proyecto, una identidad universitaria, así como la puesta en práctica de los conocimientos, habilidades y competencias adquiridos durante su licenciatura.

ETAPAS GENERALES

- 1 Identificar y revisar los diversos materiales, contenidos y necesidades relativas al diseño gráfico, arquitectónico o industrial en los diferentes proyectos de la DCSH relativos a la docencia, investigación, difusión y preservación de la cultura y gestión.
- 2 Coadyuvar en las necesidades previamente identificadas, relativas al diseño gráfico, arquitectónico o industrial de los diferentes proyectos de la DCSH relativos a la docencia, investigación, difusión y preservación de la cultura u gestión.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

660/11

ACAD001895

Aprobado en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de noviembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

28.nov.2023

AL

28.nov.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9101

Correo

direcciondcsh@azc.uam.mx

Sitio Web

www.dcsch.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Jesús Manuel Ramos García

Teléfono

(55) 5318 9101

Correo

direcciondcsh@azc.uam.mx

Soporte en diseño e imagen para los proyectos de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

-Coadyuvar, con sus habilidades en diseño arquitectónico respecto de arte, ciencia y cultura, a los proyectos de la DCSH en el marco de las actividades sustantivas de nuestra Casa de Estudios. Concretamente en actividades relativas a diseño urbano, planificación y gestión de proyectos.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica, apoyarán en:

-Coadyuvar, a través de sus habilidades en producción audiovisual, radio, animación, fotografía, televisión, editorial y otras, adquiridas en su licenciatura, a los proyectos de la DCSH en el marco de las actividades sustantivas de nuestra Casa de Estudios. De manera específica, apoyar en la creación de material audiovisual, por ejemplo: infografías, videos, transmisiones de eventos, proyección de los proyectos de la DCSH al exterior a través de campañas de difusión en redes sociales y la página web de la misma división.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

-Coadyuvar, con sus habilidades en diseño industrial a los proyectos de la DCSH en el marco de las actividades sustantivas de nuestra Casa de Estudios. Concretamente en detección de necesidades, elaboración de propuestas, diseño de estrategias y procesos de producción comunicativa.

CLAVE DE APROBACIÓN

660/11

ACAD001895

Aprobado en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de noviembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

28.nov.2023

AL

28.nov.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9101

Correo
direcciondcsh@azc.uam.mx

Sitio Web
www.dcsch.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dr. Jesús Manuel
Ramos García**

Teléfono
(55) 5318 9101

Correo
direcciondcsh@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Fortalecimiento y Apoyo a los Proyectos de la Coordinación de Enlaces Estratégicos

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 5 ARQUITECTURA
- 5 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Impulsar el desarrollo de proyectos nacionales e internacionales y fomentar la participación de la comunidad universitaria aplicando sus conocimientos específicos.
- Estimular el carácter interdisciplinario en la construcción y participación de los proyectos.
- Potenciar las habilidades del alumnado y permitir su buen desarrollo en la organización de ideas internas y externas de la Coordinación de Enlaces Estratégicos.
- Relacionar al sector alumnado con el sector público y privado en diversos ámbitos, así como con egresados exitosos.

ETAPAS GENERALES

- 1 Asignación de proyecto y actividades a realizar.
- 2 Planeación de las etapas de los proyectos.
- 3 Cronograma.
- 4 Exteriorización del proyecto (convocatorias, enlaces con los responsables institucionales externos).
- 5 Reuniones semanales para presentación de avances.
- 6 Continuidad del proyecto.
- 7 Cierre de los proyectos o renovación de los mismos.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Participación en proyectos con el posgrado de diseño bioclimático para mejorar los espacios urbanos de los municipios, alcaldías y demás instituciones con las que la Coordinación de Enlaces Estratégicos tiene convenio.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica, apoyarán en:

- Apoyo a la creación de la identidad gráfica de los distintos proyectos de la Coordinación de Enlaces Estratégicos, así como a su manual de identidad.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Participación en las visitas a plantas industriales y orientación a equipos de alumnos interesados en hacer sus prácticas profesionales.

CLAVE DE APROBACIÓN

660/3I

ACAD001897

Aprobado en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de noviembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

28.nov.2023

AL

28.nov.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo
ces@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Abelardo Mariña Flores

Teléfono
55 3189 000

Correo
abmf@azc.uam.mx

Apoyo en el Proyecto Híbrido de Profesionalización y Capacitación, UAMedia

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 15 ARQUITECTURA
- 15 DISEÑO INDUSTRIAL
- 15 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Las y los prestadores del servicio social aprenderán el uso correcto de herramientas digitales que incluyen la paquetería Office, Zoom, G-Suite, entre otras.

-De igual forma, desarrollarán habilidades de control y manejo de grupos, atención a usuarias y usuarios, programación web, diseño gráfico, interpretación de datos, redacción de documentos ejecutivos y logística en el desarrollo de diversos eventos académicos, se espera que desde la División de CyAD sus prestadores y prestadoras de servicio social aporten sus conocimientos técnicos y teóricos en la solución de problemáticas relacionadas con sus áreas de estudio.

ETAPAS GENERALES

- 1 Integración de equipos de trabajo y capacitación.
- 2 Atención a usuarias y usuarios.
- 3 Captura e interpretación de datos.
- 4 Presentación de resultados mediante gráficas, documentos ejecutivos y video grabaciones.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

670/11

ACAD001900

Aprobado en la sesión 670 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 30 de enero de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

30.enero.2024

AL

30.enero.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9314

Correo

ces@azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx/coord-docencia/index

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Merary Denny Puga García

Teléfono

(55) 5318 9314

Correo

docencia@azc.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

Apoyo en el Proyecto Híbrido de Profesionalización y Capacitación, UAMedia

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

Las y los prestadores del servicio social se les capacitará en el uso de la paquetería Office con el fin de que aprendan a utilizar las diversas herramientas digitales que son de utilidad para el proyecto; de igual forma, aprenderán el uso correcto de la G-Suite para generar espacios digitales colaborativos. En ese mismo tenor, aprenderán el uso de Zoom para el apoyo logístico en los eventos académicos de profesionalización y capacitación que se impartan. Asimismo, desarrollarán actividades de diseño de publicaciones y convocatorias, redacción, organización del tiempo, atención a usuarias y usuarios, presentación de resultados y logística.

En el caso de la carrera de diseño de la comunicación gráfica tendrán que coadyuvar con actividades supervisadas respecto a la identidad gráfica del proyecto, realización de material gráfico y la creación de contenido para el uso en redes sociales y medios impresos.

Por otro lado, desde la carrera de diseño industrial se espera que las y los prestadores del servicio apoyen en la innovación de los procesos internos del propio proyecto, con el fin de mejorar la calidad del servicio.

En cuanto a la carrera de arquitectura se espera que apoyen en la edición y creación de material audiovisual encaminado a gestionar la base de datos del proyecto.

De las tres carreras se espera el acompañamiento de las y los alumnos con la intención de asesorar en algunas cuestiones metodológicas referentes a los eventos académicos, resulta vital que aporten sus conocimientos teóricos y prácticos en la revisión de cada propuesta que presenten.

CLAVE DE APROBACIÓN

670/11

ACAD001900

Aprobado en la sesión 670 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 30 de enero de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

30.enero.2024

AL

30.enero.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9314

Correo
ces@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx/coord-docencia/index

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. Merary Denny
Puga García**

Teléfono
(55) 5318 9314

Correo
docencia@azc.uam.mx

Desarrollo de Nuevas Expresiones en el Diseño de Joyería Experimental

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 8 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Los alumnos interesados en participar en el proyecto tendrán la posibilidad de aplicar y/o reforzar los conocimientos adquiridos a lo largo de los trimestres cursados para el desarrollo de objetos ornamentales a través del trabajo colaborativo. Derivado de los cursos, seminarios y diplomados aprenderán a utilizar el instrumental y maquinaria dispuesto en el Laboratorio de Investigación en Diseño de Joyería Experimental, y a utilizar software de modelado para prototipado rápido.

ETAPAS GENERALES

- 1 Apoyo en el diseño de mobiliario de trabajo y resguardo de equipo y herramientas
- 2 Apoyo en el registro y organización del inventario de material y herramientas para el Laboratorio.
- 3 Apoyo en la organización, logística, difusión y desarrollo de eventos y capacitaciones.
- 4 Apoyo en la elaboración de infografías y material gráfico informativo.
- 5 Apoyo en la operación y atención de maquinaria especializada.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, apoyarán en:

- Apoyo en la instalación de soportes para equipo y herramientas.
- Apoyo en la logística y difusión de eventos del laboratorio.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyo en la edición de fotografía y video asociadas a la organización de eventos y actividades realizadas en el Laboratorio.
- Apoyo en el registro fotográfico y video.
- Apoyo en la logística y difusión de eventos del laboratorio.
- Apoyo con difusión y manejo de redes sociales de Laboratorio.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en el registro fotográfico durante el desarrollo de actividades dentro y fuera del Laboratorio.
- Apoyo en la elaboración de modelos funcionales y prototipos.
- Apoyo en la logística y difusión de eventos y capacitaciones del laboratorio.

CLAVE DE APROBACIÓN

670/2I

ACAD001901

Aprobado en la sesión 670 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 30 de enero de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

30.enero.2024

AL

30.enero.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9000 Ext. 2239

Correo

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Haydee Alejandra Jiménez Seade

Teléfono

(55) 5318 9000 Ext. 2239

Correo

hajs@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Jesús Eugenio Ricárdez Sánchez

Teléfono

(55) 5318 9000 Ext. 2230

Correo

jers@azc.uam.mx

Diseño y Producción Industrial de Viviendas en México

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 10 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Objetivo general: analizar el vínculo entre la producción industrial de vivienda en México y sus condicionantes de diseño.

Objetivos específicos:

- identificar las características de diseño del modelo de producción de viviendas de tipo horizontal-periférica en México.
- caracterizar las problemáticas de habitabilidad de este tipo de viviendas.
- distinguir las condicionantes que en el diseño de viviendas establece la normatividad urbana vigente.

ETAPAS GENERALES

- Investigación teórica (discusión colectiva de artículos, capítulos, libros, referidos al proyecto).
- Trabajo de campo, recopilación de datos.
- Interpretación de resultados.
- Evaluación y difusión de resultados.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Análisis y discusión colectiva de bibliografía vinculada con la temática del proyecto.
- Recopilación de información en sitio: intervenciones en inmuebles, niveles construidos, uso de suelo actual.
- Georreferenciación de información recabada.
- Discusiones colectivas de avances.
- Difusión de resultados.

● Ensambles y Conexiones de Módulos Estructurales de Bambú

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 6 2 ARQUITECTURA
- 1 1 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Determinar las características y condiciones idóneas de unión y ensamblaje de entalladuras en bambú para un Kiosco compuesto por elementos estructurales modulados, formados por culmos de *Guadua Angustifolia Kunth*, para documentar los procedimientos constructivos y estructurales. (Aportaciones y Beneficios al Prestador de Servicio Social)

ETAPAS GENERALES

- 1 Diseño del Kiosco, elaboración de planos y prototipos a escala.
- 2 Construcción de elementos estructurales modulares escala 1:1
- 3 Elaboración del manual de procedimiento constructivo de ensambles y conexiones de módulos estructurales de bambú.
- 4 Realización del Curso-taller "Ensamblaje y conexiones en bambú"
- 5 Exposición colectiva Usos y aplicaciones del bambú en distintos ámbitos del diseño.
- 6 Construcción del kiosco.
- 7 Elaboración de reporte de procedimientos constructivos, tipos de entalladuras y formas de sujeción.
- 8 Elaboración de documentales sobre las formas de sujeción y construcción del kiosco.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

673/2IR2
ACAD001796

Aprobado en la sesión 673 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 05 de abril de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL
05.abril.2024

AL
05.abril.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9189

Correo
arc@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Alfonso Rivas Cruces

Teléfono
(55) 5318 9189

Correo
arc@azc.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

● Ensambles y Conexiones de Módulos Estructurales de Bambú

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Apoyo con pruebas de corte para ensambles y conexiones.
- Apoyo en la realización de ensamblajes y conexiones.
- Apoyo con la elaboración de planos técnicos constructivos y representación 3D.
- Apoyo con la elaboración de prototipos a escala.
- Apoyo administrativo en la realización de la exposición, taller y proceso de realización del proyecto.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyo en el la realización de detalles constructivos de ensambles y conexiones en ventanas, contraventas, puertas, escaleras, barandales, muebles fijos.
- Apoyo en la elaboración de planos técnicos y representación 3D.
- Apoyo con la elaboración de prototipos a escala.
- Apoyo administrativo en la realización de la exposición, taller y proceso de realización del proyecto.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en la elaboración de manual de procedimientos constructivos y del curso taller.
- Apoyo en la elaboración de documentales cortos sobre las formas de sujeción y construcción del kiosco.
- Apoyo en la difusión e imagen del curso taller y exposición.
- Apoyo administrativo en la creación y actualización de la página web para el taller y exposición, así como de su imagen gráfica.

CLAVE DE APROBACIÓN

673/2IR2

ACAD001796

Aprobado en la sesión 673 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 05 de abril de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL

05.abril.2024

AL

05.abril.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9189

Correo

arc@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Alfonso Rivas Cruces

Teléfono

(55) 5318 9189

Correo

arc@azc.uam.mx

La UAM Conecta, Enlaza y Difunde

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 15 ARQUITECTURA
- 15 DISEÑO INDUSTRIAL
- 15 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Diseñar, implementar, difundir y apoyar en el desarrollo de actividades tendientes a mejorar la calidad de las funciones sustantivas de la Unidad y a promover la modernización de los procesos académicos, fortalecer la imagen institucional y consolidar los conocimientos, capacidades y habilidades adquiridas durante la formación académica del alumnado.

ETAPAS GENERALES

- 1 Apoyar en la planeación y organización de actividades como conferencias, ferias, pláticas informativas, campañas de concientización.
- 2 Contribuir en la recolección de datos y revisión de la literatura para el desarrollo de investigaciones sobre relacionadas a los temas.
- 3 Coadyuvar en la elaboración de materiales informativos como infografías y trípticos para la difusión de las acciones.
- 4 Apoyar en el seguimiento y difusión de información a través de redes sociales institucionales como Facebook, Instagram, Twitter y correo electrónico.
- 5 Contribuir en la elaboración de informes y reportes de actividades e impacto.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en la planeación y organización de actividades como conferencias, ferias, pláticas informativas, campañas de concientización.
- Apoyo en la Investigación sobre las diversas acciones.
- Apoyo en la elaboración de materiales informativos para la difusión de la información de las actividades.
- Apoyo en el seguimiento y difusión de la información a través de redes sociales, tales como Facebook, Instagram, e-mail, etc.
- Apoyo en la elaboración de informes y reportes de actividades e impacto.

CLAVE DE APROBACIÓN

673/3IR1

ACAD001902

Aprobado en la sesión 673 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisonal CyAD celebrada el 05 de abril de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

05.abril.2024

AL

05.abril.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9191

Correo
cau@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. José Luis Hernández Avila

Teléfono
(55) 5318 9191

Correo
cau@azc.uam.mx

Ciencias y Artes para el Diseño en la Comunicación del Conocimiento

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Proporcionar a las personas prestadoras de servicio social la posibilidad de practicar las habilidades adquiridas a lo largo de su periodo de estudios en la universidad, practicar su habilidad comunicativa, escrita, oral y visual al dirigirse a diferentes públicos. -Aprender a hacer curaduría de contenidos y museográficas, además de montajes de exposiciones de divulgación. -Brindar a las personas prestadoras del servicio la oportunidad de trabajar en un equipo interdisciplinario, diseñando y creando propuestas de divulgación del conocimiento.

ETAPAS GENERALES

- 1 Diagnóstico de habilidades en diseño y en manejo de software (Adobe y similares).
- 2 Fortalecimiento de habilidades en diseño y comunicación del conocimiento a través de diversos ejercicios.
- 3 Elaboración de materiales gráficos de comunicación del conocimiento para distribución pública en diferentes medios de la DCC.
- 4 Reforzamiento y práctica de habilidades de la licenciatura y adquiridas durante la ETAPA 2.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Ilustración digital.
- Modelado 3D.
- Diseño de empaque.
- Trazado de mapas.
- Apoyo en diseño infográfico.
- Apoyo en diseño de materiales gráficos y audiovisuales.
- Investigación en fuentes confiables y redacción sobre temas asignados.
- Apoyo en la logística en eventos presenciales de la DCC dentro de las instalaciones de la UAM y en espacios de aliados según lo requiera el proyecto.

CLAVE DE APROBACIÓN

670/4I
ACAD001903

Aprobado en la sesión 670 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisivo CyAD celebrada el 30 de enero de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
30.enero.2024
AL
30.enero.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana
(Rectoría Gral.)

Prolongación Canal de Miramontes
No. 3855 Col. Ex Hacienda San Juan De Dios
Del. Tlalpan C.P. 14385

Teléfono
(55) 5483 4000 Ext. 1895

Correo
conocimiento@correo.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Mario Andrés De
Leo Winkler

Teléfono
(55) 5483 4000 Ext. 1895

Correo
madeleowinkler@correo.uam.mx / conocimiento@correo.uam.mx

Ciencias y Artes para el Diseño en la Comunicación del Conocimiento

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Proporcionar a los prestadores de servicio social la posibilidad de practicar las habilidades adquiridas a lo largo de su periodo de estudios en la universidad, practicar su habilidad comunicativa, escrita, oral y visual al dirigirse a diferentes públicos.

-Aprender a hacer curadurías y museografías así como montajes de exposiciones de divulgación.

-Brindar a los jóvenes de servicio social la oportunidad de trabajar en un equipo interdisciplinario, diseñando y operando propuestas de divulgación del conocimiento.

ETAPAS GENERALES

- 1 Diagnóstico de habilidades en diseño y en manejo de software (Adobe y similares).
- 2 Fortalecimiento de habilidades en diseño y comunicación del conocimiento a través de diversos ejercicios.
- 3 Elaboración de materiales gráficos de comunicación del conocimiento para distribución pública en diferentes medios de la DCC.
- 4 Reforzamiento y práctica de habilidades de la licenciatura y adquiridas durante la ETAPA 2.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

-Haciendo uso de sus recursos, conocimiento y habilidades aprendidas durante el periodo de estudios de su licenciatura, apoyarán la elaboración de diseños de post de difusión de las actividades organizadas por la dirección de Comunicación del Conocimiento, colaborarán apoyando el diseño y elaboración de materiales gráficos para exposiciones y/o talleres al interior de las instalaciones UAM y en espacios externos.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

-Haciendo uso de los recursos, conocimiento y habilidades aprendidas durante el periodo de estudios de su licenciatura, apoyarán el diseño y elaboración de materiales para el montaje de exposiciones tales como soportes, bases, mamparas, etc, que se exhibirán al interior de las instalaciones UAM y en espacios externos. -Colaborarán apoyando el diseño de materiales gráficos para la comunicación del conocimiento.

CLAVE DE APROBACIÓN

630/2I

ACAD001837

Aprobado en la Sesión 630 ordinaria del XLVII Consejo Divisivo CyAD celebrada el 11 de marzo de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

11.marzo.2022

AL

11.marzo.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana (Rectoría Gral.)

Prolongación Canal de Miramontes
No. 3855 Col. Ex Hacienda San Juan De Dios
Del. Tlalpan C.P. 14385

Teléfono

(55) 5483 4000 Ext.1895

Correo

madeleowinkler@correo.uam.mx

Sitio Web

www.conocimiento.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Mario Andrés De Leo Winkler

Teléfono

(55) 5483 4000 Ext. 1895

Correo

madeleowinkler@correo.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Lic. María del Carmen Guízar García

Teléfono

55 5219 119

Correo

comunicaciencia@correo.uam.mx

Desarrollo de la Comunidad de Ixhuatlancillo, Veracruz.

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 4 ARQUITECTURA
- 4 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Desarrollar proyectos de diseño, de carácter económico, social y recreativo, que coadyuven al desarrollo económico y social de la comunidad de Ixhuatlancillo, Veracruz.
- Colaborar con la comunidad en el análisis de situaciones sociales para la propuesta de acciones o proyectos que fomenten la inclusión social en la comunidad.
- Sensibilizar a los prestadores(as) del S.S. en la problemática de la comunidad con el fin de que sus propuestas de diseño tengan un impacto social real.
- Capacitar a los prestadores(as) del S.S. en la creación de espacios, objetos y acciones en beneficio de su desarrollo profesional.
- Apoyar en el desarrollo de las actividades y proyectos de diseño propuestos.

ETAPAS GENERALES

- 1 Recopilación de Información.
- 2 Análisis de información y síntesis.
- 3 Generación de propuestas de Diseño.
- 4 Desarrollo de propuestas de Diseño.
- 5 Elaboración de modelos, prototipos, planos, instructivos, etc.
- 6 Evaluación de la propuesta.
- 7 Presentación de la propuesta.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en el proceso de investigación y detección de necesidades de la Comunidad de Ixhuatlancillo, Veracruz.
- Apoyo en el Desarrollo de Propuestas de Diseño (Industrial, Arquitectónico y de la Comunicación Gráfica) derivadas del proceso de investigación.
- Apoyo en la construcción de Modelos, Prototipos, Planos, Instructivos o Productos necesarios para el Desarrollo de la Comunidad de Ixhuatlancillo.
- Apoyo en el Desarrollo de un Sitio Web, así como el mantenimiento, actualización y puesta a punto del mismo.
- Apoyo en la creación y propuestas de espacios de convivencia, recreación y actividades económicas en el Eco-parque turístico.

CLAVE DE APROBACIÓN

670/6IR1
ACAD001802

Aprobado en la sesión 670 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisivo CyAD celebrada el 30 de enero de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
30.enero.2024
AL
30.enero.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9181

Correo
eaac@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón

Teléfono
(55) 5318 9181

Correo
eaac@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Marcela Esperanza Buitrón de la Torre

Teléfono
(55) 5318 9184
Correo
meb@azc.uam.mx

BIM y sus Beneficios para la Docencia y la Construcción

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 0 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Consolidar su formación integral a través de la aplicación de conocimientos, valores y profesionalidad en el desarrollo de investigación y actividades relacionadas con la metodología BIM.
- Colaborar en investigación aplicada en docencia relacionada con el proyecto de investigación N-514 "BIM y sus Beneficios para la Docencia y la Construcción".
- Participar y apoyar en la realización del workshop anual y actividades internacionales abordando proyectos sociales en colaboración con la Universidad Politécnica de Cataluña y La Salle Barcelona, España.

ETAPAS GENERALES

- 1 Investigación previa y gestión de información.
- 2 Planeación y experimentación con la metodología y herramientas BIM (workshop anual).
- 3 Preparación e interpretación de resultados.
- 4 Difusión de los resultados.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Aplicación de conocimientos, valores y profesionalidad en el desarrollo de investigación y actividades relacionadas con la metodología BIM.
- Colaborar en investigación aplicada en docencia relacionada con el proyecto de investigación N-514 "BIM y sus Beneficios para la Docencia y la Construcción".
- Participación y apoyo técnico para la realización de workshops y actividades internacionales abordando proyectos sociales en colaboración con la Universidad Politécnica de Cataluña y La Salle Barcelona, España.

CLAVE DE APROBACIÓN

670/8IR1
ACAD001848

Aprobado en la sesión 670 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisivo CyAD celebrada el 30 de enero de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL
30.enero.2024
AL
30.enero.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9174

Correo
maps@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Miguel Ángel
Pérez Sandoval

Teléfono
(55) 4043 4493

Correo
maps@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Isaura Elisa
López Viveros

Teléfono
(55) 3267 1768

Correo
ielv@azc.uam.mx

● Diseño e implementación del Sistema para la consulta de información Geográfica del Laboratorio de la Forma Urbana

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Contribuir al fortalecimiento del LFU, mediante el diseño e implementación de un Sistema para la Consulta de la Información Geográfica, conformado por datos geográficos, estadísticos y documentales relacionados con la forma urbana.
- Diseñar el modelo conceptual e implementar el Sistema para la Consulta de Información Geográfica (SCIG).
- Diseñar e implementar la página Web del LFU que será el medio de comunicación y difusión del LFU.
- Desarrollar los métodos para la generación de indicadores socio-espaciales y elaborar la cartografía temática, el organigrama funcional y los lineamientos para el uso del LFU.

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Coadyuvar en la recopilación de información y minería de datos (geográficos, estadísticos y documentales) a nivel localidad, ciudad y regional.
- Contribuir en la sistematización de información de datos geográficos del Sistema para la Consulta de Información Geográfica (SCIG).
- Apoyar en la generación de cartografía temática para el SCIG.
- Ayudar en la elaboración de metadatos geográficos de capas contenidas en el SCIG.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyar en el análisis de las necesidades de comunicación y difusión del Laboratorio de la Forma Urbana (LFU).
- Contribuir en el diseño gráfico del modelo conceptual del SCIG.
- Coadyuvar en el diseño de la imagen institucional del LFU.
- Participar en la presentación de contenidos de la página Web del LFU.

CLAVE DE APROBACIÓN

674/21

ACAD001912

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisivo CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL

25.abril.2024

AL

25.abril.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9366

Correo

lfu@azc.uam.mx

Sitio Web

<https://cyad.azc.uam.mx/formaurbana.php>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Felipe Gerardo Avila Jiménez

Teléfono

(55) 4989 3442

Correo

fgaj@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Cecilia Itzel Noriega Vega

Teléfono

(55) 2760 9839

Correo

nvci@azc.uam.mx

● Diseño e implementación del Sistema para la consulta de información Geográfica del Laboratorio de la Forma Urbana

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

1 Apoyar en la revisión y adecuación de los instrumentos para la actualización del diagnóstico organizacional del LFU (cuestionarios, prueba piloto y calibración de reactivos; y la aplicación del cuestionario y el análisis de resultados para la identificación de prioridades de atención de acuerdo con el análisis de las necesidades actuales de información de los usuarios del LFU.

2 Contribuir en la revisión de bibliografía relacionada con los conceptos y definición de los factores determinantes y condicionantes para el diseño conceptual del SCIG y de la página Web.

3 Coadyuvar en el diseño de la interfase del SCIG (estructura temática del repositorio de los contenidos cartográficos) y diseño de la página Web.

4 Ayudar en la integración de la documentación de los criterios y procedimientos técnicos para la gestión de la información e implementación de la página Web y del SCIG.

CLAVE DE APROBACIÓN

674/21

ACAD001912

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisinal CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL

25.abril.2024

AL

25.abril.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9366

Correo

lfu@azc.uam.mx

Sitio Web

<https://cyad.azc.uam.mx/formaurbana.php>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dr. Felipe Gerardo
Avila Jiménez**

Teléfono

(55) 4989 3442

Correo

fgaj@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. Cecilia Itzel
Noriega Vega**

Teléfono

(55) 2760 9839

Correo

nvtci@azc.uam.mx

Visor Geográfico de Estrategias de Diseño con Enfoque Bioclimático

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 50 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 8 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Arquitectura: Modelado de estrategias de diseño (software Ecotect), Simulación de desempeño de envolvente arquitectónica, Evaluación del desempeño de la envolvente arquitectónica.
- Diseño de la comunicación gráfica: Diseño de identidad, Mapa de navegación, e Integración de ejemplos visuales de estrategias en vivienda.

ETAPAS GENERALES

- 1 Definición de variables de diseño en caso de estudio.
- 2 Definición de periodos de estudio, bioclimas y sitios representativos.
- 3 Obtención de datos climatológicos y de materiales.
- 4 Simulación y análisis de confort.
- 5 Tratamiento, análisis e interpretación de información.
- 6 Modelo de optimización.
- 7 Diseño de identidad gráfica y mapa de navegación.
- 8 Diseño de prototipo.
- 9 Evaluación del producto.
- 10 Diseño del producto versión BETA.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

- Modelado 3D de modelo de estudio (envolvente casa-habitación) con base en las estrategias identificadas (7) y sus condiciones en 7 regiones bioclimáticas en México.
- Evaluación de estrategias bioclimáticas enfocadas en el confort-higrotérmico.
- Aplicación de prueba piloto.
- Evaluación de desempeño de la estrategia.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyar en el análisis de las necesidades de comunicación y difusión del Laboratorio de la Forma Urbana (LFU).
- Contribuir en el diseño gráfico del modelo conceptual del SCIG.
- Coadyuvar en el diseño de la imagen institucional del LFU.
- Participar en la presentación de contenidos de la página Web del LFU.

CLAVE DE APROBACIÓN

674/3I
ACAD001913

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisivo CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL
25.abril.2024

AL
25.abril.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9366

Correo
lfu@azc.uam.mx

Sitio Web
<https://cyad.azc.uam.mx/formaurbana.php>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Luis Ángel Meza
Zárte

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo
lamz@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Dulce Rosario
Ponce Patrón

Teléfono
(55) 5318 9000 Ext. 2236

Correo
drpp@azc.uam.mx

Coordinación de Innovación y Tecnologías Educativas

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Coadyuvar en la creación de la página web de la Coordinación de Innovación y Tecnologías Educativas, así como en el desarrollo de contenido digital (imágenes y vídeos) de las herramientas tecnológicas educativas con el fin de darlas a conocer y se utilicen de manera práctica y eficaz.

ETAPAS GENERALES

1 Coadyuvar en la creación de la página web de la Coordinación de Innovación y Tecnologías Educativas.

2 Apoyo en el desarrollo de contenido digital (imágenes y vídeos) de las herramientas tecnológicas educativas.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

-Coadyuvar en la creación de la página web de la Coordinación de Innovación y Tecnologías Educativas, apoyo en el desarrollo de contenido digital (entornos virtuales) de las herramientas tecnológicas educativas, así como en la proyección de espacios arquitectónicos de apoyo a la docencia.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

-Coadyuvar en la creación de la página web de la Coordinación de Innovación y Tecnologías Educativas, apoyo en el desarrollo de contenido digital (imágenes y vídeos) de las herramientas tecnológicas educativas, logotipos e identidad visual.

CLAVE DE APROBACIÓN

674/51

ACAD001915

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisoral CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (1 AÑO)

DEL

25.abril.2024

AL

25.abril.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9000 Ext. 9467

Correo

mvfn@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Teléfono

(55) 5318 9000 Ext. 9467

Correo

mvfn@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Ing. Claudio Joel Castán Herrera

Teléfono

(55) 5318 9000 Ext. 9467

Correo

aulavirtual@azc.uam.mx

Paquetes de Software

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 3 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Capacitar a las personas inscritas al proyecto para que puedan aportar soluciones completas a dudas y problemas en el manejo de software y equipos de cómputo.

ETAPAS GENERALES

- 1 Adquisición de conocimientos a través de cursos formales y/o programas de autocapacitación (tutoriales).
- 2 Proponer al personal con adscripción de asistente a usuarios, nuevos temas para los talleres de computación y soluciones alternas de los problemas de asesoría.
- 3 Auxiliar en la impartición de talleres de computación.
- 4 Revisión y configuración del software empleado para los talleres de computación.
- 5 Capacitar a las personas de nuevo ingreso de servicio social.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los Prestadores de Arquitectura apoyarán en:

- Apoyo en el uso y manejo de software CAD (software de diseño asistido por computadora).
- Apoyo en la elaboración de materiales para el uso de software CAD (software de diseño asistido por computadora).
- Participar en soluciones especializadas de software CAD (software de diseño asistido por computadora).

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyo en el uso y manejo de software de diseño y multimedia.
- Apoyo en la elaboración de materiales para el uso de software de diseño y multimedia.
- Participar en soluciones especializadas de software de diseño y multimedia.

Los prestadores de Diseño Industrial apoyarán en:

- Apoyo en el uso y manejo de software CAD (software de diseño asistido por computadora).
- Apoyo en la elaboración de materiales para el uso de software CAD (software de diseño asistido por computadora).
- Participar en soluciones especializadas de software CAD (software de diseño asistido por computadora).

CLAVE DE APROBACIÓN

674/71R4

ACAD000683

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisinal CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

25.abril.2024

AL

25.abril.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9263

Correo

secser@azc.uam.mx

Sitio Web

<https://csc.azc.uam.mx>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Ing. Juan Carlos Pedral Valencia

Teléfono

(55) 5318 9255

Correo

ccsc@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Ing. Saúl Figueroa García

Teléfono

(55) 5318 9263

Correo

secser@azc.uam.mx

Geometría Descriptiva y Arquitectura Novohispana

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Que el alumno aplique los conocimientos de Geometría Descriptiva y desarrolle su capacidad del manejo espacial.
- Que el alumno identifique y analice la generación de la forma geométrica en modelos arquitectónicos relevantes de la época virreinal en México.
- Que el alumno plasme mediante herramientas digitales, los detalles geométricos de los elementos arquitectónicos elegidos de la época virreinal en México, así como los materiales para acompañar el proceso de enseñanza aprendizaje de la geometría descriptiva.
- Que el alumno desarrolle su capacidad de análisis y reflexión en temas de educación y de procesos de enseñanza aprendizaje bajo la perspectiva de la Sociedad del Conocimiento.

ETAPAS GENERALES

- 1 Selección y organización de material de geometría descriptiva.
- 2 Desarrollo de la temática en programas de cómputo.
- 3 Edición del producto de trabajo digital e impreso.
- 4 Selección y organización de material fotográfico.
- 5 Análisis y estudio formal de los elementos arquitectónicos.
- 6 Elaboración de material gráfico. 7 Medios digital e impreso.
- 8 Análisis, reflexiones y conclusiones en reportes parciales.
- 9 Elaboración de reportes de avances generales y finales.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los Prestadores de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Recopilación de material de Geometría Descriptiva
- Recopilación de material de Geometría Descriptiva con relación a las TIC.
- Recopilación de material histórico de los modelos arquitectónicos de la época virreinal en México.
- Análisis de material fotográfico.
- Trazo y Dibujo en programas de cómputo, del material de geometría descriptiva.
- Trazo y Dibujo del análisis de la forma geométrica en edificaciones arquitectónicas novohispanas, en programas de cómputo.
- Edición Digital del trabajo.
- Edición impresa (en su caso).
- Reportes de análisis reflexiones y conclusiones parciales.
- Reporte de sus propias actividades.

CLAVE DE APROBACIÓN

674/8IR3
ACAD001724

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisivo CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
25.abril.2024

AL
25.abril.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 4099 5309

Correo
obm@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. en Diseño
María Del Rocío
Ordaz Berra

Teléfono
(55) 4099 5309

Correo
obm@azc.uam.mx

Proyecto para optimizar el funcionamiento de la CELEX y del Centro de Recursos de UAM Azcapotzalco

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 1 ARQUITECTURA
- 1 DISEÑO INDUSTRIAL
- 1 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-El objetivo es que los alumnos pongan en práctica las habilidades que han aprendido durante sus estudios y que estas tengan un beneficio directo en los procesos de administración de la CELEX y también en los proyectos de enseñanza-aprendizaje que se llevan a cabo en esta coordinación.

-Los alumnos que participen en este proyecto podrán también desarrollar habilidades blandas ya que el trato con pares, la colaboración, la resolución de problemas, el uso de la creatividad serán indispensables durante el transcurso del proyecto.

ETAPAS GENERALES

- 1 Capacitación para utilizar la plataforma Moodle, la página de internet y las distintas herramientas que se utilizan en el Centro de Recursos.
- 2 Apoyo al Centro de Recursos para atender a alumnos y para operar equipo de computo.
- 3 Apoyo a la Coordinación en la planeación de distintos eventos culturales, transmisión en redes.
- 4 Apoyo a los proyectos de investigación de los profesores que están desarrollando material didáctico y que están reportando sus avances.
- 5 Apoyo en la elaboración de carteles para los distintos eventos culturales.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los Prestadores de Arquitectura apoyarán en:

-Contribuir con el proyecto para mejorar y eficientar los espacios dentro de CELEX y dentro del centro de recursos, así como apoyo para subir materiales didácticos a aulas virtuales.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Contribuir con diseño de productos gráficos digitales e impresos varios para los eventos que CELEX y el Centro de Recursos organizan.
- Apoyo con transmisión de eventos por redes sociales y también con la actualización constante de las mismas.
- Contribuir con diseño de infografías y folletos para difusión de información.

Los Prestadores de Diseño Industrial apoyarán en:

- Contribuir con los distintos eventos de CELEX y del Centro de Recursos para canalizar estudiantes al evento adecuado.
- Apoyo a los estudiantes con el uso correcto de los equipos y programas del centro de recursos.
- Apoyo con el uso de nuevas tecnologías para diseñar y elaborar materiales didácticos en plataformas digitales y aulas virtuales.

CLAVE DE APROBACIÓN

680/11

ACAD001928

Aprobado en la sesión 680 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 23 de julio de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

23.agosto.2024

AL

23.agosto.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9129

Correo
celexdivisional@azc.uam.mx

Sitio Web
<http://lenguas.azc.uam.mx/index.php>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. María del Carmen Serratos Vázquez

Teléfono
5318 9129 Ext. 9443

Correo
celexdivisional@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. María del Carmen Sanjuan Pérez

Teléfono
5318 9129
Correo
mcsp@azc.uam.mx

Arquitectura Bioclimática, Sostenibilidad, Resiliencia y Salud

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 6 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 1 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Capacitar a los alumnos en los temas relacionados con Arquitectura Bioclimática Sostenible, Resiliente y Saludable.

-Los alumnos de arquitectura apoyarán en el estudio, análisis, evaluación y planteamiento de las Estrategias de Diseño Bioclimático y Tecnologías Sostenibles viables y aplicables en México.

ETAPAS GENERALES

1 Generar el Estado del Arte. (información documental y gráfica relacionada con los temas del proyecto).

2 Seleccionar Casos de Estudio relacionados con la aplicación de estrategias de diseño de Arquitectura Bioclimática Sostenible Resiliente y Saludable, y de Tecnologías Sostenibles, aplicables en México.

3 Difusión y presentación de resultados.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Las prestadoras y prestadores de la carrera de Arquitectura:

-Coadyuvarán en el desarrollo de Casos de Estudio relacionados con la aplicación de estrategias de diseño de Arquitectura Bioclimática Sostenible, Resiliente y Saludable, y de Tecnologías Sostenibles, aplicables en México y a nivel global.

Las prestadoras y prestadores de la carrera de Diseño Gráfico:

-Contribuirán en la realización de productos gráficos para su salida tanto digital como impresa de los proyectos que se realizarán y los vincularán con actividades de extensión y difusión a nivel global.

Las prestadoras y prestadores de la carrera de Diseño Industrial:

-Apoyarán en la creación de propuestas de estrategias y sistemas innovadores de tecnologías sostenibles de los Casos de Estudio que se realizarán, con base en el aprovechamiento de la energías y recursos renovables.

CLAVE DE APROBACIÓN

682/2IR1

ACAD001833

Aprobado en la sesión 682 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 19 de septiembre de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL

19.sept.2024

AL

19.sept.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9187
y (55) 5318 9189

Correo

jgc@azc.uam.mx

Sitio Web

<https://www.azc.uam.mx/>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dr. José Roberto
García Chávez**

Teléfono

(55) 5318 9110
(55) 5318 9187
(55) 5318 9189

Correo

jgc@azc.uam.mx

Diseño para la salud N-620

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 30 ARQUITECTURA
- 30 DISEÑO INDUSTRIAL
- 30 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Contribuir al mejoramiento conceptual del diseño para la salud, analizar las condiciones en materia de salud y arquitectura con la finalidad de plantear diseños que mejoren la calidad de vida y bienestar en comunidades para generar un nuevo paradigma de salud integral.
- Generación de estrategias de conversión, regeneración y mejoramiento de los espacios internos, externos e interfaces de las clínicas de salud desde el enfoque de la sustentabilidad.
- Coadyuvar en diseños útiles a las poblaciones, sustentables que mejoren las condiciones socioespaciales en materia de salud.
- Contribuir al fortalecimiento del papel de la universidad para coadyuvar a las instituciones de salud y su impacto en el hábitat urbano. -Diseñar estrategias que promuevan el desarrollo integral de salud desde una perspectiva preventiva.

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

682/11

ACAD001930

Aprobado en la sesión 682 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisional CyAD celebrada el 19 de septiembre de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL

19.sept.2024

AL

19.sept.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9174

Correo

ghc@azc.uam.mx

Sitio Web

<https://www.azc.uam.mx/>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Genaro Hernández
Camacho**

Teléfono

(55) 2268 2690

Correo

ghc@azc.uam.mx

Diseño para la salud N-620

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

- 1 Coadyuvar en la actualización del Estado del arte y organización de registros recabados en sitio.
- 2 Participar en el vaciado de datos en excel, representación de gráficas, análisis de gráficas y diagramas.
- 3 Participación de análisis del discurso de los registros recabados en sitio.
- 4 Coadyuvar en el análisis socio-histórico de la conformación de las clínicas, representaciones y elaboración de carteles de actividades para difusión.
- 5 Participar en el análisis de marco normativo IMSS.
- 6 Colaborar en la realización de planos y modelos para el análisis de riesgos dentro de una clínica.
- 7 Participar en el planteamiento de áreas y subáreas, dentro de las unidades de salud.
- 8 Contribuir en la realización de los esquemas para las mejoras de ubicación e interrelaciones entre las áreas diversas.
- 9 Colaboración en realización de Modelo de diseño y Programa arquitectónico vigente.
- 10 Contribuir en la realización de póster y carteles de eventos institucionales.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Las personas prestadoras de servicio social apoyarán en:

- Coadyuvar en la actualización del Estado del Arte y en la organización de registros recabados en sitio (Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Arquitectura).
- Participar en el vaciado de datos en excel, representación de gráficas, análisis de gráficas y diagramas (Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Arquitectura).
- Participación de análisis del discurso de los registros recabados en sitio (Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Arquitectura).
- Coadyuvar en el análisis socio-histórico de la conformación de las clínicas, representaciones y elaboración de carteles de actividades para difusión (Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Arquitectura).
- Participar en el análisis del marco normativo IMSS (Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Arquitectura).
- Colaborar en la realización de planos y modelos para el análisis de riesgos dentro de una clínica (Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Arquitectura).
- Participar en el planteamiento de áreas y subáreas, dentro de las unidades de salud (Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Arquitectura).
- Contribuir en la realización de esquemas de mejoras de ubicación e interrelaciones entre las áreas diversas (Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Arquitectura).
- Colaboración en realización de Modelo de diseño y Programa arquitectónico vigente (Diseño de la Comunicación Gráfica y Arquitectura).
- Contribuir en la realización de productos gráficos. (Diseño de la Comunicación Gráfica)

Los prestadores de Servicio Social no pueden ser responsables de las actividades; sino que sólo pueden participar y coadyuvar en estas desde su campo profesional.

Aprobado en la sesión 682 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisional CyAD celebrada el 19 de septiembre de 2024.

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9174

Correo

ghc@azc.uam.mx

Sitio Web

<https://www.azc.uam.mx/>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Genaro Hernández Camacho

Teléfono

(55) 2268 2690

Correo

ghc@azc.uam.mx

Diseño y arte en el vitral de México y el mundo

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Los alumnos podrán intervenir en cualquiera de las tres fases de recopilación de información, generación de productos de la investigación o difusión de resultados. Trabajarán en el estudio de los vitrales, describiendo de sus formas, interpretación del mensaje, recopilación visual, fotografía, contexto arquitectónico, práctica y difusión de las técnicas. Adquirirán habilidades de investigación histórica describiendo el lenguaje visual, formas, colores y significados de los vitrales. Se introducirán en el conocimiento de las técnicas básicas del vidrio, el vitral, mosaico, mantenimiento y restauración, así como actividades de divulgación, participando en la elaboración de material de difusión, montaje de exposiciones y apoyo en la impartición de las técnicas entre otras.

ETAPAS GENERALES

- 1 Recopilación de información. Visita de lugares donde están instalados vitrales, mosaicos etc. Registro fotográfico. Divulgación.
- 2 Generación de productos de la investigación. Clasificación de material, elaboración de infografías, croquis, vectorización, asistencia a talleres.
- 3 Difusión de los resultados. Montaje de exposiciones, elaboración de material editorial, video, audio, impartición de talleres, conferencias. Aunque sea de 3 años el proyecto, los alumnos deberán completar los 6 meses reglamentarios en donde participarán en una o dos etapas.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los Prestadores de Diseño de la Comunicación Gráfica:

- Colaboración en la elaboración de productos editoriales, exposiciones, material web para difusión de conferencias, talleres y actividades de apoyo.
- Apoyo en fotografía, ilustración y práctica con técnicas artísticas en vitral.
- Colaboración en actividades de difusión.

Los Prestadores de Arquitectura:

- Colaboración en el levantamiento de planos, descripción y clasificación de espacios, fotografía, estudio del contexto de edificios donde hay vitrales.
- Apoyo en el montaje de exposiciones y práctica con técnicas artísticas en vitral. -Apoyo en la generación de visualizaciones en 3D.
- Colaboración en actividades de difusión.

Los Prestadores de Diseño Industrial:

- Coadyuvar en la recopilación de información, apoyo en el montaje de exposiciones y prácticas con técnicas artísticas en vitral, elaboración y mantenimiento de vitral.
- Apoyo en la visualización de vitrales y otros productos de arte y diseño en 3D. -Colaboración en actividades de difusión.

CLAVE DE APROBACIÓN

682/11

ACAD001

Aprobado en la sesión 682 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 19 de septiembre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

19.sept.2024

AL

19.sept.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9000 Ext. 9179

Correo
mcv@azc.uam.mx

Sitio Web
<https://www.azc.uam.mx/>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

VICTOR MANUEL COLLANTES VAZQUEZ

Teléfono
5318 9000 Ext. 9179, 9488

Correo
vmcv@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

MONICA PATRICIA STEVENS RAMIREZ

Teléfono
5318 9000 Ext. 9487

Correo
mprs@azc.uam.mx

Formación Académica de estudiantes en temas relacionados con Economía y Medio Ambiente

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 5 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Apoyar la formación académica de los alumnos participantes en el proyecto de servicio social en temas relacionados con el medio ambiente, desde su participación en discusiones y talleres, así como en la generación de plataformas de conocimiento, desarrollo de material para la comunicación de las problemáticas ambientales, resultados de investigación y avances de proyecto tanto visual como audiovisual, así como en el diseño de materiales de comunicación, plataformas y páginas web, entre otros. Contribuir a que los prestadores de servicio social adquieran experiencia en el desarrollo de proyectos arquitectónicos, en donde se destaque el paisaje y el medio ambiente como eje rector, además de contribuir a la innovación en temas diseño para la atención de problemas ambientales.

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

684/11

ACAD001933

Aprobado en la sesión 684 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 11 de octubre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

11.octubre.2024

AL

11.octubre.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9366

Correo
myll@azc.uam.mx

Sitio Web
<https://areanuevatecnologias.azc.uam.mx>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Fabiola S. Sosa Rodríguez

Teléfono
5318 9427

Correo
fssosa@gmail.com

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Lilia Rodríguez Tapia

Teléfono
5318 9427

Correo
irt091056@gmail.com

Formación Académica de estudiantes en temas relacionados con Economía y Medio Ambiente

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

- 1 Diseño de materiales visuales y audiovisuales para comunicar y divulgar proyectos y resultados.
- 2 Diseño y elaboración de plataformas de conocimiento, apps, y actualización de pagina de Internet del área y de los proyectos.
- 3 Elaboración de contenido gráfico para difundir información en redes sociales.
- 4 Video grabación para documentación de trabajo de campo y elaboración de documentales de proyectos.
- 5 Elaboración de cápsulas de información para el fortalecimiento de capacidades en las comunidades.
- 6 Elaboración de bases de datos en temas ambientales y su análisis.
- 7 Apoyo en la elaboración de propuestas arquitectónicas y del manejo del paisaje para el rescate de cuerpos de agua y recursos naturales.
- 8 Apoyo para el diseño e implementación de soluciones basadas en la naturaleza (SbN) que contribuyan a la conservación de recursos naturales.
- 9 Apoyo en el análisis y diagnósticos del desarrollo urbano, ordenamiento territorial-ecológico y planeación territorial.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los prestadores de servicio social de la Licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Manejo y actualización de plataformas de conocimiento, apps, actualización de paginas web del área académica y de los proyectos realizados.
- Diseño y elaboración de contenido gráfico para difundir información en redes sociales y para el fortalecimiento de capacidades, incluyendo flyers, infografías y material didáctico.
- Video grabación para documentación de trabajo de campo incluyendo documentales, cápsulas de video para redes, cápsulas de video de talleres para capacitación.

De la Licenciatura en Diseño Industrial apoyarán en:

- Diseño y elaboración de contenido gráfico para difundir información en redes sociales y para el fortalecimiento de capacidades, incluyendo flyers, infografías y material didáctico.
- Elaboración de infografías y documentación fotográfica de proyectos y sus avances, así como del involucramiento de la universidad con las comunidades.
- Elaboración de bases de datos sobre temas ambientales y apoyo para su análisis y diagnóstico.

De la Licenciatura en Arquitectura apoyarán en:

- Apoyo en la elaboración de propuestas arquitectónicas y del manejo del paisaje para el rescate de cuerpos de agua y de otros recursos naturales.
- Apoyo para el diseño e implementación de soluciones basadas en la naturaleza (SbN) que contribuyan a la conservación de recursos naturales.
- Apoyo en el análisis y diagnósticos del desarrollo urbano, ordenamiento territorial-ecológico y planeación territorial.

684/11
ACAD001933

Aprobado en la sesión 684 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 11 de octubre de 2024.

DEL
11.octubre.2024
AL
11.octubre.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9366

Correo
myll@azc.uam.mx

Sitio Web
<https://areanuevatecnologias.azc.uam.mx>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Fabiola S. Sosa Rodríguez

Teléfono
5318 9427

Correo
fssosa@gmail.com

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Lilia Rodríguez Tapia

Teléfono
5318 9427

Correo
irt091056@gmail.com

¿Arboricultura, qué es? - La cultura del árbol en la UAM-Azcapotzalco

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 8 ARQUITECTURA
- 8 DISEÑO INDUSTRIAL
- 8 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Difundir en la comunidad qué es la arboricultura y cómo se ve reflejada en la universidad.
- Promover la participación de la comunidad universitaria en las distintas actividades que se llevan a cabo en el Laboratorio de Arboricultura.
- Generar y promover una cultura de árbol en la comunidad universitaria.
- Dar a conocer la diversidad y calidad del arbolado de la UAM, así como también los diferentes proyectos que se desarrollan en el laboratorio.

ETAPAS GENERALES

- 1 Desarrollo de material de difusión de las diversas actividades que se llevarán a cabo:
 - folletos, trípticos y carteles
 - manejo de página web y redes
 - toma de fotografías para documentación de actividades
 - desarrollo de material didáctico para actividades

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadores de servicio social apoyarán en:

- Colaborar en las actividades diarias del laboratorio.
- Apoyar en la documentación de las actividades.
- Colaborar en el diseño de materiales gráficos y/o digitales de difusión.
- Participar como apoyo en las prácticas y actividades de difusión a la comunidad.
- Aportar sugerencias para incrementar las formas de difusión del conocimiento que competen al proyectos.

CLAVE DE APROBACIÓN

610-7/1IR3
ACAD001691

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 27 de noviembre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
27.nov.2024

AL
27.nov.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000 Ext. 2179

Correo
labarboriculturauam@gmail.com

Sitio Web
<https://www.arboricultura.azc.uam.mx/>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñon

Teléfono
(55) 2855 5480

Correo
smm@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Laura Arriaga Rincón

Teléfono
Ext. 2179
Correo
labarboricultura.uamazc@gmail.com

Centro de escritura en la UAM Azcapotzalco: Un apoyo al alumnado de la Unidad Azcapotzalco

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 4 ARQUITECTURA
- 4 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Apoyar con asesorías a sus pares para el desarrollo de las habilidades de lecto-escritura.
- Fortalecer la competencia comunicativa, así como habilidades de interacción y acompañamiento en la elaboración de trabajos académicos.
- Coadyuvar en la logística y la gestión del centro.

ETAPAS GENERALES

- 1 Selección y evaluación del nivel lector-escritor de los alumnos de Servicio Social. Formación como tutores de los alumnos seleccionados para participar en este proyecto.
- 2 Atención personalizada a los alumnos de la Unidad Azcapotzalco que requieran los servicios del Centro de Escritura. Reuniones semanales con los responsables del proyecto para evaluar el avance de las tutorías.
- 3 Participación en seminarios de formación sobre centros de escritura. Asistencia a talleres formativos sobre escritura académica.
- 4 Colaboración en la captura, sistematización y logística de la información obtenida en los procesos tutoriales.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los Prestadores de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Mantenimiento y actualización de la página web y de las redes sociales del Centro de Escritura.

Los Prestadores de Arquitectura y Diseño Industrial apoyarán en:

- Desarrollo de modelos tridimensionales, diseño de stands para eventos en los que participe el Centro de Escritura.

El alumnado de servicio social de las tres licenciaturas colaborará en los eventos del Centro de Escritura.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9125

Correo
act@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Alejandro Caamaño
Tomás**

Teléfono
(55) 5318 9125

Correo
act@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Margarita Alegría de
la Colina**

Teléfono
(55) 5318 9125

Correo
madc@azc.uam.mx

Inversión del capital inmobiliario-financiero en la Zona Metropolitana del Valle de México

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 3 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

Objetivo general: Analizar los efectos socio-espaciales que en la Zona Metropolitana del Valle de México ha producido la inversión de capital inmobiliario-financiero.

Objetivos particulares:

- Analizar el impacto que en el paisaje ancestral han tenido los inmuebles construidos a través de un CKD, específicamente el caso de Be Grand Alto Pedregal y la zona arqueológica de Cuicuilco.
- Analizar el vínculo entre la utilización de FIBRAS y CKDs y el encarecimiento/abaratamiento de viviendas adecuadas.

ETAPAS GENERALES

- Investigación teórica (discusión colectiva de artículos, capítulos, libros referidos al proyecto).
- Trabajo de campo, recopilación de datos.
- Interpretación de resultados.
- Evaluación y difusión de resultados.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadoras de servicio social de la Licenciatura en Arquitectura apoyarán en:

- Análisis y discusión colectiva de bibliografía vinculada con la temática del proyecto.
- Recopilación de información en sitio: fotografías, afectación de paisaje ancestral, cambios de uso de suelo.
- Georreferenciación de información recabada.
- Planeación y realización del Seminario "Ciudad Neoliberal"
- Difusión de resultados.

Los prestadoras de servicio social de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Recopilación de información en sitio: fotografías, fotogrametría con drones.
- Planeación y realización del Seminario "Ciudad Neoliberal"
- Producción de material de identidad gráfica del Seminario para su difusión.
- Elaboración de material audiovisual para difusión de resultados, en programas como: Blender, Explee, Pencil2D, After Effects, etc.

CLAVE DE APROBACIÓN

688/2I

ACAD001943

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 27 de noviembre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

27.nov.2024

AL

27.nov.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9174

Correo
fjht@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx/

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Felipe de Jesús Hernández Trejo

Teléfono
(55) 5943 8939

Correo
fjht@azc.uam.mx

Restauración, conservación preventiva y prestamos de obra

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 2 ARQUITECTURA
- 6 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Se realizaran revisiones para determinar el estado de conservación de las piezas.
- Se elaboran las historias clínicas donde se describas los tratamientos realizados, además de incorporar imágenes para mantener un registro adecuado.
- Se elaboraran carpetas de viaje donde se describa el estado de conservatorio de las piezas, además de una propuesta de embalaje para su traslado.
- Apoyaran en la conservación, identificación de la colección original del museo.

ETAPAS GENERALES

- 1 Conservación preventiva.
- 2 Historias clínicas.
- 3 Conservación, etiquetado e identificación de piezas.
- 4 Carpetas de viaje. Embalaje, ayuda en la elaboración de planos, maquetas y elementos gráficos de forma remota para planear soluciones a los diferentes proyectos.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los Prestadores de Diseño Industrial:

- Apoyo a la conservación preventiva de las colecciones del Museo Franz Mayer, Diseño y desarrollo de nuevos embalajes.

Los Prestadores de Diseño de la Comunicación Gráfica:

- Diseño y elaboración de dictámenes e historias clínicas, diseño de diferentes formas de etiquetas de identificación de las piezas.

Los Prestadores de Arquitectura:

- Apoyo en montaje museográfico, colaboración en exposiciones.

CLAVE DE APROBACIÓN

688/4E
ACAD001948

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisional CyAD celebrada el 27 de noviembre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
27.nov.2024

AL
27.nov.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Museo Franz Mayer

Av. Hidalgo 45 Col. Guerrero
Del. Cuauhtémoc
C.P. 06300

Teléfono
(55) 18 22 66 Ext. 240 / 242

Correo
ssenties@franzmayer.org

Sitio Web
franzmayer.org.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Silvia Senties
Corona**

Teléfono
5518 2266 Ext. 240

Correo
ssenties@franzmayer.org.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Desirée Buentello
García**

Teléfono
5518 2266 Ext. 242
Correo
dbuentello@franzmayer.org.
mx

Proyectos de Diseño de Modelos de Formación para el Empoderamiento de Mujeres

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 16 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Atender solicitudes de grupos organizados de la sociedad civil que requieran intervenciones desde el diseño para la innovación social, para generar diagnósticos participativos, co-crear proyectos y acompañar la implementación de los mismos. La creatividad y actualidad de las propuestas de los y las jóvenes aportan mucho valor a nuestros proyectos.

ETAPAS GENERALES

Trabajamos bajo la metodología de Human Centered Design:

Fase 1: HEAR (Entender)

Diagnósticos participativos, investigaciones de gabinete, etnografía digital, investigación de campo, entrevistas y focus groups con actores relevantes.

Fase 2: CREATE (Crear/diseñar)

Procesos de ideación, co diseño, trabajo de campo virtual, prototipado rápido, validación de prototipos rápidos.

Fase 3: DELIVER: (Entregar) Elaboración de prototipos funcionales finales, implementación, evaluación y ajustes

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

-Estrategias de comunicación y promoción de los programas, convocatorias para beneficiarias, difusión de resultados, manejo de redes sociales, diseño de materiales didácticos.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

-Diagnósticos participativos, investigaciones documentales y de campo, procesos de co-diseño centrado en las usuarias, elaboración de prototipos, validación de prototipos, interacción con la comunidad, presentaciones de resultados, evaluación, ajustes de materiales.

CLAVE DE APROBACIÓN

634/12

ACAD001845

Aprobado en la Sesión 634 ordinaria del XLVII Consejo Divisional CyAD celebrada el 07 de abril de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

07.abril.2022

AL

07.abril.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 4444 9360

Correo
cjaramillo@creapotencial.org.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Sandra Luz Molina Mata

Teléfono
5318 9000 Ext. 2249

Correo
samm@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Cynthia Jaramillo Carvallo

Teléfono
(55) 3498 8134
Correo
cjc@azc.uam.mx

Desarrollo y Construcción de un Vehículo Baja SAE

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 12 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Apoyar en el desarrollo, la simulación, la construcción y las pruebas del vehículo Baja SAE.
- Colaborar en el diseño estético y ergonómico del vehículo.
- Mantener un control de los elementos y materiales solicitados y adquiridos.
- Participar con el vehículo durante la competencia anual Baja SAE.

ETAPAS GENERALES

- 1 Análisis del estado del vehículo actual.
- 2 Propuesta de modificaciones o adaptaciones a los diferentes subsistemas.
- 3 Simular diferentes subsistemas en programas de cómputo.
- 4 Análisis de las reglas del concurso Baja SAE.
- 5 Establecimiento y mantenimiento de un control administrativo para el desarrollo del proyecto.
- 6 Implementación de los nuevos diseños o modificaciones.
- 7 Diseño del plan de fabricación y presentación comercial del vehículo.
- 8 Participación en la competencia Baja SAE.
- 9 Análisis del resultado en la competencia y generación de un reporte integral de todo el proyecto.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Cotizar los insumos necesarios para el desarrollo de los elementos gráficos.
- Elaborar la papelería necesaria para la promoción del vehículo.
- Colaborar en la elaboración la imagen gráfica del plan de venta del vehículo, y las diferentes presentaciones gráficas que sean necesarias.
- Diseñar los elementos distintivos (camisetas, gorras, mantas) del equipo Baja SAE UAM.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Elaborar una propuesta de colores y aspecto general del vehículo, acorde a las reglas de la competencia, la imagen institucional UAM y el presupuesto disponible.
- Proponer la forma de aplicación o manufactura de la carrocería y los elementos estéticos del vehículo.
- Cotizar los insumos necesarios para el desarrollo de los elementos gráficos.
- Fabricar la carrocería y aplicar el acabado acordado por el equipo Baja SAE UAM.

CLAVE DE APROBACIÓN

639/4IR1

ACAD001710

Aprobado en la Sesión 639 ordinaria del XLVII Consejo Divisional CyAD celebrada el 08 de agosto de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

08.agosto.2022

AL

08.agosto.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9069

Correo
romy@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Ing. Romy Pérez Moreno

Teléfono
(55) 5318 9069

Correo
romy@azc.uam.mx

Apoyo para la Implementación y mejora del Sistema de Gestión de Calidad en la Unidad Azcapotzalco

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 2 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-El objetivo de este servicio consiste en que el joven entienda que el enfoque al usuario significa anticiparse a sus necesidades, con apego a los requisitos legales y reglamentarios, al mismo tiempo facilitar a los responsables de procesos el análisis de información, para brindar a los alumnos la oportunidad de aplicar los conocimientos adquiridos en temas de calidad y administración para fortalecer el sistema.

ETAPAS GENERALES

- 1 Plantación del Seminario en Calidad (nombre, lema, slogan diseño de imagen).
- 2 Adaptación de medios y página principal.
- 3 Difusión y mejora de la página para el Seminario de Calidad.
- 4 Publicitar en redes sociales, elaboración de vídeos y memorias del Seminario de Calidad.
- 5 Propuestas de mejora en los cursos de capacitación que imparte la OGC.
- 6 Cuestionarios en línea con alumnos para preguntar y evaluar los servicios variados ofrecidos en la universidad.
- 7 Integración del informe anual.
- 8 Diseño de la Evaluación y Autoevaluación docente.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyo con redes sociales y edición de vídeos para publicitar el Seminario de Calidad.
- Elaboración de vídeo de las memorias del Seminario en Calidad.
- Apoyo para mejorar la página y difusión del seminario
- Propuestas para mejorar los cursos de capacitación que se imparten.
- Apoyo en la elaboración del informe anual.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Propuestas para mejorar los cursos de capacitación que se imparten.
- Apoyo en la elaboración del informe anual.
- Elaboración, aplicación y análisis de Cuestionarios de evaluación de satisfacción del cliente y evaluación del compromiso, para el diseño y mejora de servicios
- Diseño de servicios/procesos

CLAVE DE APROBACIÓN

643/1IR3

ACAD001479

Aprobado en la Sesión 643 ordinaria del XLVIII Consejo Divisinal CyAD celebrada el 15 de noviembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

15.nov.2022

AL

15.nov.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9590

Correo
meom@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. María Eugenia Ortega Marín

Teléfono
(55) 5318 9590

Correo
meom@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Arq. Juana Cecilia Angeles Cañedo

Teléfono
(55) 5318 9174
Correo
ajc@azc.uam.mx

Soporte en diseño e imagen para los proyectos de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 1 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Establecer pautas de comunicación para cada campaña de identidad que se genere en redes sociales e identidad en la producción de objetos.
- Desarrollar instrumentos identitarios de comunicación y producción de objetos a través de la investigación de públicos.

ETAPAS GENERALES

- 1 Investigación de públicos.
- 2 Producción de pautas para redes sociales y objetos identitarios.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial, apoyarán en:

- La generación de pautas gráficas identitarias según la campaña.
- La generación de objetos con identidad gráfica.

CLAVE DE APROBACIÓN

660/2I

ACAD001896

Aprobado en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisoria CyAD celebrada el 28 de noviembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

28.nov.2023

AL

28.nov.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9281

Correo
libreria@azc.uam.mx

Sitio Web
www.libreria.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Lic. María Teresa Pérez Hébert

Teléfono
(55) 5318 9281

Correo
libreria@azc.uam.mx

Soporte en diseño e imagen para los proyectos de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 4 ARQUITECTURA
- 4 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Coadyuvar con el impulso y promoción, a través del diseño de los proyectos divisionales relativos a docencia, investigación, preservación y difusión de la cultura y gestión, en beneficio de la comunidad universitaria.
-Fomentar, en el estudiantado, egresados y egresadas que se incorporen al presente proyecto, una identidad universitaria, así como la puesta en práctica de los conocimientos, habilidades y competencias adquiridos durante su licenciatura.

ETAPAS GENERALES

1 Identificar y revisar los diversos materiales, contenidos y necesidades relativas al diseño gráfico, arquitectónico o industrial en los diferentes proyectos de la DCSH relativos a la docencia, investigación, difusión y preservación de la cultura y gestión.

2 Coadyuvar en las necesidades previamente identificadas, relativas al diseño gráfico, arquitectónico o industrial de los diferentes proyectos de la DCSH relativos a la docencia, investigación, difusión y preservación de la cultura u gestión.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Ver página siguiente

CLAVE DE APROBACIÓN

660/11

ACAD001895

Aprobado en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de noviembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

28.nov.2023

AL

28.nov.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9101

Correo

direcciondcs@azc.uam.mx

Sitio Web

www.dcs@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Jesús Manuel Ramos García

Teléfono

(55) 5318 9101

Correo

direcciondcs@azc.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

Soporte en diseño e imagen para los proyectos de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, CONTINUACIÓN

Los alumnos de Arquitectura apoyarán en:

-Coadyuvar, con sus habilidades en diseño arquitectónico respecto de arte, ciencia y cultura, a los proyectos de la DCSH en el marco de las actividades sustantivas de nuestra Casa de Estudios. Concretamente en actividades relativas a diseño urbano, planificación y gestión de proyectos.

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica, apoyarán en:

-Coadyuvar, a través de sus habilidades en producción audiovisual, radio, animación, fotografía, televisión, editorial y otras, adquiridas en su licenciatura, a los proyectos de la DCSH en el marco de las actividades sustantivas de nuestra Casa de Estudios. De manera específica, apoyar en la creación de material audiovisual: infografías, videos, transmisiones de eventos, proyección de los proyectos de la DCSH al exterior a través de campañas de difusión en redes sociales y la página web de la misma división.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

-Coadyuvar, con sus habilidades en diseño industrial a los proyectos de la DCSH en el marco de las actividades sustantivas de nuestra Casa de Estudios. Concretamente en detección de necesidades, elaboración de propuestas, diseño de estrategias y procesos de producción comunicativa.

CLAVE DE APROBACIÓN

660/11

ACAD001895

Aprobado en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de noviembre de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

28.nov.2023

AL

28.nov.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9101

Correo

direcciondcsh@azc.uam.mx

Sitio Web

www.dcsch.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Dr. Jesús Manuel
Ramos García**

Teléfono

(55) 5318 9101

Correo

direcciondcsh@azc.uam.mx

Atención a Comunidades a través del Diseño para la Innovación Social

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 15 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-El participante adquirirá los conocimientos necesarios para co-diseñar soluciones sistémicas que satisfagan necesidades sociales detectadas en las comunidades donde se realiza intervenciones.

ETAPAS GENERALES

- 1 Identificar grupos de actores relevantes para conocer las dinámicas sociales en la comunidad y necesidades sociales.
- 2 Identificar oportunidades de incidencia y desarrollo de las oportunidades.
- 3 Desarrollo de las propuestas.
- 4 Piloteo en campo.

Es importante hacer notar, que existen proyectos de investigación que se operan en campo a través de la UEA Desarrollo Integral de Producto en los que las actividades se realizan durante todo el año escolar que corresponde a la UEA y los alumnos desarrollan las etapas del proyecto a lo largo de ese año. Sin embargo, a solicitud de organizaciones y colectivos de la sociedad civil organizada, el equipo interviene en una o varias etapas con la metodología.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Entrevistas a profundidad con los distintos grupos de interés.
- Observaciones etnográficas en distintos sitios de la comunidad.
- Transcripciones y compilación del preanálisis sumarios de cada entrevista y observación etnográfica.
- Identificación de oportunidades de incidencia y desarrollo de oportunidades.
- Sesiones de Co-creación y Co- diseño con diferentes comunidades.
- Análisis y síntesis de los resultados de las sesiones.
- Desarrollo de las propuestas surgidas de las sesiones participativas.
- Piloteo de propuestas en campo.

CLAVE DE APROBACIÓN

670/7IR2
ACAD001693

Aprobado en la sesión 670 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 30 de enero de 2024.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL
30.enero.2024
AL
30.enero.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9181

Correo
eaac@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Sandra Molina
Mata

Teléfono
(55) 5318 9174

Correo
samm@azc.uam.mx

● Diseño para la difusión de los eventos del Área de Nuevas Tecnologías

CLAVE DE APROBACIÓN

674/11

ACAD001911

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

25.abril.2024

AL

25.abril.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 7 DISEÑO INDUSTRIAL
- 7 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Difundir las actividades del Área de Nuevas Tecnologías.
- Diseñar, los objetos de diseño necesarios para los eventos de difusión y divulgación de las actividades del Área.
- Organizar la reproducción y distribución eficazmente.
- Evaluar los resultados de los diseños utilizados y verter los datos de los que fueron eficaces en manuales de diseño.

ETAPAS GENERALES

Apoyo en la difusión de los siguientes eventos:

- 1 Celebración del día internacional del Internet de las cosas.
- 2 Ciclo de conferencias sobre, tecnología diseño y educación.
- 3 Colaboración en la actualización del sitio web del área de Nuevas Tecnologías y del espacio en DRIVE para la actualización de la información.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyar a diseñar, de los objetos de diseño gráfico necesarios para los eventos de difusión y divulgación de las actividades del Área.
- Coadyuvar a organizar la reproducción adecuada de los objetos diseñados.
- Apoyar a distribuir eficazmente los objetos diseñados.
- Apoyar a evaluar los resultados de los diseños utilizados.
- Apoyo en la actualización de manuales de diseño.

Los alumnos de Diseño Industrial apoyarán en:

- Coadyuvar a organizar la reproducción adecuada de los objetos diseñados.
- Apoyar a evaluar los resultados de los diseños utilizados.
- Apoyar en el diseño de modelos 3D para su impresión 3D.
- Apoyo en el diseño de interfaz de un sitio web

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9366

Correo
areanuevastecnologias@azc.uam.mx

Sitio Web
<http://areanuevastecnologias.azc.uam.mx/>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Beatriz Irene Mejía Modesto

Teléfono
(55) 5318 9366

Correo
bimm@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Rocío López Bracho

Teléfono
(55) 5318 9366

Correo
rolb@azc.uam.mx

Sistemas de Identidad gráfica, orientación, información y comunicación en proyectos sustentables

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 10 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Generar un espacio donde los alumnos que han cursado las UEA de Sistemas de Signos de Identidad Gráfica y Sistemas de Signos de Orientación en Espacios apliquen los conocimientos adquiridos en las aulas de clase en proyectos reales dirigidos a diferentes comunidades que requieran su participación.

ETAPAS GENERALES

- 1 Recopilación de Información Documental.
- 2 Levantamiento y recopilación de información fotográfica.
- 3 Realización de propuestas.
- 4 Presentación del proyecto.
- 5 Presentación de Manuales (Identidad gráfica, señalético y wayfinding).
- 6 Evaluación del proyecto y Realización de reporte final.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Recopilar información documental que servirá para observar el contexto bajo el cual se realizará el trabajo de diseño gráfico.
- Recopilar información visual por medio de levantamiento fotográfico.
- Análisis de la problemática.
- Apoyo para el análisis del usuario y el espacio a intervenir.
- Apoyo en el análisis de planos y mapas para el estudio del espacio a intervenir.
- Colaboración en la realización de propuestas resultantes de la información recopilada.
- Colaboración para la realización de los Manuales correspondientes. (Manual de Identidad Gráfica, Señalética y Wayfinding).

CLAVE DE APROBACIÓN

687/1IR1

ACAD001836

Aprobado en la Sesión 687 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisional CyAD celebrada el 07 de noviembre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

07.nov.2024

AL

07.nov.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
sevr@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
sevr@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Ricardo Rafael Aguilar Quesadas

Teléfono
(55) 5318 9179
Correo
aqrr@azc.uam.mx

Clon: Cyberzine de Arte y Cultura

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Hacer uso de las nuevas tecnologías, canales y formatos de transmisión para la investigación, creación y difusión del arte y la cultura contemporánea mediante el uso de un magazine electrónico. Esto, como un elemento para la construcción del conocimiento social acorde con los propósitos de difusión de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de un modelo de comunicación de carácter multimedia.

ETAPAS GENERALES

- 1 Investigación.
- 2 Creación.
- 3 Difusión.

Estas etapas serán cíclicas y tendrán una duración de cuatro meses (cada una)

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

-Se realizarán observación sobre temas referentes a tecnología, ciencias y artes, desde el enfoque transdisciplinar, en el cual se permita visualizar las diversas ramas de la investigación que surgen de la colaboración de disciplinas como el arte, el diseño y las TICs.

- 1.- Los planteamientos iniciales de observación surgirán de la investigación y estructura de trabajo determinada por el dialogo y la planificación.
- 2.- La creación o productos multimedia, desde la planificación, se elaborarán archivos técnicos, literarios o audiovisuales; esto incluye: guiones y documentación de stock de audio y video.
- 3.- La difusión de los productos elaborados, se realizará por medio de las plataformas de Clon: Cyberzine de Arte y Cultura; y Espacio Sonoro, ambos, proyectos pertenecientes al área de Comunicación Transdisciplinaria en la Convergencia de Medios, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.

CLAVE DE APROBACIÓN

631/4
ACAD001847

Aprobado en la Sesión 631 ordinaria del XLVII Consejo Divisional CyAD celebrada el 07 de abril de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
07.abril.2022

AL
07.abril.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana
Unidad Xochimilco**

Calzada del Hueso 1100
Col. Villaquietud
Del. Coyoacán
C.P. 04960

Teléfono
(55) 5483 7000

Correo
sscsh@correo.xoc.uam.mx

Sitio Web
www.xoc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Lic. Alejandro Juan
Pineda**

Teléfono
(55) 3514 6871

Correo
clon2@correo.xoc.uam.mx

Apoyo a la Dirección de comunicación social de la UAM. Programa universitario de producción radiofónica UAM Radio 94.1 FM

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Diseñar y desarrollar modelos de comunicación, mediante los conocimientos adquiridos en su carrera.
- Generación de contenidos para la difusión de la información de UAM Radio.
- Participación directa y activa en los materiales que se publiquen de manera digital o, si es el caso, a través de FM.

ETAPAS GENERALES

- 1 La persona prestadora del servicio podrá involucrarse en los rubros afines a su carrera, en el caso de diseño, se dedicará a trabajar en comunicación digital para redes sociales y página web.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Participarán en el diseño, creación de imágenes y logotipos, para las publicaciones de redes sociales, así como en el mantenimiento de la página web.

Los prestadores de servicio social apoyarán en:

- La creación de diseños para la comunicación digital de redes sociales y página web de la emisora.
- De igual forma tendrán participación en el mantenimiento de ambas áreas mencionadas.

CLAVE DE APROBACIÓN

631/3I
ACAD001846

Aprobado en la Sesión 631 ordinaria del XLVII Consejo Divisional CyAD celebrada el 07 de abril de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
07.abril.2022

AL
07.abril.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Dirección de
Comunicación
social de la UAM**

Prol. Canal de Miramontes
3855 Col. Ex-Hacienda San
Juan de Dios Del. Tlalpan
C.P. 14387

Teléfono
(55) 5483 4094
(55) 5603 4805

Correo
uamradio@correo.uam.mx

Sitio Web
www.uamradio.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Lic. María Sandra
Licona Morales**

Teléfono
(55) 5483 4000 Ext.1513

Correo
mslicona@correo.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Lic. Sandra Marcela
Fernández Alaniz**

Teléfono
(55) 5483 4000 Ext.1006

Correo
sfernandez@correo.uam.mx

Igualdad de Género en la UAM A: Trabajando por Espacios Inclusivos y Libres de Violencia

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Desarrollar acciones de difusión, sensibilización y capacitación para generar nuevas formas de relacionarme desde una visión incluyente, no discriminatoria e igualitaria; Dar seguimiento a la implementar las acciones, programas y proyectos encaminados a lograr la igualdad sustantiva entre mujeres y hombres, y a eliminar manifestaciones de violencia por razones de género; Contar con instrumentos que permitan la recolección, concentración y sistematización de información; Promover la producción de materiales didácticos que permitan informar y sensibilizar a la comunidad universitaria en temas de género, diversidad sexual y derechos humanos.

ETAPAS GENERALES

1 Inicial. - Conocer los objetivos de la UGEDIS y su programa anual de trabajo basado en el Plan de Desarrollo de la UAM A y de la propuesta de Programa de Desarrollo sobre Género y Diversidad Sexual en la UAM A. Participar en los cursos de capacitación propuestos por la UGEDIS.
Intermedia. - Colaborar en la gestión y desarrollo de actividades para la implementación de acciones de sensibilización, difusión y capacitación. Apoyar en la implementación de acciones de prevención y atención de primer contacto dirigidas a la eliminación de la violencia por razones de género.
Final. -Integrar y sistematizar los datos de actividades desarrolladas por la UGEDIS y la UAM A en materia de género y diversidad sexual.
Informe final de actividades.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Participar en acciones de difusión, sensibilización y capacitación.
- Proponer estrategias de difusión y promoción de los temas de género, diversidad sexual y derechos humanos al interior de la UAM Azcapotzalco.
- Proponer estrategias para fortalecer la identidad gráfica de la UGEDIS, así como la difusión de su logo, misión, visión y objetivos.
- Proponer estrategias para comunicar a la comunidad universitaria de las actividades de la UGEDIS, a través de herramientas de comunicación gráfica o audiovisual.
- Apoyar en la digitalización de documentos generados por la UGEDIS.
- Coadyuvar en la implementación de acciones institucionales encaminados a la transversalización de la perspectiva de género;
- Apoyar al manejo y administración de la página de Facebook de la UGEDIS y su micrositio.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9485

Correo
ugedis@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Lic. Rocío Guadalupe Saucedo Padilla

Teléfono
(55) 5318 9485

Correo
ugedis@azc.uam.mx

Comunicación Visual e Interpretación de la Imagen

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Identificar los mecanismos de gestación, desarrollo y transformación de los lenguajes visuales aplicados y sus implicaciones dentro de las estrategias de la semiótica en el diseño para la docencia, la investigación y la difusión de la cultura.

-Proponer estrategias de vinculación de la Semiótica del Diseño con la docencia y la difusión de la cultura., utilizando las ventajas de las TIC

ETAPAS GENERALES

El proyecto de Servicio Social se conforma de distintas etapas que pueden ser manejadas indistintamente, para lograr la integración de los alumnos en cualquiera de ellas, desarrollando un producto y/o proyecto completo de diseño de comunicación gráfica, para lo cual seguirá las siguientes fases, que cubrirán durante su estancia de 480 horas.

- 1 Apoyo al desarrollo de la información para el contenido.
- 2 Apoyo al desarrollo de propuestas visuales para la difusión de la información.
- 3 Apoyo a la elaboración de propuestas de productos de comunicación gráfica utilizando los medios pertinentes para su difusión.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyar a la elaboración de diseños de propuestas editoriales para su difusión virtual, con la utilización de los medios digitales pertinentes.
- Apoyar a la elaboración de productos de diseño de comunicación visual, para su difusión virtual en redes sociales y medios virtuales.
- Apoyar el diseño de mensajes visuales sobre semiótica en el diseño, aprovechando las ventajas multimedia que ofrecen las TICs.

CLAVE DE APROBACIÓN

640/3I

ACAD001858

Aprobado en la Sesión 639 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 02 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

02.sept.2022

AL

02.sept.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
mtor@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. María Teresa Olalde Ramos

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
mtor@azc.uam.mx

Laboratorio Audiovisual de Investigación y Documentación de las buenas Prácticas Docentes Presenciales y Vía Remota

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Generar un espacio de investigación y documentación audiovisual de las distintas prácticas docentes que se hacen presentes en la División de CyAD con el objetivo de tener un acervo departamental que registre, compile y difunda con la comunidad académica, la experiencia docente por parte de los profesores destacados de la división.
- Investigar los fundamentos teóricos y los referentes innovadores de la educación vía remota (sincrónica y asincrónica) con el objetivo de coadyuvar a la generación de mejores prácticas docentes en estos entornos.

ETAPAS GENERALES

- 1 Investigación de los fundamentos, así como los últimos avances en términos de educación presencial y vía remota poniendo especial énfasis en su aplicación en el campo del diseño.
- 2 Documentación audiovisual de las buenas prácticas docentes surgidas de los propios profesores del departamento, así como de otros profesores destacados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.
- 3 Generación de un acervo audiovisual de las buenas prácticas docentes con el objetivo de que, a mediano y largo plazo, se pueda poner parte de esta documentación a disposición de la comunidad académica departamental.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Levantamiento fotográfico de imágenes documentales.
- Diseño de interfaces gráficas para difusión de los contenidos generados por el laboratorio.
- Preproducción, producción y postproducción audiovisual.

CLAVE DE APROBACIÓN

641/11
ACAD001863

Aprobado en la Sesión 641 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 22 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
22.sept.2022

AL
22.sept.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
evaluacion@azc.uam.mx

Sitio Web
www.evaluacion.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Jonathan Adán Ríos Flores

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
jarf@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado

Teléfono
(55) 5318 9170 al 73 Ext. 118
Correo
hcm@azc.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

Centro de Diseño y Virtualización del Departamento EVDT.

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Coadyuvar en la optimización de los espacios de difusión y divulgación de las funciones sustantivas realizadas por los profesores del departamento.
- Ofrecer accesibilidad al acervo de publicaciones unitarias, periódicas, material didáctico (diaporamas) y archivo audiovisual.

ETAPAS GENERALES

- 1 Optimización de canales digitales.
- 2 Desarrollo del contenido de difusión.
- 3 Difusión de las funciones sustantivas.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyo en el rediseño del sitio web del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.
- Apoyo en la digitalización y optimización (histórica) de materiales didácticos (diaporamas).
- Apoyo en el diseño de imagen gráfica de eventos departamentales.
- Apoyo en desarrollo de publicaciones.
- Apoyo en el manejo de redes sociales.

CLAVE DE APROBACIÓN

641/2I

ACAD001864

Aprobado en la Sesión 641 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 22 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

22.sept.2022

AL

22.sept.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9340

Correo

difusioneva@gmail.com

Sitio Web

www.evaluacion.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Jonathan Adán Ríos Flores

Teléfono

(55) 5318 9179

Correo

jarf@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Tzindehé Jiménez Corredor

Teléfono

(55) 5318 9340

Correo

tjc@azc.uam.mx

Revista Electrónica Tiempo UAM. Sociedad, Cultura y Tecnología

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Mejorar el diseño visual de la Revista Electrónica.
- Diseñar nuevas secciones de contenido para la revista.
- Actualizar trimestralmente la página electrónica, cuidando la calidad de la imagen de ésta.

ETAPAS GENERALES

- 1 Familiarizarse con el sitio e idear propuestas para mejorarlo.
- 2 Materializar propuestas, presentarlas al comité editorial y poner a votación.
- 3 Echar andar la propuesta seleccionada y dar mantenimiento de diseño e imagen cada tres meses.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Presentar los artículos en un formato digital.
- Contribuir en la imagen y permanencia de la página Tiempo UAM: Sociedad, Cultura y Tecnología.
- Ayudar a crear un formato más serio y profesional.
- Crear elementos visuales para reforzar la transmisión de ideas.
- Dar seguimiento de la publicación de la revista trimestralmente.

CLAVE DE APROBACIÓN

641/7IR1
ACAD001778

Aprobado en la Sesión 641 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 22 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
22.sept.2022
AL
22.sept.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
5318 9144 Ext. 117

Correo
tiempouam@gmail.com

Sitio Web
www.tiempouam.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Yolanda Castañeda Zavala

Teléfono
5318 9144 Ext. 117

Correo
yolanda.uam@gmail.com

● Crear y dar mantenimiento a la página web para el Grupo de investigación "Sistemas mecánicos de Frontera"

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Diseñar la pagina web a partir de la información obtenida de las fuentes bibliográficas y los requerimientos establecidos por los integrantes del grupo de investigación: sistemas mecánicos de frontera.
- Desarrollar la pagina web a partir del diseño y la aplicación de la metodología de desarrollo.
- Crear una interfaz con diferentes apartados de interés para el grupo.
- Mantener actualizada la información que se publique en la interfaz así como publicar eventos que se lleven a cabo por parte de la organización del grupo.

ETAPAS GENERALES

- 1 Ayudar a recopilar la información proporcionada por los integrantes del grupo de investigación.
- 2 Ayudar a realizar la estructura, empleando herramientas para el desarrollo de aplicaciones de web.
- 3 Ayudar a diseñar la interfaz de la página web, en la que tenga secciones para los diferentes trabajos realizados por el grupo.
- 4 Ayudar a colocar el curriculum vitae de los integrantes del grupo.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Recopilación de información para la elaboración de la página web.
- Administrar la información referente al grupo de investigación.
- Diseñar la interfaz de la página web.

CLAVE DE APROBACIÓN

641/6I

ACAD001868

Aprobado en la Sesión 641 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 22 de septiembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

22.sept.2022

AL

22.sept.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo

Sitio Web
www.azc.uam.mx/index.php

ASESOR(A) RESPONSABLE:

M. en C. Gilberto Domingo Alvarez Miranda

Teléfono
(55) 5318 9066

Correo
gdam@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Francisco Beltrán Carbajal

Teléfono
(55) 5318 9069

Correo
fbeltran@azc.uam.mx

Taller Departamental Procesos y Técnicas de Realización

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Conceptualizar y proyectar comunicaciones visuales que permitan la transmisión de mensajes específicos relacionados con la docencia e investigación departamental.
- Capacitar a los prestadores(as) del S.S. en el desarrollo de espacios, proyectos y productos que transmitan mensajes visuales, en beneficio de su desarrollo profesional.

ETAPAS GENERALES

- E1 Definición del problema.
- E2 Determinación de objetivos.
- E3 Concepción de estrategias de comunicación.
- E4 Visualización.
- E5 Integración.
- E6 Evaluación.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Conceptualización de comunicaciones visuales (espacios, proyectos y productos) relacionados con la docencia e investigación departamental.
- Soporte en la proyección de mensajes específicos para la comunidad universitaria y grupos sociales determinados.

CLAVE DE APROBACIÓN

644/2IR1

ACAD001776

Aprobado en la Sesión 644 ordinaria del XLVIII Consejo Divisonal CyAD celebrada el 21 de diciembre de 2022.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

21.dic.2022

AL

21.dic.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9480

Correo

procytec@correo.azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Marcela Esperanza Buitrón de la Torre

Teléfono

(55) 5318 9184

Correo

meb@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Gabriela García Armenta

Teléfono

(55) 5318 9480

Correo

gara@azc.uam.mx

Investigación y Creación Intermedia

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 6 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Difundir la vida universitaria centrándose en la divulgación de la ciencia, la tecnología y la cultura de la UAM Azcapotzalco.
- Migrar el contenido de todas las plataformas utilizadas desde 2011 en el proyecto para unificar en el repositorio de YouTube.

ETAPAS GENERALES

- 1 Difusión y preservación de la investigación docente de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, de la cultura y vida universitaria.
- 2 Actualización del repositorio video-gráfico divisional.
- 3 Conversión a formatos digitales del material videográfico de 2011 a la fecha.
- 4 Animación Motion Graphics.
- 5 Seguimiento y mantenimiento de redes sociales.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial apoyarán en:

- Conversión de formatos digitales del Acervo de cyadtv del año 2011 a la fecha.
- Migración y actualización del repositorio en la plataforma de Youtube.
- Investigación en los ejes: Transmedia, redes sociales y videostreaming.
- Difusión de la vida universitaria centrándose en la divulgación de la ciencia, la tecnología y la cultura de la UAM Azcapotzalco.
- Desarrollo de Story Boards.
- Animación Motion Graphics.

CLAVE DE APROBACIÓN

645/2IR3

ACAD001001

Aprobado en la Sesión 645 ordinaria del XLVIII Consejo Divisional CyAD celebrada el 20 de enero de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

20.enero.2023

AL

20.enero.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9000

Correo

cyadtv@gmail.com

Sitio Web

www.cyadtv.tv

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Jorge Gabriel Ortiz Leroux

Teléfono

(55) 2907 8273

Correo

coso966@yahoo.com.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado

Teléfono

(55) 1829 5866

Correo

hcm@azc.uam.mx

Apoyo en el Desarrollo de Apps y Multimedia Interactivos.

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 10 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Desarrollar Apps y multimedia interactivos con la finalidad de potencializar la educación situada mediante los principios de la gamificación y el diseño de la visualización de la información.

ETAPAS GENERALES

Metodología para el desarrollo de Apps y multimedia interactivos:

Con base el marco teórico ya definido, las etapas son las siguientes:

- 1 Definición de usuario.
- 2 Análisis de necesidades específicas.
- 3 Conceptualización del objeto de diseño.
- 4 Mapa de navegación.
- 5 Desarrollo de bocetaje.
- 6 Diseño de interfaz gráfica.
- 7 Programación en lenguaje C#.
- 8 Implementación y evaluación de experiencia de usuario.
- 9 Corrección de errores.

Dichas actividades podrían extenderse de acuerdo a los avances de la investigación, por ello, se solicitan 3 años.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Definición de usuario.
- Análisis de necesidades específicas.
- Conceptualización del objeto de diseño.
- Mapa de navegación.
- Desarrollo de bocetaje.
- Diseño de interfaz gráfica.
- Programación en lenguaje C#.
- Implementación y evaluación de experiencia de usuario.
- Corrección de errores.

CLAVE DE APROBACIÓN

648/11

ACAD001880

Aprobado en la Sesión 648 ordinaria del XLVIII Consejo Divisonal CyAD celebrada el 03 de abril de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

03.abril.2023

AL

03.abril.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
tria@azc.uam.mx

Sitio Web
www.evaluacion.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Iarene Argelia Tovar Romero

Teléfono
(55) 4226 7901

Correo
tria@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Mónica Yazmín López López

Teléfono
(56) 1297 1630
Correo
myll@azc.uam.mx

Apoyo a la Difusión del Departamento de Ciencias Básicas de CBI

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Acercar los resultados del trabajo docente y de investigación a la sociedad.

ETAPAS GENERALES

- 1 Metodología y desarrollo de la identidad gráfica del Departamento de Ciencias Básicas.
- 2 Metodología y desarrollo de sitio Web del Departamento de Ciencias Básicas.
- 3 Metodología y creación de materiales para la difusión de actividades departamentales.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- El desarrollo de la identidad gráfica del Departamento de Ciencias Básicas.
- El diseño del sitio Web del Departamento de Ciencias Básicas y colaborarán en la creación de materiales para la difusión de actividades departamentales.

CLAVE DE APROBACIÓN

654/11
ACAD001882

Aprobado en la Sesión 654 ordinaria del XLIX Consejo Divisional CyAD celebrada el 20 de junio de 2023.

VIGENCIA* (1 AÑO)

DEL
20.junio.2023
AL
20.junio.2024

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

**Universidad
Autónoma
Metropolitana**

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
sevr@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

**Mtra. Sara Elena
Viveros Ramírez**

Teléfono
(55) 5318 9179

Correo
sevr@azc.uam.mx

Apoyo en las actividades editoriales y de difusión de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 6 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Realizar publicaciones de calidad y de manera oportuna.
- Divulgar las actividades de la comunidad.
- Propiciar, en cada miembro de la comunidad, el sentido de pertenencia a la División.
- Proporcionar, a los prestadores de servicio social, la experiencia necesaria (en el ámbito editorial) para su inserción en el campo laboral, al concluir la Universidad.

ETAPAS GENERALES

- 1 Selección de proyectos y definición de prioridades.
- 2 Explicar forma de trabajo y elaborar calendario de trabajo.
- 3 Asignación y entrega de proyectos.
- 4 Realización de actividades para cada proyecto.
- 5 Entrega y revisión del proyecto.
- 6 Ajustes y cambios derivados de la revisión.
- 7 Revisión y entrega de proyecto con ajustes y cambios solicitados.
- 8 Recepción final de proyecto a entera satisfacción de la OPEDE.
- 9 Elaboración y revisión de reporte final y carta de terminación de servicio social.

Se consideran etapas críticas y repetitivas, de forma simultánea en cada proyecto.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Captura fotográfica de diversos eventos académicos.
- Formación, diagramación y edición de productos gráficos e imágenes para las publicaciones de la DCBI-A.
- Diseño de material de difusión tanto impreso como electrónico.
- Formación digital y diseño de portadas para la gaceta.

CLAVE DE APROBACIÓN

654/4IR4
ACAD001518

Aprobado en la Sesión 654 ordinaria del XLIX Consejo Divisonal CyAD celebrada el 20 de junio de 2023.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
20.junio.2023
AL
20.junio.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000 Ext. 9528 y 2262

Correo
rmbm@azc.uam.mx

Sitio Web
www.cbi.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Ivonne Murillo Islas

Teléfono
(55) 5318 9432

Correo
gbs@correo.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Rosa Ma. Benítez Mendoza

Teléfono
(55) 5318 9528

Correo
rmbm@correo.azc.uam.mx

● Diseño de Materiales de Comunicación Gráfica Impreso y Multimedia para el Proyecto de investigación de Estéticas, Tecnología y Género

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 12 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Apoyar los procesos de comunicación entre el alumnado mediante materiales gráficos.
- El alumnado de diseño de la comunicación gráfica coadyuvará en el trabajo colaborativo mediante la innovación y creación de materiales gráficos.
- El alumnado de diseño de la comunicación gráfica apoyará a través de recursos gráficos y multimedia para fortalecer los aprendizajes.
- El alumnado de diseño de la comunicación gráfica colaborará en el desarrollo de material multimedia para difusión de proyectos y actividades del proyecto de investigación de Estéticas, Tecnología y Género.

ETAPAS GENERALES

Ver página siguiente

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica, apoyarán en:

- Apoyar para productos editoriales.
- Apoyar en el diseño de identidad gráfica para diversas aplicaciones.
- Apoyar en el desarrollo de material gráfico.
- Apoyar en el diseño y edición de imágenes para libros de texto.
- Apoyar y colaborar en el desarrollo de material multimedia para difusión del proyecto de Investigación "Estéticas, Tecnología y Género."

CLAVE DE APROBACIÓN

660/4I
ACAD001898

Aprobado en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de noviembre de 2023.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL
28.nov.2023

AL
28.nov.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9157

Correo
mvfn@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Teléfono
(55) 5318 9157

Correo
mvfn@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Yadira Alatraste Martínez

Teléfono
(55) 5318 9478

Correo
yalatraste@azc.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

● Diseño de Materiales de Comunicación Gráfica Impreso y Multimedia para el Proyecto de investigación de Estéticas, Tecnología y Género

ETAPAS GENERALES, CONTINUACIÓN

- 1 Diseño y elaboración de la identidad gráfica del proyecto Estéticas, Tecnología y Género.
- 2 Elaboración de material de difusión de conferencias y ponencias de la Cátedra de "Estéticas, Tecnología y Género".
- 3 Planeación y coordinación del ciclo de conferencias (virtuales y presenciales).
- 4 Elaboración de material de difusión eventos de creación y experimentación de "Estéticas, Tecnología y Género" (Talleres, exposiciones y actividades artísticas, virtuales y presenciales).
- 5 Elaboración del diseño editorial de un libro que contenga los resultados de investigación de la Cátedra de "Estéticas, Tecnología y Género".
- 6 Elaboración del diseño editorial de un libro que de cuenta de las actividades realizadas en el espacio de creación y experimentación de "Estéticas, Tecnología y Género".
- 7 Elaboración de material de difusión una exposición (virtual o presencial) que muestre los resultados de los de experimentación artística con temática de "Estéticas, Tecnología y Género".

CLAVE DE APROBACIÓN

660/4I

ACAD001898

Aprobado en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 28 de noviembre de 2023.

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL

28.nov.2023

AL

28.nov.2025

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9157

Correo

mvfn@azc.uam.mx

Sitio Web

www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Teléfono

(55) 5318 9157

Correo

mvfn@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dra. Yadira Alatríste Martínez

Teléfono

(55) 5318 9478

Correo

yalatríste@azc.uam.mx

Apoyo en la Elaboración de Contenido Multimedia en Actividades de Vinculación

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Apoyar en el diseño y elaboración de material multimedia como: edición de imágenes y videos, tutoriales, infografías, contenido para redes sociales y página web de la Coordinación Divisinal de Vinculación.

ETAPAS GENERALES

- 1 Introducción a las actividades en materia de vinculación.
- 2 Análisis de las necesidades de contenido con base en las actividades de la Coordinación.
- 3 Revisión y actualización del contenido digital en página web y en redes sociales.
- 4 Desarrollo de contenido digital para la página web de la Coordinación.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Desarrollo de videotutoriales en actividades de movilidad y vinculación.
- Diseño y elaboración de infografías.
- Captura y edición de fotografías.
- Edición de video de experiencias de movilidad.
- Creación de contenido digital para redes sociales y página web.
- Diseño de carteles para la difusión de eventos.
- Diseño digital del catálogo de capacidades divisionales.

CLAVE DE APROBACIÓN

670/51
ACAD001904

Aprobado en la sesión 670 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisinal CyAD celebrada el 30 de enero de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
30.enero.2024
AL
30.enero.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9438

Correo
vinculaciondcsh@azc.uam.mx

Sitio Web
www.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Bertha
Guadalupe Lozano
Avilés

Teléfono
(55) 5318 9438

Correo
vinculaciondcsh@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Sandy Magali
Olvera Sánchez

Teléfono
(55) 5318 9438
Correo
movilidaddcsh@azc.uam.mx

Apoyo a la Coordinación de la Carrera de Ingeniería Eléctrica

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Difundir el perfil de ingeniería eléctrica para atraer aspirantes.
- Crear enlaces entre alumnos de ingeniería eléctrica.
- Disminuir la deserción académica de alumnos en ingeniería eléctrica.
- Fortalecer la disseminación del conocimiento.

ETAPAS GENERALES

- 1 Desarrollo de estrategias.
- 2 Implementación de estrategias.
- 3 Medición de impacto (métricas de evaluación).

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Apoyo en dirección de video y edición de contenido para difundir temas de ciencias e ingeniería eléctrica, tronco común, tronco profesional y público afín al tema.

CLAVE DE APROBACIÓN

674/4I

ACAD001914

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisivo CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

25.abril.2024

AL

25.abril.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo
coord_ing_electrica@azc.uam.mx

Sitio Web
<http://www.azc.uam.mx>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. David Antonio Aragon Verduzco

Teléfono
5318 9000 Ext. 9051

Correo
daav@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. Felipe de Jesús Gonzalez Montañez

Teléfono
(55) 5318 9584
Correo
fjgm@azc.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

Creación, Edición y Programación de Páginas Web.

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 4 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Capacitar a las personas participantes en este proyecto en la edición de páginas web, que les permita apoyar la preparación y difusión de la educación virtual y de páginas web con información de interés para la comunidad universitaria.

ETAPAS GENERALES

- 1 Aprendizaje en técnicas de elaboración y edición de información de difusión en la red.
- 2 Desarrollo de paginas con lenguajes html, o equivalentes.
- 3 Desarrollo de técnicas de difusión de páginas electrónicas y sitios web.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- Participar en soluciones especializadas de software de diseño y multimedia.
- Participación en la elaboración y edición de páginas electrónicas.
- Apoyo en la elaboración y edición de información visual para medios electrónicos.

CLAVE DE APROBACIÓN

674/6IR4

ACAD000250

Aprobado en la sesión 674 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional CyAD celebrada el 25 de abril de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

25.abril.2024

AL

25.abril.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5318 9351

Correo

secdes@azc.uam.mx

Sitio Web

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Ing. Juan Carlos Pedral Valencia

Teléfono

(55) 5318 9255

Correo

ccsc@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Ing. Rafael Alvarado Ramírez

Teléfono

(55) 5318 9351

Correo

secdes@azc.uam.mx

Apoyo a proyectos de investigación académicos y de difusión

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 10 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Formar jóvenes que adquirirán práctica apegada a las necesidades que demanda el ámbito profesional hoy en día.
- Dar herramientas paralelas a los planes y programas de estudio como son el trato directo con las instancias que requieren del apoyo de Diseño.
- Así cómo formar criterio y juicio de diseño. (Aportaciones y Beneficios al Prestador de Servicio Social).

ETAPAS GENERALES

- 1 Implementación de sistemas señaléticos o de identidad, se desprende a partir de los cursos de docencia, equipos de todo el grupo participan diseñando para las necesidades de instituciones sin fines de lucro, al finalizar el curso el equipo elegido por la institución desarrollan e implementan las propuestas con base a necesidades específicas del espacio.
- 2 Creación y difusión de aplicaciones gráficas para el proyecto: NO es NO, Hilos que bordan Sororidad, Proyecto de Imagen Disidente No. 529.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Diseñadores de la comunicación gráfica:

- Colaborar en la sustentación de las diversas aplicaciones gráficas.
- Contribuir en la creación de sistemas señaléticos para instituciones públicas externas o coordinaciones internas.
- Apoyar en el desarrollo de aplicaciones gráficas para la difusión de los eventos derivados del proyecto de investigación NO es NO Hilos que bordan Sororidad.

CLAVE DE APROBACIÓN

682/3I

ACAD001929

Aprobado en la sesión 682 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisional CyAD celebrada el 19 de septiembre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

19.sept.2024

AL

19.sept.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono

(55) 5389000 Ext. 9179 / 80

Correo

vap@azc.uam.mx

Sitio Web

<https://www.azc.uam.mx/>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Verónica Arroyo Pedroza

Teléfono

(55) 1729 5253

Correo

vap@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtra. Dulce Rosario Ponce Patrón

Teléfono

(55) 3950 0772

Correo

drpp@azc.uam.mx

● Anuario de Espacios Urbanos, ● Historia, Cultura y Diseño

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 5 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-El servicio social tiene como objetivo que el o la prestadora de servicio social diseñe las convocatorias del AEUHCD y desarrolle y genere contenidos para la difusión de los diferentes procesos editoriales del AEUHCD.

ETAPAS GENERALES

El proyecto de Servicio Social se realizará en un plazo de 6 meses y consistirá en las siguientes etapas:

- 1 Capacitación sobre los procesos editoriales del AEUHCD.
- 2 Generación de contenidos sobre los artículos de investigación del AEUHCD, diseño de convocatoria para el Dossier gráfico y temático, realizar campaña de comunicación para difusión en redes sociales y participación en la curaduría de la exposición sobre Dossier gráfico.
- 3 Documentación fotográfica y audiovisual de todos los procesos del AEUHCD.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los y las prestadoras de servicio social apoyarán en:

- Registro fotográfico y audiovisual en los diferentes eventos del AEUHCD.
- Desarrollo y diseño de contenidos sobre los artículos de investigación del AEUHCD.
- Diseño y difusión de Convocatoria Dossier temático y Convocatoria Dossier gráfico.
- Apoyo curatorial y museográfico para la Exposición del Dossier gráfico.
- Diseño y rediseño de la identidad del AEUHCD.
- Creación continua de contenidos para redes sociales.

CLAVE DE APROBACIÓN

684/3I
ACAD001932

Aprobado en la sesión 684 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisional CyAD celebrada el 11 de octubre de 2024

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
11.octubre.2024
AL
11.octubre.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad
Autónoma
Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
55 3189 179

Correo
evaluacion@correo.azc.uam.mx

Sitio Web
<https://www.evaluacion.azc.uam.mx>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Daniel Fajardo
Montalvo

Teléfono
(55) 4732 4282

Correo
dfam@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

María Esther
Sánchez Martínez

Teléfono
(56) 5200 1809
Correo
mesm@azc.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

Diseño de experiencias del usuario para prototipos

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 10 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Revisión y estudio de los prototipos a nivel licenciatura y posgrado.
- Propuesta general para el diseño de experiencia de usuario para prototipos.
- Definición de un caso de estudio.
- Aplicación del diseño de experiencia en el caso de estudio.
- Evaluación del caso.

ETAPAS GENERALES

- 1 Diseño.
- 2 Caso de Estudio.
- 3 Validación.
- 4 Exposición.
- 5 Presentación especializada.
- 6 Presentación Pública.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadores de servicio social apoyarán en:

- Diseñar un procedimiento de la experiencia de usuario.
- Implementar un caso de estudio.
- Evaluar la experiencia.

CLAVE DE APROBACIÓN

684/2I

ACAD001934

Aprobado en la sesión 684 Ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 11 de octubre de 2024

VIGENCIA* (2 AÑOS)

DEL

11.octubre.2024

AL

11.octubre.2026

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9366

Correo
myll@azc.uam.mx

Sitio Web
<https://areanuevatecnologias.azc.uam.mx>

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Oscar Antonio Manzanares Betancourt

Teléfono
5318 9110 Ext. 9184

Correo
oamb@azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Jacobo Sandoval Gutiérrez

Teléfono
72 8282 7002 Ext. 3011

Correo
j.sandoval@correo.ler.uam.mx

NOMBRE DEL PROYECTO

● Diseño de Señalética para Instituciones Públicas

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 15 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-El alumnado de la UEA 1402052 Diseño de Mensajes Gráficos VII (Sistemas de Signos de Orientación en Espacios) de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, pueda implementar su proyecto desempeñado a lo largo de la materia, con la finalidad de beneficiar a las Instituciones Públicas así como practicar con la implementación de los conocimientos en un caso real y así enfrentarse a problemáticas propias de dicha actividad.

ETAPAS GENERALES

- 1 Análisis de problemática.
- 2 Desarrollo de bocetaje.
- 3 Elaboración de propuestas (Sistema señalético).
- 4 Elección de propuesta.
- 5 Implementación de propuesta (Institución Pública).

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadores de servicio social de la licenciatura en diseño de la comunicación gráfica apoyarán en:

- Análisis de problemática.
- Diseño de sistema señalético.
- Implementación de propuesta (Institución Pública).

CLAVE DE APROBACIÓN

687/11
ACAD001938

Aprobado en la Sesión 687 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 07 de noviembre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
07.nov.2024
AL
07.nov.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo
dcc@azc.uam.mx

Sitio Web
www.aauui.azc.uam.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Daniel Casarrubias Zastrejón

Teléfono
(55) 5318 9182

Correo
dcc@azc.uam.mx

Proyecto: Desarrollo de Estrategias de Difusión en apoyo a las Actividades de la Coordinación de Extensión Universitaria.

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 10 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- La Coordinación de Extensión Universitaria a través de sus tres secciones y dos programas realiza actividades de Preservación y Difusión de la Cultura enmarcadas en la Legislación universitaria de la UAM.
- Propiciar el conocimiento, respeto y valoración de nuestra identidad y productos culturales.
- Alentar la apertura de la diversidad, la inclusión y la pluralidad.
- Fomentar una actitud crítica positiva, promover la inquietud y participación en actividades de enriquecimiento personal y acercamiento a distintas manifestaciones culturales.

ETAPAS GENERALES

- 1 Análisis de estrategias de difusión.
- 2 Propuestas de diseño gráfico multimedia.
- 3 Desarrollo multimedia para los contenidos a difundir.
- 4 Manejo de redes sociales.
- 5 Desarrollo de sitios Web.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadores de servicio social contribuirán en:

- Diseño de material gráfico para plataformas digitales y redes sociales.
- Diseño de material multimedia para redes sociales.
- Diseño de imagen institucional para difusión de contenidos culturales.

CLAVE DE APROBACIÓN

688/2IR1
ACAD001807

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisional CyAD celebrada el 27 de noviembre de 2024.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL
27.nov.2024

AL
27.nov.2027

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9213

Correo
ceu@azc.uam.mx

Sitio Web
uam.azc.com

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro Víctor Gómez Quintero

Teléfono
(55) 5318 9213

Correo
ceu@azc.uam.mx

Diseño de Nuevos Sistemas

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 5 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Desarrollar las habilidades de identificar oportunidades en el desarrollo tecnológico.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en proyectos de desarrollo tecnológicos para la mejora de procesos.
- Desarrollar propiedad industrial con base a los desarrollos tecnológicos.
- Realizar transferencia tecnológica.

ETAPAS GENERALES

- 1 Capacitación: Se capacitará a los prestadores de servicio social, en los procesos existentes en el laboratorio de desarrollo de nuevas tecnologías.
- 2 Diseño con base a las necesidades de la investigación, convenio o solicitudes de los usuarios, el prestador de servicio social participará en el diseño del modelo, prototipo y/o pieza final.
- 3 Documentación: Elaboración de manuales, procedimientos o instructivos para la operación requerida.
- 4 Propiedad Industrial: Se registrará ante el IMPI las patentes, modelos de utilidad, modelos de diseño, o en cualquier modalidad que la ley de la propiedad industrial nos permita.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadores de la Licenciatura en Diseño Industrial contribuirán en:

- Apoyarán en el diseño de prototipos sustentables
- Apoyarán en el diseño, manufactura y puesta a punto de herramientas, herramientas de equipos y/o maquinarias con base a las necesidades del usuario
- Apoyarán en la elaboración de planos mecánicos, dibujos, bocetos para la elaboración de herramientas de equipos y/o maquinarias.

Los prestadores de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica contribuirán en:

- Apoyarán con el diseño de páginas web, campañas publicitarias

CLAVE DE APROBACIÓN

691/2I

ACAD001951

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 17 de febrero de 2025.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

17.feb.2025

AL

17.feb.2028

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo
sammu@azc.uam.mx

Sitio Web
www.uam.azc.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

M. en I. Manuel Uriel Salinas Martínez

Teléfono
(55) 5318 9000, ext. 2289

Correo
sammu@azc.uam.mx

Tec. Mario Antonio Rocha Pérez

Teléfono
(55) 5318 9000, ext. 2289

Correo
marp25044@azc.uam.mx

“Apoyo al Proyecto de Investigación #N-610 Inteligencia Artificial, Cómputo Espacial e Impresión 3d de pastas en la educación del diseño”

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 1 ARQUITECTURA
- 3 DISEÑO INDUSTRIAL
- 1 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-El alumnado prestador de este servicio podrá tener acceso a equipo de investigación y metodologías actuales que podrán aportar en su formación como diseñadores.

Entre las herramientas disponibles podrán observar el estado del arte de las tecnologías disponibles, podrán desarrollar marco teórico de autores y proyectos de investigación, realizar un mapa de eras para revisar futuros escenarios y forecasting, experimentación práctica en los talleres de cerámica, plástico y joyería, experimentar con impresión 3d de biomateriales, participar con investigadores internacionales, aprender formas de documentación de proyecto, investigará plataformas de inteligencia artificial generativa.

ETAPAS GENERALES

1 Solicitar el uso de los equipos y espacios de talleres de CyAD, LIM y departamento de Evaluación y establecer un plan de actividades. Socializar, mostrar y capacitar a los docentes y técnicos de la División en el uso de los equipos disponibles.

2 Exhibir los proyectos desarrollados en la División con dichas tecnologías. Sustentar un marco teórico sobre las implicaciones de uso y posibles futuros usos de esta tecnología con el fin de publicar artículos de investigación al respecto.

3 Desarrollar plataformas de discusión sobre los cambios que implica el uso de estas tecnologías para las 4 licenciaturas de la División. Vincular proyectos de investigación en el posgrado de la División. Desarrollar Manuales de procedimientos para equipos específicos en los laboratorios y talleres de CyAD Redacción de avances e informes.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Estas actividades son aportaciones disciplinares en el diseño y se aplica en cualquiera de sus campos, arquitectura, diseño de la comunicación gráfica, diseño industrial y diseño de proyectos sustentables.

Los prestadores de servicio social contribuirán en:

Apoyar con aportaciones para:

- Plantear una UEA optativa sobre el uso de computación espacial y fabricación digital.
- Desarrollar una colección de productos que se puedan exponer mostrando el proceso de producción desde la conceptualización con computación espacial y/o inteligencia artificial hasta la producción digital con el equipo de impresión de pastas.
- Desarrollar tablas comparativas de protocolos con el Laboratorio de Joyería y Materialización 3D
- Documentar fórmulas de biomateriales que se puedan usar para la impresión 3d así como las pastas cerámicas ideales en esta tecnología y compartir los resultados con la materialoteca de la división.
- Difusión de los resultados obtenidos en artículos y ponencias internacionales.

CLAVE DE APROBACIÓN

691/2I

ACAD001950

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisional CyAD celebrada el 17 de febrero de 2025.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

17.feb.2025

AL

17.feb.2028

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo
sdu@azc.uam.mx

Sitio Web
www.uam.azc.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Mtro. Sergio Dávila Urrutia

Correo
sdu@azc.uam.mx

LAV. Carlos Enrique Hernández García

Correo
marp25044@azc.uam.mx

Mtro. Eugenio Ricardez Sánchez

Correo
jers@azc.uam.mx

“Apoyo para la Coordinación de Difusión y Publicaciones de la División de Ciencias Sociales y Humanidades”

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 0 DISEÑO INDUSTRIAL
- 20 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

-Coadyuvar en el diseño de propuestas gráficas para la difusión de la Coordinación de Difusión y Publicaciones.

ETAPAS GENERALES

- 1 Análisis de objetivos
- 2 Determinación de objetivos
- 3 Diseño de materiales gráficos
- 4 Elaboración de prototipos
- 5 Generación de informes

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadores de servicio social contribuirán en:

- Diseño de la imagen gráfica, vídeos cortos, post y otros materiales gráficos para la difusión de las publicaciones de la Coordinación de Difusión y Publicaciones.

CLAVE DE APROBACIÓN

692/21

ACAD001952

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisinal CyAD celebrada el 17 de febrero de 2025.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

07.mar.2025

AL

07.mar.2028

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo
publicacionesdsch@azc.uam.mx

Sitio Web
www.uam.azc.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

Dr. César Daniel Alvarado Gutiérrez

Teléfono
(55) 53189109

Correo
coordinador_cdypdcsh@azc.uam.mx

Mtro. Martín Lucas Flores Carapia

Teléfono
(55) 12348094

Correo
mlfc@azc.uam.mx

“Diseño y Desarrollo de Productos Sustentables”

CLAVE DE APROBACIÓN

692/2I

ACAD001953

Aprobado en la Sesión 688 ordinaria del Quincuagésimo Consejo Divisonal CyAD celebrada el 17 de febrero de 2025.

VIGENCIA* (3 AÑOS)

DEL

07.mar.2025

AL

07.mar.2028

*Recuerda que para poder realizar tu Servicio Social en este proyecto, debe tener 6 meses antes de que termine el proyecto para que puedas realizarlo aquí.

PRESTADORES

*SIN APOYO ECONÓMICO

- 0 ARQUITECTURA
- 5 DISEÑO INDUSTRIAL
- 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
- 0 DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES

OBJETIVOS

- Colaborar en la generación de bocetos, modelos, pruebas, planos y prototipos de productos sustentables.
- Colaborar en la documentación del proceso para la generación de reportes de investigación.
- Colaborar en la generación de información para la protección industrial de los productos.

ETAPAS GENERALES

- 1 Diseño: Colaborar en el diseño de productos.
- 2 Desarrollo: Colaborar en la generación de bocetos, modelos y planos.
- 3 Pruebas: Colaborar en la implementación de pruebas de modelos.
- 4 Prototipos: Colaborar en la generación de prototipos.
- 5 Protección: Colaborar en la generación de información para la producción industrial de los productos.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Los prestadores de servicio social contribuirán en:

- En la etapa de diseño, colaborarán en el proceso de diseño productos aplicando metodologías de Ecodiseño y Diseño para la Sustentabilidad que se utilizan en el Laboratorio de Ecodiseño y Materialoteca. Además, generarán opciones de soluciones a las problemáticas encontradas, a través de lluvia de ideas y procesos de bocetaje.
- En la etapa de desarrollo, colaborarán en la generación de planos, modelos volumétricos y modelos funcionales.
- En la etapa de pruebas, colaborarán en la realización de pruebas físicas e implementación de experimentos en los modelos, con el fin de corroborar su buen uso y funcionamiento.
- En la etapa de prototipos, colaborarán en la generación de prototipos, que una vez comprobado su buen uso y funcionamiento con los modelos, integran todos sus elementos constitutivos en un todo coherente y producible industrialmente.
- En la etapa de protección, colaboración en la generación de información para la protección industrial de los productos. Cabe mencionar que el trámite de la propiedad industrial se realiza por la oficina de patentes de la UAM en Rectoría General.

INSTITUCIÓN RECEPTORA

Universidad Autónoma Metropolitana

Av. San Pablo No. 420
Col. Nueva Rosario
Del. Azcapotzalco C.P. 02128

Teléfono
(55) 5318 9000

Correo
sahagun@azc.uam.mx

Sitio Web
www.uam.azc.mx

ASESOR(A) RESPONSABLE:

MDI. Rubén Sahagún Angulo

Teléfono
(55) 53189174

Correo
sahagun@azc.uam.mx