



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

4 de febrero de 2025

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

La Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente, da por recibido el Reporte del Proyecto de Investigación N-554 "El Parque de la China: Un pulmón verde para el entorno de la Colonia Claveria", la responsable es la Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón, adscrito al Programa de Investigación P-070 "Análisis de Sustentabilidad Ambiental y Diseño de los Espacios de Recreación en Azcapotzalco" y que forma parte del Grupo de Investigación "Recreación y Medio Ambiente", que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de recibir el Reporte: Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado, Dra. Yadira Alatraste Martínez, LAV. Carlos Enrique Hernández García, Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo, así como las personas Asesoras: Mtra. Alda María Zizumbo Alamilla y Dr. Oscar Ochoa Flores.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**


Mtro. [Redacted] o Ashijara
Coordinador de la Comisión

JDMA.138.11.2024
Ciudad de México, a 26 de noviembre de 2024

Mtra. Areli García González
Presidenta del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Estimada Mtra. Areli,

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, el **reporte del equivalente al 55% del avance global del Proyecto de Investigación:**

N.554 EL PARQUE DE LA CHINA: Un pulmón verde para el entorno de la Colonia Clavería.

Cuyo responsable es la **Mtra. Ma. De Lourdes Sandoval Martiñón**, con la colaboración de los profesores **Karina Piedras Reyes, Aarón César Castañeda Martínez y Alicia Chacalo Hilú**; y que forma parte del **Grupo de Investigación Recreación y Medio Ambiente**.

El reporte se entrega, conforme a los Lineamientos de Investigación vigentes.

Sin más por el momento, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e

“Casa Abierta al Tiempo”



D
Jefe del Departamento del Medio Ambiente

C.c.p. Archivo



México, D.F., a 25 de noviembre del 2024.

Dr. Oscar Ochoa Flores
Jefe del Departamento de Medio Ambiente
para el diseño
Presente.

Estimado Doctor:

A través del presente documento me permito solicitar llevar a cabo el trámite correspondiente con el fin de que se presente el Reporte de investigación ante el H. Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño, del Proyecto de investigación denominado:

N.554 EL PARQUE DE LA CHINA: Un pulmón verde para el entorno de la Colonia Clavería.

cuya responsable es la Mtra. Ma. De Lourdes Sandoval Martiñón, con la colaboración de los profesores Karina Piedras Reyes, Aarón César Castañeda Martínez y Alicia Chacalo Hilú; y que forma parte del Grupo de Investigación Recreación y Medio Ambiente.

Anexamos a la presente el Reporte, conforme a los Lineamientos de Investigación vigentes.

Quedo a la orden para cualquier dato adicional. Sin otro particular reciba un cordial saludo.

Atentamente



M. en D. Ma. de Lourdes Sandoval Martiñón
Responsable del Grupo de Investigación
Recreación y Medio Ambiente

Proyecto N-554

EL PARQUE DE LA CHINA: Un pulmón verde para el entorno de la Colonia Clavería.

Noviembre de 2024.

Reporte de investigación.

Integrantes:

Departamento de Medio Ambiente, CyAD:

María Lourdes Sandoval Martiñón. No. Eco. 17900

Karina Piedras Reyes. No. Eco. 41841

Departamento de Evaluación.

Aarón César Castañeda Martínez. No. Eco. 41911

1. Planteamiento general del proyecto.

Derivado de la investigación N. 188 Calidad de Vida. Los espacios de Recreación. HACIA UNA PLANEACIÓN INTEGRAL. AZCAPOTZALCO", ya concluida, ha surgido la necesidad de realizar estudios más específicos sobre la conservación de espacios y áreas públicas en Azcapotzalco, con una visión ambiental y urbana, ya que son espacios que aportan calidad de vida a los habitantes y mejoran el medio natural, la dotación de áreas verdes y el paisaje urbano del sitio y sus alrededores.

Los estudios específicos sobre la conservación de espacios y áreas públicas en Azcapotzalco, con una visión ambiental y urbana, como espacios que aportan calidad de vida a los habitantes y mejoran el medio natural, la dotación de áreas verdes y el paisaje urbano del sitio y sus alrededores, fueron de los primeros motivos para llevar a cabo este proyecto.

De acuerdo con el informe acerca de los Objetivos para el Desarrollo Sustentable ODS, de la Organización de las Naciones Unidas ONU, en específico en los objetivos de: ciudad sustentable, salud y bienestar, la gestión sostenible de las ciudades es ya un desafío extremadamente complejo. Por lo tanto, el Parque de la China se convierte en un pulmón verde para los habitantes de la Colonia Clavería y sus alrededores en la Alcaldía Azcapotzalco; asimismo, se ha convertido en un punto de encuentro para dicha comunidad por las distintas actividades socio-culturales que se llevan a cabo en este parque. Al estudiar estos valores ambientales, se podrán establecer pautas de diseño para que esta área pueda ser conservada, protegida, y aún mejorada en sus condiciones y funcionamiento.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general. Estudiar bajo la óptica del Diseño ambiental, las características del Parque de la China, en su sentido físico espacial, sociocultural y de funcionamiento urbano, con el fin de destacar el papel que tiene este espacio dentro del tejido urbano de la zona de Clavería en la alcaldía Azcapotzalco, y de esa valoración ambiental, hacer propuestas para su preservación y mejoramiento.

2.2 Objetivos específicos. Identificar los valores naturales del arbolado urbano dentro del polígono, el trazo de los senderos, y el estado de la vegetación en sus distintos estratos arbóreos. Determinar cuáles son las actividades socioculturales que se realizan en el Parque de la China, así como las experiencias que se producen en el parque desde el punto de vista de los usuarios y la comunidad (recreativas, deportivas, culturales, económicas, educativas). Identificar cuáles son los valores socioambientales que el usuario del parque percibe como necesarios ante los embates de los diferentes tipos de contaminación urbana que la ciudad produce.

3. Avance de la investigación.

Actividades realizadas de acuerdo con el plan de trabajo.

Actividades	Trimestre	Avance
1. Investigación teórica y documental: planos, cartografía Responsables: Ma. de Lourdes Sandoval, Karina Piedras	23-P	100%
2. Investigación de campo para el análisis fotográfico Responsables: Ma. de Lourdes Sandoval, Alicia Chacalo, Karina Piedras, Aarón Castañeda.	23-O	100%
3. Desarrollo del instrumento de investigación. Realizar pruebas piloto. Responsables: Karina Piedras, Aarón C. Castañeda, estudiantes.	24-I	100%
4. Aplicación de los instrumentos de investigación. Responsables: Karina Piedras, Aarón C. Castañeda, estudiantes.	24-O	-
5. Análisis de resultados, y organización de la información Responsables: Ma. de Lourdes Sandoval, Alicia Chacalo, Karina Piedras, Aarón Castañeda, estudiantes.	24-O	-
6. Elaboración de propuestas de mejoramiento y conservación Responsables: Ma. de Lourdes Sandoval, Alicia Chacalo, Karina Piedras, Aarón Castañeda.	25-I	-
7. Elaboración de conclusiones Responsables: Ma. de Lourdes Sandoval, Alicia Chacalo, Karina Piedras, Aarón Castañeda.	25-P	-

3.1 Investigación teórica y documental: planos, cartografía

3.1.1 La Alcaldía Azcapotzalco.

En este apartado se aborda brevemente sobre la geolocalización de la alcaldía Azcapotzalco dentro de la CDMX, así como de la población con la que cuenta, y se ubica en una imagen.

3.1.2 La Colonia Clavería.

En este punto se habla de la alcaldía Azcapotzalco, sus pueblos, barrios y colonias y se muestran algunos antecedentes de la colonia clavería, su trazo inicial y la localización del

terreno donde se ubica el parque de la china. Se han agregado imágenes y planos. Se ha analizado el equipamiento de la colonia Clavería y se han ubicado en un plano de la colonia.

3.1.3 El Parque de la China.

Se muestran algunos antecedentes del parque basados en relatos de una cronista de Azcapotzalco y en fuentes bibliográficas acompañadas de un par de imágenes.

3.2 Investigación de campo y análisis fotográfico

3.2.1 El diseño urbano-arquitectónico.

Se ha analizado el diseño y la traza urbana de la Colonia Clavería con el apoyo de planos. Se observa que corresponde a manzanas rectangulares con orientación Norte – Sur; de Este a Oeste está atravesada por las Avenidas Heliópolis, Nilo y Clavería; ésta última es el eje comercial de la colonia.

A lo largo del trabajo se van mostrando las instantáneas a modo de narración que nos permite adentrarnos en la vida cotidiana del parque, algunas están acompañadas de imágenes. Enseguida se muestra un ejemplo de instantánea.

Mayo, 4:06 de la tarde. Llegan a la zona de gimnasio al aire libre un señor y un bebé de aproximadamente 4 años, el niño observa atentamente a los jóvenes que hacen ejercicio, y comienza a imitarlos, se sube a uno de los aparatos; comienza a hacer lagratijas, igual que los jóvenes quienes se detienen y comienzan a hacer abdominales, el niño hace lo mismo; cuando terminan sus repeticiones, el señor le dice al niño que ya se tiene que ir y se retiran del parque. Esto indica que además de jugar y divertirse en el parque los niños también pueden aprender hábitos positivos para su desarrollo.

Instantánea 3 Niño que imita ejercicios en el gimnasio, mayo 2024.

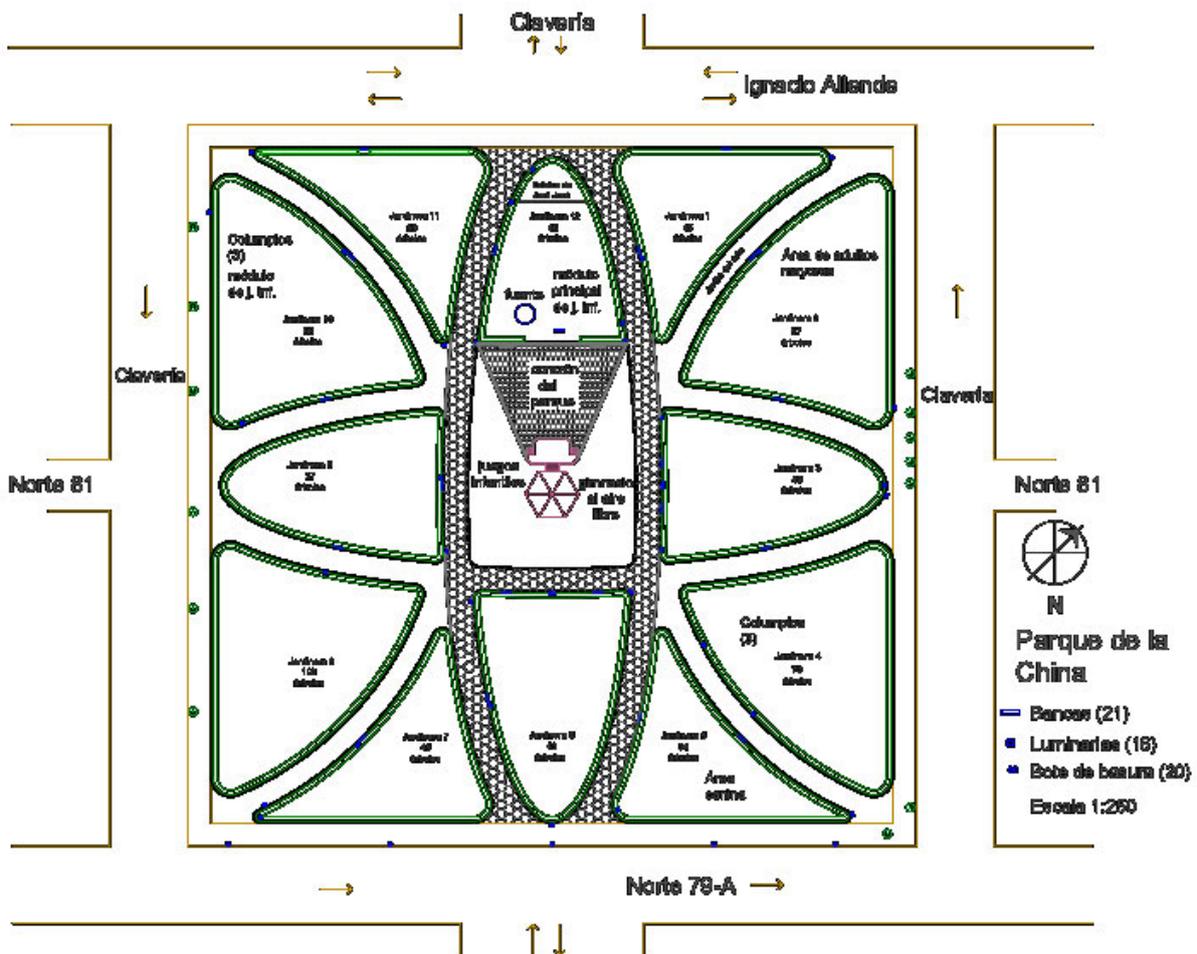
3.2.2 Diseño arquitectónico.

Se realizaron visitas para dibujar croquis y hacer levantamientos arquitectónicos. También se analizaron sus andadores.

El parque se encuentra dentro de un terreno cuadrado sin relieves ni desniveles; sus andadores y jardineras tienen un diseño simétrico que se delimita por los arbustos.

En cuanto a su dimensión ocupa más de una hectárea al tener un área de 11,025 m² ya que mide 105 x105 m por lado.

El siguiente plano del parque de la China permite visualizar esquemáticamente y ubicar en el espacio los elementos con los que cuenta.



Plano del parque de la China. Elaboración propia con AutoCAD.

El diseño del **parque de la China**, sus elementos naturales y el mobiliario con el que cuenta en su conjunto, son agradables y los usuarios parecen bastante cómodos al platicar, hacer ejercicio u otra actividad.

También es un espacio al que los niños acuden a jugar en completa libertad, ya sea en los juegos infantiles o en cualquier otro lugar dentro del parque como el quiosco o las jardineras, pues el ambiente que se genera es bastante seguro porque todo el tiempo hay gente.



a.



b.

a. Módulo principal de Juegos Infantiles. b. Trabajos de restauración en el quiosco.

Fotos Karina Piedras (sept. 2023).

Mayo, 3:52 de la tarde. Sentado en una de las bancas de herrería que se encuentran en los andadores secundarios, hay un señor de 45 años aproximadamente, quien se ve muy tranquilo, ya que está sentado en una posición muy cómoda, recargado en el respaldo de la banca, parece que simplemente descansa y observa a su alrededor, disfruta del ambiente que se genera en el parque; después de unos minutos el señor simplemente se levanta y se retira del parque mientras camina lentamente.

Instantánea 16 Sentado en una banca del parque de la China.

3.2.3 Espacios y actividades recreativas practicadas en el parque de la China de manera cotidiana y en fin de semana.

Se ha realizado el análisis de las actividades que se llevan a cabo en el parque, tanto cotidianamente como en fin de semana y los espacios en los que se desarrollan.

3.2.3.1 Proyecto de mejoramiento del parque de la China.

Por medio del programa de presupuestos participativos el parque tuvo algunas remodelaciones en el año 2023.

Una vecina realizó una idea de mejoramiento y su proyecto fue elegido para llevarse a cabo. El proyecto se pudo consultar desde marzo de 2022, posteriormente se realizaron las votaciones, en abril se dieron a conocer los dictámenes.

El proyecto se describió de la siguiente manera:

Proyecto ecológico cultural recreativo deportivo sustentable parque de la China mejorar las áreas ya existentes y crear áreas específicas ecológicas. El parque tiene suficiente espacio para dividirse en áreas con determinados conceptos. 1-área de flores, 2-árboles frutales, 3-plantas comestibles, 4-área jardín del arte para aprender a pintar y exponer cuadros. 5-área para perros y su esparcimiento, 6-área adultos mayores para sana convivencia, el sitio ya cuenta con área deportiva e infantil, así como un kiosco para eventos culturales. 6-habría un mecanismo de captación de agua pluvial para hacer sustentables los jardines. El parque se encuentra sobre avenida Ignacio Allende y Av. Clavería CP 02080 en Azcapotzalco. El parque cuenta en su mayor parte con áreas verdes y tierra muy fértil solo que actualmente se encuentra muy descuidado y su potencial desperdiciado. Respecto a la vigilancia los comerciantes de la zona están dispuestos a realizar gracias a las cabañas permanentes de comercio responsable.

Para febrero de 2023 se presentaron "irregularidades en su ejecución, como la mala calidad de los materiales, modificaciones al diseño original y mobiliario con precios elevados, lo que ya motivó denuncias ante la Contraloría y la Fiscalía General de Justicia." (Bolaños 2023).



Escombros por obras en el parque. (Bolaños, 2023).

Los trabajos tardaron más de lo esperado, "Las obras no se apegan al proyecto original, la cisterna de 10 mil litros de agua, la 'catafixiaron' por la captación de agua de lluvia, diciéndome que es inviable la captación de agua de lluvia". (León, 2023).



Área canina, trabajos inconclusos. (León, 2023).



Cisterna, trabajos inconclusos. (León, 2023)

Los espacios que se adaptaron al parque son: área para adultos mayores, pasillo del arte, y área canina. El trabajo se acompaña con imágenes.



Área para adultos mayores. Foto Karina Piedras (sept. 2023).



Área canina. Foto Karina Piedras (sept. 2023).



Pasillo del arte. Foto Karina Piedras (sept. 2023).

3.2.4 El usuario del parque de la China.

Al tomar como base las actividades realizadas cotidianamente y en fin de semana, fue posible agrupar o clasificar a los usuarios en cinco diferentes tipos, de acuerdo con sus rangos de edades.

Una vez que se conocen las actividades que se llevan a cabo en el Parque de la China (tanto cotidiana como semanalmente) y a los usuarios por su rango de edad, se elaboró una relación de acuerdo al usuario, la actividad que practica, así como el espacio del parque que ocupa, para entender cómo se desenvuelve, cómo se desplaza el usuario en el espacio; sintetizándolo en dos tablas: una para lo cotidiano y otra para el fin de semana.

Este apartado se acompaña de imágenes e instantáneas.



a.



b.

a. Niños en módulo principal de Juegos Infantiles. b. Caminando en el parque de la China.
Fotos Karina Piedras (sept. 2023).

3.2.5 El elemento biótico.

Se realizó un conteo del arbolado del parque y se identificaron las especies de plantas ubicadas en las 12 jardineras.

Por su carácter recreativo el parque de la China, con un área de 11,025 m², es un espacio que alberga una variada vegetación; en este espacio se encuentran 651 árboles, la densidad de espacio por árbol es de 16 m², se distinguen 30 especies diferentes de árboles, algunos son frutales; también hay arbustos, plantas y enredaderas.

Esta parte del trabajo está acompañado de tablas e imágenes.

3.3 Desarrollo del instrumento de investigación. Realizar pruebas piloto.

Los métodos cualitativos (como la etnografía, las entrevistas y la observación), permiten entender el mundo social desde el punto de vista del actor, en este caso del usuario del **Parque de la China**, de manera que se pueden conocer los motivos y creencias que están detrás de las acciones de las personas.

La etnografía es un método cualitativo empírico, una manera de coleccionar material, con una diversidad de técnicas y métodos. Como la observación participante. Su objetivo es describir detalladamente la cultura e identidad de un grupo seleccionado para obtener información relevante para la investigación. El investigador se enfrenta con su propia subjetividad, para lo cual se requiere de una actitud autocrítica y una búsqueda de triangular la información obtenida con otros observadores.

De manera que al hacer el estudio de la vida cotidiana que se observa en el **parque de la China**, es posible conocer las perspectivas de los usuarios: sus actividades, los motivos y significados que se generan en las personas, así como las acciones y reacciones individuales en el contexto de su vida; todo ello mediante la observación directa y las entrevistas personales respecto a este espacio social y cultural. Así, se descubre el modo de vida y el comportamiento colectivo, de aquí la importancia de enfocar la mirada hacia los micro espacios, que en realidad poseen un gran contenido social (Segura *et al.*, 2012).

Por otra parte derivado de los objetivos del proyecto, se ha diseñado un instrumento de análisis de la categoría de encuesta. Se desarrolla a través de ocho ítems. Y se compone tanto de preguntas abiertas como cerradas.

El primero es para conocer la identidad del encuestado, este nos permite conocer la edad, el sexo, así como los oficios de los usuarios del parque, es la información básica de una investigación que nos ayuda a conocer la relación del lugar con las comunidades que lo rodean.

El segundo muestra información de cómo cada usuario percibe y se relaciona con el espacio desde una perspectiva de naturaleza, es decir, a pesar de que el parque es un espacio que se genera a la par de un proceso de urbanización, creemos que las comunidades que lo utilizan lo ven como un área natural, no urbana, sino más como un paisaje que siempre ha estado ahí, incluso antes de la creación de la Colonia Clavería, esto con la intención de justificar su derecho a ser un espacio de preservación reconocido por las dirigencias.

El tercer ítem reúne la información básica para que el espacio se entienda y se considere como un lugar que produce experiencias positivas a las comunidades que lo utilizan, como puede ser la generación de algún tipo de conocimiento individual y colectivo.

El cuarto tema explora cuál es el valor ambiental que las comunidades le dan al parque, pues pensamos que, si una sociedad externa lo que considera de valor en sus contextos urbanos, nos ayuda a justificar los objetivos del proyecto.

Con el quinto apartado del instrumento, nos interesa conocer los factores negativos que el usuario considera que afectan al parque, como es la contaminación, esto con la intención de generar estrategias que surjan tanto de la comunidad como de las dirigencias para mitigarla.

En el sexto tema nos interesa conocer las diferentes actividades que realizan los usuarios en el parque para establecer cuáles son los elementos intangibles que el parque fomenta a través de las experiencias de sus habitantes, esto encamina al espacio hacia una postulación de conservación y de patrimonio cultural.

En el siete nos interesa conocer las necesidades del usuario del espacio en relación lo que debe ser mejorado y mantenido dentro del mismo.

Y en el ocho queremos saber si es que al usuario del parque le interesa que este espacio sea considerado un área de conservación y patrimonio cultural con la intención de que se proteja y no sea devorada por los crecimientos urbanos actuales, ya que estos no han mostrado interés en la conservación de espacios como este.

Instrumento de análisis. Proyecto III - IIS4

EL PARQUE DE LA CHINA UN PUEBLO VIENE PARA EL BIENESTAR DE LA CIUDAD AZCAPOTZALCO.

<p>A. IDENTIDAD DEL USUARIO DEL PARQUE</p> <p>1. Edad: _____</p> <p>2. Sexo: a) M b) F</p> <p>3. Escolaridad:</p> <p>a) Primaria b) Secundaria c) Universidad d) Sin estudios</p> <p>4. Ocupación:</p> <p>a) Ama de casa b) Obrero c) Estudiante d) Empresario e) Estadista f) Sin oficio g) Otras: _____</p>	<p>B. VALORACIÓN DE LA NATURALEZA DEL PARQUE</p> <p>1. ¿Qué entiendes por Naturaleza? a) Escenario físico y artístico de cada un. b) Todo lo que ocurre de forma natural y que se determina por sus propias leyes. c) Medio físico desde cocientes seres vivos y materia inerte al margen de la vida humana.</p> <p>2. ¿Consideras que los senderos del parque funcionan bien? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p> <p>3. ¿Qué es lo que más te gusta ver en el parque? a) Árboles b) plantas c) arbustos d) flores</p> <p>4. ¿Consideras que los árboles, plantas y arbustos del parque son importantes para la Ciudad? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p> <p>5. ¿Consideras que construir más espacios públicos, como el Parque de la China en la Ciudad, es necesario? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p>	<p>C. DINÁMICAS SOCIOCULTURALES DEL PARQUE</p> <p>1. ¿Qué días de la semana acudes al parque? a) L b) Ma c) Mié d) J v) S s) D</p> <p>2. ¿Acudes a eventos o reuniones con regularidad? a) Sí b) No</p> <p>3. ¿Qué tipo de eventos o reuniones? a) Comandados vecinales b) Organizaciones sociales c) Empresas privadas d) Instituciones gubernamentales e) No sé f) Otras: _____</p> <p>4. ¿Qué tipo de eventos o reuniones se organizan regularmente? a) Recreativos b) Culturales c) Artísticos d) Civicos e) Deportivos f) Económicos g) Otras: _____</p> <p>5. ¿Consideras que las experiencias que te aportan las reuniones y eventos antes mencionadas te producen un conocimiento? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p> <p>6. ¿Qué es lo que aprendes con esas experiencias?</p>	<p>D. VALORES SOCIOAMBIENTALES DEL PARQUE</p> <p>1. Cuándo visitas el Parque de la China, ¿qué es lo que valoras más? a) Toda su vegetación b) La cantidad que lo rodea. c) Su fauna. d) Su paisaje. e) Su equipamiento. f) El diseño de sus espacios. g) Otra: _____</p> <p>2. ¿Consideras que el Parque de la China aporta algo bueno para la vida de quienes lo utilizan? a) Sí b) No c) ¿Qué cosas que aportan?</p> <p>3. ¿Consideras que los gobiernos se preocupan por el Parque de la China? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p> <p>4. ¿Consideras que este espacio aporta beneficios a tu salud? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p>	<p>E. PERCEPCIÓN DE CONTAMINACIÓN URBANA.</p> <p>1. ¿Consideras que el Parque de la China está contaminado? a) Sí b) No</p> <p>2. ¿Qué tipo de contaminación consideras es la que más se presenta en el Parque? a) Ruido b) Visual c) Acústica d) Sin el agua e) Sin la Tierra f) Eólica g) Luminosa h) Luminosa i) Otras: _____</p> <p>3. ¿Consideras adecuados los trabajos que han hecho los dirigentes en el Parque de la China para evitar que se contamine? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p>																																				
<p>F. ACTIVIDADES EN EL PARQUE. 1. ¿qué actividades realizas en este espacio? La clasificadas en la tabla debe hacerla el encuestador.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>a) FÍSICAS</th> <th>b) MENTALES</th> <th>c) ESPIRITUALES</th> <th>d) CULTURALES Y ARTÍSTICAS</th> <th>e) CÍVICAS</th> <th>f) ECONÓMICAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I.</td> <td>II.</td> <td>III.</td> <td>IV.</td> <td>V.</td> <td>VI.</td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>2.</td> <td>3.</td> <td>4.</td> <td>5.</td> <td>6.</td> </tr> <tr> <td>7.</td> <td>8.</td> <td>9.</td> <td>10.</td> <td>11.</td> <td>12.</td> </tr> <tr> <td>13.</td> <td>14.</td> <td>15.</td> <td>16.</td> <td>17.</td> <td>18.</td> </tr> <tr> <td>19.</td> <td>20.</td> <td>21.</td> <td>22.</td> <td>23.</td> <td>24.</td> </tr> </tbody> </table>		a) FÍSICAS	b) MENTALES	c) ESPIRITUALES	d) CULTURALES Y ARTÍSTICAS	e) CÍVICAS	f) ECONÓMICAS	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	<p>H. HACIA UNA PRESERVACIÓN DEL PARQUE DE LA CHINA.</p> <p>1. ¿Qué entiendes por preservar? a) Resguardar anticipadamente algo o a alguien b) Proteger de algún daño o peligro una cosa o a una persona</p> <p>2. ¿Sabes qué es patrimonio cultural? a) Sí b) No (Ver Apéndice). Es un conjunto de bienes materiales e inmateriales que constituyen un testimonio de actividades y prácticas ancestrales, heredadas como un recordatorio o un símbolo a las marcas generacionales.</p> <p>3. ¿Consideras que el Parque de la China es un espacio que debe ser resguardado y protegido? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p> <p>4. ¿Consideras que los gobiernos de la Alcaldía se han preocupado por resguardar y proteger al Parque de la China? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p> <p>5. ¿Te gustaría que el Parque de la China sea considerado un espacio público del patrimonio cultural de Azcapotzalco? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p> <p>6. ¿Qué es lo que te gustaría preservar del parque como herencia a las generaciones futuras?</p>		
a) FÍSICAS	b) MENTALES	c) ESPIRITUALES	d) CULTURALES Y ARTÍSTICAS	e) CÍVICAS	f) ECONÓMICAS																																			
I.	II.	III.	IV.	V.	VI.																																			
1.	2.	3.	4.	5.	6.																																			
7.	8.	9.	10.	11.	12.																																			
13.	14.	15.	16.	17.	18.																																			
19.	20.	21.	22.	23.	24.																																			
<p>G. MANTENIMIENTO Y MEJORAMIENTO DEL PARQUE.</p> <p>1. ¿Conoces algún plan de mantenimiento por parte de la Alcaldía para el Parque de la China? a) Sí b) No c) ¿Por qué?</p> <p>2. ¿Qué aspectos de mantenimiento consideras que necesita el Parque? a) De paisaje b) De jardinería c) De equipamiento d) De patrimonio o pais. e) De mobiliario (banco, bates de basura, luminarias, etc.) f) Otras: _____</p> <p>3. ¿Qué es lo que más te gusta de este espacio?</p> <p>4. ¿Qué es lo que no te gusta de este espacio?</p> <p>6. ¿Qué es lo que le arreglarías al Parque de la China?</p>		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">DÍA</td> <td style="width: 35%;"></td> <td rowspan="4" style="width: 15%; text-align: center;">  </td> <td rowspan="4" style="width: 35%; text-align: center;">  </td> </tr> <tr> <td>HORA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>AÑO</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ENCUESTADOR</td> <td></td> </tr> </table>			DÍA				HORA		AÑO		ENCUESTADOR																											
DÍA																																								
HORA																																								
AÑO																																								
ENCUESTADOR																																								

Instrumento de análisis, encuesta. Realizado por el grupo de investigación.

4. Estado de avance.

Con el trabajo que se ha desarrollado al momento se tiene un 55% de avance global de la investigación, lo cual da pauta para continuar con los siguientes puntos del plan de trabajo.

5. Conclusiones parciales.

En el estudio que se ha realizado, se ha observado que el parque de la china es un referente muy importante no solo para la Colonia Clavería, sino también para las colonias aledañas. Se ha convertido al o largo de los años en un hito urbano-arquitectónico y de paisaje alrededor del cual se desarrollan numerosas actividades de recreación cotidiana y de fin de semana.

Además a pesar de sus dimensiones que no son tan extensas (1.1 hectáreas) el espacio adquiere un valor ambiental notable ya que es el espacio verde más grande en la zona sur de la Alcaldía y cumple con una gran cantidad de bienes y servicios ambientales: es un pulmón para oxigenar el aire, para la recarga de los mantos acuíferos, es hábitat de numerosas especies de aves y es visitado y disfrutado por una gran cantidad de personas de la zona para realizar distintas actividades recreativas, de descanso, observación, meditación, convivencia y de juego infantil. Su estudio y las propuestas de preservación deben atender todas estas características.

6. Fuentes bibliográficas y electrónicas.

AZCAPOTZALCO, DF. Gobierno Delegacional (2010) Programa de Gobierno Delegacional 2009-2012. México: GDF.

CASTAÑEDA, A.(2013). Hacia una ética urbanística. La recreación como una alternativa de espacio público para dignificar a las ciudades. DF: Tesis maestría UNAM.

CHACALO, A. (1991) El arbolado urbano de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México. En LÓPEZ-MORENO, I. R. México: UAM-A.

DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO, DF. (2000) Memoria de Azcapotzalco. México: GDF.

RODRÍGUEZ, H. y M. de L. SANDOVAL, (2010) Calidad de Vida. Los espacios de recreación. Hacia una planeación integral. Delegación Azcapotzalco. México: UAM-A.

SANDOVAL, M. (2012). Recreación para niños y paisaje: lineamientos de diseño para zonas de juego infantil en la ciudad de México. México: Tesis de maestría.

Anuario Estadístico de Distrito Federal, INEGI (2011). <https://www.inegi.org.mx/app/buscador/default.html?q=Anuario+Estad%C3%ADstico+de+Distrito+Federal%2C+INEGI+%282011%29+SEDEMA> (2021).

Áreas naturales protegidas.
<http://www.sadsma.cdmx.gob.mx:9000/datos/glosario-definicion/%C3%81reas%20Naturales%20Protegidas>

Bolaños, Ángel (2023). Costos elevados en el parque La China frenan plan ciudadano. *La Jornada*.
<https://www.jornada.com.mx/notas/2023/02/05/capital/costos-elevados-en-el-parque-la-china-frenan-plan-ciudadano/>

León, A. (2023). Denuncian a Alcaldía Azcapotzalco por modificar plan vecinal. *Reforma* <https://www.reforma.com/denuncian-a-alcaldia-azcapotzalco-por-modificar-plan-vecinal/ar2553952>

ONU (2021) La ONU y su estado de derecho. Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos. <https://www.un.org/ruleoflaw/es/un-and-the-rule-of-law/united-nations-human-settlements-programme/>

ONU (2021) Objetivos de desarrollo sostenible. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

Fwd: Presentación de Informe equivalente al 55% del avance global del Proyecto de Investigación: N.554 EL PARQUE DE LA CHINA

1 mensaje

Directora de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

27 de noviembre de 2024, 9:30

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Cc: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>

Estimada Lic. Lupita y Mtro. Yoshi,

Por este medio envío la siguiente documentación para turnarla por favor con la Comisión correspondiente.

Muchas gracias y saludos cordiales,

Areli

----- Forwarded message -----

[REDACTED]@azc.uam.mx>

Date: mar, 26 nov 2024 a las 13:38

Subject: Presentación de Informe equivalente al 55% del avance global del Proyecto de Investigación: N.554 EL PARQUE DE LA CHINA

To: Directora de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Buena tarde estimada Mtra. Areli;

por este conducto presento la solicitud para presentar el informe del avance global del Proyecto de Investigación:

N.554 EL PARQUE DE LA CHINA: Un pulmón verde para el entorno de la Colonia Clavería, equivalente al 55%.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo



 DMA 138.11.2024 - Mtra. Areli G. Presidenta del H. Consejo Reporte 55% avance Proy. Inv. N.554 El parque de la China Mtra. Lourdes Sandoval.pdf
1397K