

29 de julio de 2021

**H. Consejo Divisional**  
**Ciencias y Artes para el Diseño**  
Presente

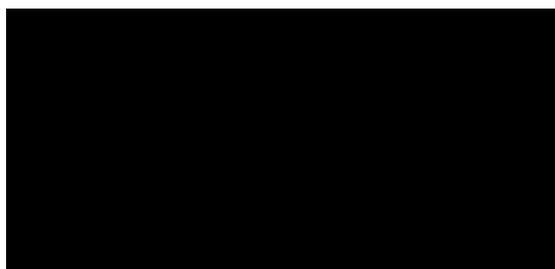
En cumplimiento con el mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis, evaluación y seguimiento de los proyectos de Servicio Social de los alumnos de la División de CyAD*, presenta el siguiente:

**Dictamen**

Se propone al H. Consejo Divisional apruebe el proyecto que se enlista a continuación, acorde con la solicitud de registro:

<b>Proyecto Interno</b>		
<b>No.</b>	<b>Nombre del Proyecto</b>	<b>Asesor Responsable</b>
1	Impresión 3D, actualidad y uso práctico en señalización para dar apoyo a personas con discapacidad visual	Mtro. Mauricio Alan Gay González

Los miembros de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión se manifestaron a favor del Dictamen: Mtra. Sandra Luz Molina Mata y Mtra. Sara Elena Viveros Martínez.



PLAN     PROGRAMA     PROYECTO

<b>FECHA DE RECEPCIÓN:</b>	DÍA	MES	AÑO	<b>FECHA DE APROBACIÓN:</b>	DÍA	MES	AÑO	<b>CLAVE DE APROBACIÓN</b>
	18	01	2021					Número de Sesión:

<b>ADSCRIPCIÓN</b>		
<b>UNIDAD</b> Azcapotzalco	<b>DIVISIÓN. DIRECCIÓN O COORDINACIÓN</b> Ciencias y Artes para el Diseño	<b>DEPARTAMENTO O SECCIÓN</b> Coordinación de Servicio Social

<b>INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)</b>			
<b>NOMBRE:</b> Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco			<b>1</b>
<b>CALLE Y NÚMERO:</b> Av. San Pablo Xalpa 180	<b>COLONIA:</b> Reynosa Tamaulipas	<b>DELEGACIÓN O MUNICIPIO:</b> Azcapotzalco	<b>CÓDIGO POSTAL:</b> 02200
<b>ENTIDAD FEDERATIVA:</b> Ciudad de México			
<b>PÁGINA WEB:</b> <a href="https://www.azc.uam.mx/">https://www.azc.uam.mx/</a>	<b>TELÉFONO:</b> 553189005	<b>e-mail:</b> leza que cumpla normas nacionales e	

<b>DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	
<b>NOMBRE:</b> Impresión 3D, actualidad y uso práctico en señalización para dar apoyo a personas con discapacidad visual.	<b>2</b>
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> La impresión 3D, también es conocida como impresión aditiva, y consiste en fabricar un objeto a través de agregar capas sucesivas de material. La intención de este proyecto, es: Primero hacer un catálogo con los procesos que se pueden encontrar en la industria hoy en día. Segundo modelar una pieza de dificultad considerable y tratar de fabricarla con el proceso seleccionado y tercero comparar el resultado final con la pieza original. Cabe mencionar que la pieza seleccionada es una pieza que forma parte de un sistema de señalización que esta basado en normas internacionales para poder apoyar a personas con capacidades visuales diferentes, incluye reales y sistema Braille.	<b>3</b>
<b>OBJETIVOS:</b> <b>Objetivo General:</b> Experimentar con diferentes materiales y tecnologías de producción e impresión 3D para la fabricación de un sistema de señalización de diseño complejo y que cumpla con las diferentes normas de México y EU para discapacitados visuales, con requisitos de resistencia a la intemperie y de diseño, esto en cuanto a forma y apariencia. <b>Objetivos Específicos:</b> - Realizar un catálogo de materiales y sistemas de materialización 3D - Utilizando sistemas de materialización 3d fabricar un prototipo de la pieza antes mencionada -Evaluar si dichos procesos y materiales cumplen con los requisitos de imagen y resistencia necesarios para poder ser utilizada en un proyecto real	<b>4</b>

<b>TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b>		<b>5</b>
<b>INTERDISCIPLINARIO</b>	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	

<b>ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b>	<b>SECTOR BENEFICIADO</b>	<b>ÁREA</b>
<input checked="" type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input type="checkbox"/> LOCAL	<input type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input checked="" type="checkbox"/> PÚBLICO <input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

<b>LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL</b>	<b>UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A)</b>
<b>LUGAR:</b> A realizar en casa del alumno vía remota	
<b>DÍAS:</b> L-V <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO
<b>HORARIO:</b> 10:00 a 14:00 hr y 14:00 a 16:00 hr <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA

<b>DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	<b>CONVENIO INSTITUCIONAL</b>
<input checked="" type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

<b>ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	<b>DURACIÓN DE CADA ETAPA</b>
1-Documentar los requisitos para cumplir las normas para Discapacitados Visuales 2-Modelar en 3D una de las piezas a reproducir tratando de mantener tamaño y forma 3-Investigación de todos los procesos existentes con los que se pueda materializar el diseño presentado 4-Investigación sobre materiales en el mercado y características 5-Producir la pieza en el proceso y con los materiales más convenientes 6-Evaluar los resultados comparándolos con la pieza original 7-Hacer pruebas de resistencia a la intemperie 8-Evaluar y documentar todos los procesos. 9-Diseño gráfico e impresión del proyecto, reportes.	1-1 mes 2-2 meses 3-1 mes 4-1 mes 5-2 meses 6-1 mes 7-4 meses 8-1 mes 9-1 mes

**DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA**

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN	
<input type="checkbox"/>	DERECHO	
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA	
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA	
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	

**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA	
1	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA	
1	DISEÑO INDUSTRIAL	
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- |  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN                                | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN             | <input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA               |
| <input checked="" type="checkbox"/> COMUNIDAD                          | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA                | <input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL               | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> DOCENCIA                           | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE                         | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS               | <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN                                      | <input type="checkbox"/> MIPYMES                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN                      | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD                | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO                              | <input type="checkbox"/> PESCA                                   |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE                              | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN                          | <input type="checkbox"/> FINANZAS                                       | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
|  | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES          | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL       | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN                              |
|  | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN                  | <input checked="" type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES                  | <input type="checkbox"/> SALUD                                   |
|  | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA                            | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL                             | <input type="checkbox"/> TURISMO                                 |
|  | <input type="checkbox"/> DEPORTE                               | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input checked="" type="checkbox"/> URBANIZACIÓN                 |
|  | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS                      |   | <input type="checkbox"/> VIVIENDA                                |
|  |  |   | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE                        |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

**Diseño Industrial**

- 1-Apoyo en la documentación de los requisitos para cumplir las normas para discapacitados visuales
- 2-Apoyo en el modelado en 3D una de las piezas a reproducir tratando de mantener tamaño y forma
- 3-Apoyo en la supervisión de la producción de la pieza en el proceso y con los materiales más convenientes
- 4-Apoyo en la documentación de todo el proceso de producción y de evaluación del producto final

**Diseño de la Comunicación Gráfica**

- 5-Apoyar con lo relacionado al diseño gráfico e impresión del proyecto.

**RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

18

Impresión 3D de la pieza, 6 meses de dos estudiantes de servicio social, Impresión del reporte de investigación.

**FUENTES DE FINANCIAMIENTO:**

Por parte del profesor.

**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL**

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA | <input type="checkbox"/> MATERIALES Y EQUIPO |
| <input checked="" type="checkbox"/> ASESORÍA                                   | <input type="checkbox"/> VIÁTICOS            |
| <input checked="" type="checkbox"/> CURSOS Y CAPACITACIÓN                      |  |

**APOYO ECONÓMICO**

19

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ 500.00

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: 6

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):

**NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

20

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
Mauricio Alan Gay González	Responsable del proyecto de investigación	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

21

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**

22

Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

- 1 - Disponibilidad en horarios señalados.
- 2- Entrega en tiempo y forma de los materiales y diseños solicitados.
- 3- Actitud y disposición en el trabajo.

**OBSERVACIONES**

23

**Asesor (a) de la institución receptora**

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

**Asesor (a) de la UAM**

DCG. Mauricio Alan Gay González  
Profesor del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, CYAD

Nombre(s), firma y sello

**Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM**

M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno  
Coordinadora de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

**OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO**

APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

NO APROBADO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO. EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.