

27 de mayo de 2021

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Seminario de actualización e intercambio académico sobre Diseño, Ergonomía y Accesibilidad Universal**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo aprobar dicho Seminario que se realizará los días 3, 5, 10, 12, 17, 19, 24, 26 y 31 de agosto, así como el 2 de septiembre de 2021, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 personas, coordinado por la MDI, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez.

 jas

Fwd: Solicitud registro Seminario Diseño Ergonomía y Accesibilidad Universal Departamento del Medio Ambiente

1 mensaje

25 de mayo de 2021, 16:10

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Presidente del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

Estimado Dr. Ferruzca,

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la solicitud del registro del **Seminario de actualización e intercambio académico sobre Diseño, Ergonomía y Accesibilidad Universal** cuyos responsables son la Mtra. Areli García González y el Mtro. Jesús Eugenio Ricardez Sánchez, miembros del Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño, cuyo objetivo es promover el intercambio de conocimientos, habilidades y la interacción entre docentes, investigadores, alumnas y alumnos del servicio social.

Por la situación de la contingencia por la pandemia de COVID-19 se llevaría a cabo de forma virtual.

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, quedo a la orden de la Comisión para cualquier duda o aclaración.

Atentamente

Casa abierta al tiempo

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara

*Jefe del Departamento del Medio Ambiente
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco*

Estimado Mtro. Ando, buenas tardes.

Por este medio le solicito de la manera más atenta su apoyo para turnar ante la Comisión encargada del Análisis y Seguimiento de los Cursos de Actualización y Diplomados, la solicitud del siguiente evento:

- Seminario de actualización e intercambio académico sobre Diseño, Ergonomía y Accesibilidad Universal

Le agradezco de antemano su atención y reciba un cordial saludo.

Atentamente,

M.D.I. Haydeé Alejandra Jiménez Seade

Jefa del Área de

Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño

Departamento de Medio Ambiente

CyAD, UAM Azcapotzalco


5318 9187 y 9189, ext. 5595

hseade@gmail.com

--
Dirección de CyAD

4 adjuntos

 **Registro de Seminario de actualización e intercambio académico del Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño.pdf**
51K

 **Solicitud de registro_Seminario de actualización e intercambio académico sobre Diseño, Ergonomía y Accesibilidad Universal.pdf**
146K

 **Oficio AFMAAD solicitud registro SEMINARIO ACTUALIZACIÓN ERGONOMÍA.pdf**
426K

 **DMA 152-052021 DirCAD Registro Seminario AFMAAD Ergonomía.pdf**
100K

JDMA. 152/05.2021

Ciudad de México, a 25 de mayo de 2021

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Presidente del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

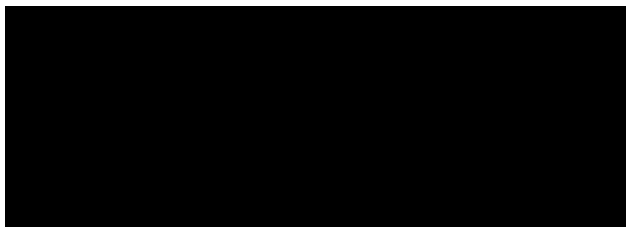
Estimado Dr. Ferruzca,

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la solicitud del registro del **Seminario de actualización e intercambio académico sobre Diseño, Ergonomía y Accesibilidad Universal** cuyos responsables son la Mtra. Areli García González y el Mtro. Jesús Eugenio Ricardez Sánchez, miembros del Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño, cuyo objetivo es promover el intercambio de conocimientos, habilidades y la interacción entre docentes, investigadores, alumnas y alumnos del servicio social.

Por la situación de la contingencia por la pandemia de COVID-19 se llevaría a cabo de forma virtual.

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, quedo a la orden de la Comisión para cualquier duda o aclaración.

Atentamente



C.c.p. Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade, Jefa del Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño

Archivo



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

Ciudad de México, a 25 de mayo de 2021
Oficio No. AFMAAD.21.10

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara

Jefe del
Departamento de Medio Ambiente
P r e s e n t e

Por medio de la presente me permito solicitar su apoyo para turnar ante la Comisión encargada del Análisis y Seguimiento de los Cursos de Actualización y Diplomados, la solicitud de registro del evento:

- Seminario de actualización e intercambio académico sobre Diseño, Ergonomía y Accesibilidad Universal

El objetivo del evento es promover el intercambio de conocimientos, habilidades y la interacción entre docentes, investigadores, alumnas y alumnos del servicio social.

El evento es relevante debido a que vincula las UEA que conciernen al Colectivo de Docencia Diseño en el Medio Ambiente con el programa de investigación P009 Discapacidad, Diseño y Medio Ambiente.

Agradezco de antemano su atención y reciba un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e



Medio Ambiente Artificial y Diseño
Departamento de Medio Ambiente

Formato 1* de registro de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):

Seminario de actualización e intercambio académico sobre Diseño, Ergonomía y Accesibilidad Universal

Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):

M.D.I. Areli García González
M.D.I. Jesús Eugenio Ricardez Sánchez

Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:

Departamento de Medio Ambiente
Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño
Laboratorio de Ergonomía

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:

Licenciatura y Posgrado / exclusivo para comunidad universitaria

Presentar antecedentes o capacidades necesarios para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):

Ser alumno de las licenciaturas o posgrados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.

Objetivo(s):

Promover el intercambio de conocimientos, habilidades y la interacción entre docentes, investigadores, alumnas y alumnos del servicio social.

Contenidos:

- Uso de herramientas para la evaluación de elementos e indicadores para mejorar la accesibilidad en los espacios físicos en las Instituciones de Educación Superior (IES) María Georgina Aguilar Montoya y Ruth Alicia Fernández Moreno
- Explorando en la Creatividad / Ruth Alicia Fernández Moreno
- Ergonomía ambiental y técnicas de medición / Luis Yoshiaki Ando Ashijara
- Manufactura de envases de vidrio / Cuahtémoc Bravo Villafuerte
- Misceláneos para apoyar las UEA del Colectivo de Diseño Industrial en el Medio Ambiente / Areli García González
- Cálculo y aplicación de percentiles antropométricos. / Haydeé Alejandra Jiménez Seade
- Introducción a la impresión 3D / Jesús Eugenio Ricardez Sánchez
- Bases para la edición de video en la docencia imovie en Mac / Haydeé Alejandra Jiménez Seade
- Curso de renderizado de producto / Alumno de servicio social del Laboratorio de Ergonomía
- Ilustración de producto / Alumno de servicio social del Laboratorio de Ergonomía

Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

El seminario se vincula directamente con las UEA Ergonomía Básica, Ergonomía Laboral y Ergonomía de Producto, Diseño de Productos II, III y IV, Desarrollo Integral de Productos I, II y III, Creatividad para el diseño, Biónica, Análisis y Diseño de estructuras, Accesibilidad y Habitabilidad para el Diseño, Tendencias en el Diseño y Desarrollo de Accesorios Ornamentales Corporales así como con alumnos inscritos en el proyecto de Servicio Social, quienes podrán vincularse y adquirir conocimientos complementarios para su formación profesional.

Duración, fechas y horarios del curso:

20 horas

Martes y jueves en sesiones de 2 horas por día:

3 y 5 de agosto

10 y 12 de agosto

17 y 19 de agosto

24 y 26 de agosto

31 de agosto y 02 de septiembre

Horario de 5 a 7 pm

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:

Recursos humanos

- Profesores investigadores
- Alumnos del servicio social

Recursos materiales

- Computadora con conexión a internet
- Cámara web
- Micrófono
- Hojas blancas
- Lápices, plumones y demás instrumentos de dibujo

Recursos económicos

- Todos los gastos generados en logística del evento se cubrirán por la jefatura del Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño

Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:

- Idioma español
- Responsables: Cumplir con el 100% de asistencia, colaborar en coordinación previa y durante el Seminario con todos los participantes registrados.
- Ponentes: Cumplir con la participación y el programa del seminario de actualización y acreditar el total de las horas que dure el mismo.
- Asistentes: Cumplir con el 100% de asistencia y participación en las diversas dinámicas del Seminario.

Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):

- A distancia y a través de plataforma Zoom
- El seminario es teórico - práctico y se valorará la participación de los asistentes.

Al final de evento se realizará una actividad de autoevaluación e intercambio de la experiencia profesional y académica adquirida para aplicarlas de manera sustantiva en los proyectos de investigación y en las UEA.

Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):

- Mínimo 10, máximo 30 asistentes

Con base en la cláusula 210 del C.C.T. del SITUAM se ponen a disposición 6 lugares para la participación de trabajadores sindicalizados de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:

- Jefatura del Departamento del Medio Ambiente
- Ayudante del Departamento del Medio Ambiente
- Jefatura del Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño del Medio Ambiente

Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):

- Constancia Responsables
- Constancia Ponentes
- Constancia de Asistentes

*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

México, Ciudad de México, a 25 de mayo de 2021

Mtra. Haydeé A. Jiménez Seade

Jefa del Área de

Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño

Presente

Por medio de la presente me permito solicitarle el registro del **Seminario de actualización e intercambio académico sobre Diseño, Ergonomía y Accesibilidad Universal** ante el Consejo Divisional de CyAD.

El objetivo del evento es promover el intercambio de conocimientos, habilidades y la interacción entre docentes, investigadores, alumnas y alumnos del servicio social.

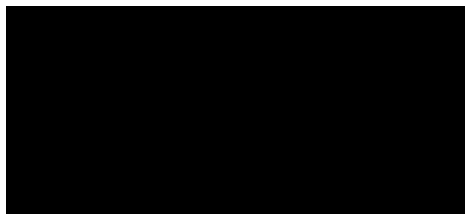
El seminario se relaciona con el programa de investigación P009 Discapacidad, Diseño y Medio Ambiente, y directamente con las UEA Ergonomía Básica, Ergonomía Laboral y Ergonomía de Producto, Diseño de Productos II, III y IV, Desarrollo Integral de Productos I, II y III, Creatividad para el diseño, Biónica, Análisis y Diseño de estructuras, Accesibilidad y Habitabilidad para el Diseño, Tendencias en el Diseño y Desarrollo de Accesorios Ornamentales Corporales así como con alumnos inscritos en el proyecto de Servicio Social, quienes podrán vincularse y adquirir conocimientos complementarios para su formación profesional.

Se anexa el formato de registro.

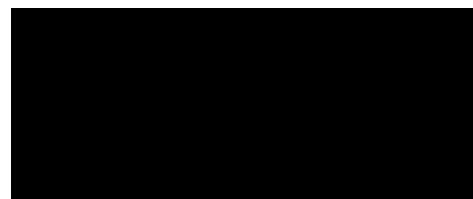
Por lo anterior solicito de su apoyo para que se realicen los trámites necesarios, agradezco de antemano su atención y reciba un cordial saludo.

Atentamente

"Casa Abierta al Tiempo"



Profesor-investigador del
Departamento de Medio Ambiente



M.D.I. Areli García González
Profesora-investigadora del
Departamento de Medio Ambiente