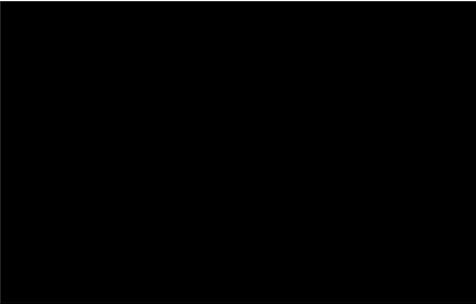


8 de junio de 2021

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

La Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente, da por recibida la incorporación del Mtro. Luis Alberto Alvarado como participante en el Proyecto de Investigación N-503 “Diseño y Arte en vitral de México y el mundo”, el responsable es el Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez, adscrito al Programa de Investigación P-043 “Diseño, comunicación gráfica, arte visual y fotografía”, que forma parte del Área de Investigación “Historia del Diseño”, que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata y Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa.



rajas

Fwd:

1 mensaje

2 de junio de 2021, 18:21

Y ARTES PARA EL

Hola Lupita,
por favor proceder a realizar el trámite correspondiente.
Saludos

Marco Ferruzca

Director - Dean



Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Division of Science and Art for Design

#quedatencasa

#aprendencasa

+ 52 (55) 53189145 CDMX

Buenas tardes Dr. Marco Ferruzca Navarro, le envió la documentación correspondiente a la integración del Mtro. Luis Alberto Alvarado, como profesor participante en el proyecto de investigación N-503 "Diseño y arte en el vitral de México y el mundo" (adscrito al programa de investigación P-043 "Diseño, comunicación gráfica, arte visual y fotografía", cuyo responsable es el Mtro. Victor Manuel Collantes Vázquez, para que se sirva turnarla a la comisión correspondiente del Consejo Divisional que usted preside. Agradeciendo su atención a la presente, le envió un cordial saludo.

Luis Soto Walls

4 adjuntos

 **A.Aceptación Luis Alberto Alvarado.pdf**
126K

 **Solicitud Luis Alberto Alvarado.pdf**
224K

 **Carta de solicitud de incorporación de Luis Alvarado a proyecto N-503 ..pdf**
229K

 **Solicitud de incorporación Mtro. Luis Alvarado al proyecto N-503.pdf**
519K



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana
Azcapotzalco

Ciudad de México a 2 de junio de 2021

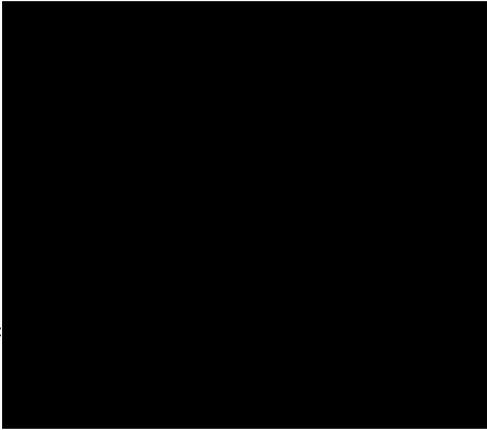
Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Presidente del Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente.

Por este conducto, me permito solicitar que se considere la incorporación del **Mtro. Luis Alberto Alvarado** como **profesor participante** en el **proyecto de investigación N-503 "Diseño y arte en el vitral de México y el mundo"**, adscrito al **programa de investigación P-043 "Diseño, comunicación gráfica, arte visual y fotografía"**, registrado por el **Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez** como responsable, quien pertenece al Área de Investigación de Historia, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Se anexa la carta enviada por el Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco como Jefe del Área, así como las cartas enviadas por el Mtro. Alvarado y el Mtro. Collantes.

Sin más por el momento, agradezco la atención que se sirva prestar a la presente

Jef



Ciudad de México a 13 de abril de 2021

Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez

Responsable del proyecto de investigación

N-503 “Diseño y arte en el vitral de México y el mundo”,

Área de Historia del Diseño

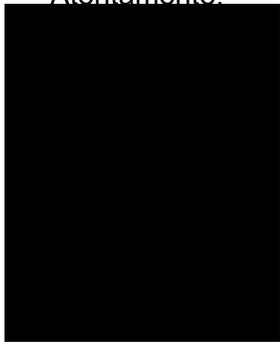
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Por medio de la presente hago constar que estoy enterado del proyecto de investigación a su cargo denominado **“Diseño y arte en el vitral de México y el mundo”**, cuyo objetivo central es *Contribuir al diseño con el modelo metodológico para el estudio de temas, técnica, recursos, testimonios y documentos que caracterizan la obra del vitral en México, aplicando la suma de disciplinas para la descripción técnica, interpretación iconográfica y análisis arquitectónico.*

Manifiesto mi interés para colaborar en este proyecto con ustedes en las actividades de estudio de representaciones visuales, combinación de formas, figuras y signos en el vitral, con el fin de que se pueda llegar a los alcances que se han propuesto. De la misma manera, estoy dispuesto a participar en conferencias, productos editoriales, exposiciones y otras formas de difusión de los resultados de la investigación que se deriven.

Atentamente,



o Alvarado

Profesor-investigador

Área de Historia del Diseño

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

División de Ciencias y Artes para el Diseño

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Ciudad de México
2 de junio del 2021

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.
Presente.

Estimado Dr. Soto:

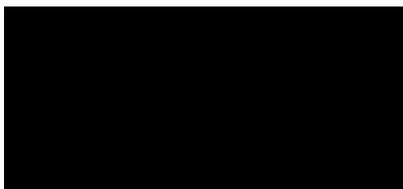
Por medio de la presente, le solicito presentar al H. Consejo Divisional, la solicitud de incorporación como profesor participante del **Mtro. Luis Alberto Alvarado** al proyecto de investigación **N-503 “Diseño y arte en el vitral de México y el mundo”**, (adscrito al programa de investigación P-043 de nuestra Área) que presenta **el Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez**, responsable de dicho proyecto.

El Mtro. Luis Alberto Alvarado, es miembro de esta Área de Investigación y ha desarrollado proyectos y actividades en el estudio del color, representaciones visuales, formas y expresiones gráficas que pueden apoyar de una manera directa al proyecto **N-503 “Diseño y arte en el vitral de México y el mundo”**.

La integración del Mtro. Alvarado al proyecto N-503, también fortalece la política de participación en proyectos conjuntos que estamos desarrollando para la consolidación de nuestra Área.

Se anexan la carta de aceptación del Mtro. Alvarado para participar en el proyecto, así como la carta de solicitud del Mtro. Collantes.

Agradezco su atención a la presente y le envío un cordial saludo.



z de Velasco

Jefe del Área de Historia del Diseño
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.
CYAD UAM A

Ccp. Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez.

Ciudad de México a 29 de mayo de 2021

DR. LUIS CARLOS HERRERA GUTIERREZ DE VELASCO

Jefe del Área de Investigación de Historia del Diseño

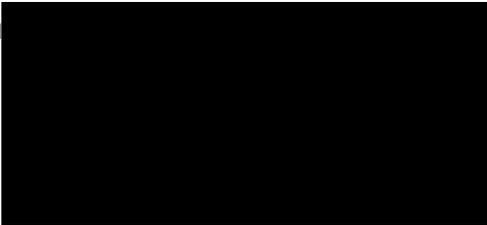
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

P R E S E N T E

Por este conducto solicito a usted me apoye para gestionar la incorporación del **Mtro. Luis Alberto Alvarado** como profesor **participante** en el proyecto de investigación **N-503 “Diseño y arte en el vitral de México y el mundo”** (adscrito al programa de investigación P-043 “Diseño, comunicación gráfica, arte visual y fotografía”), y del cual soy responsable.

La solicitud es en razón de que dentro del estudio que estamos haciendo de la obra en vitral se considera que el Profesor Alvarado puede contribuir con su conocimiento sobre diseño para apoyarnos en el estudio de representaciones visuales, combinación de formas, figuras y signos en el vitral.

El Mtro. Alvarado ha mostrado ya interés en colaborar con este proyecto, y acompañó su carta de aceptación para incorporarse en el proyecto. Consideramos que su valiosa participación será de mucho beneficio.

Agradezco su  cualquier aclaración.

Atentamente.

Mtro. Víctor

Profesor-investigador

Área de Historia del Diseño

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

División de Ciencias y Artes para el Diseño

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA