

07 de junio de 2018

**H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Curso-taller impartido dentro del marco del XII Congreso Internacional Administración y Tecnología para la arquitectura, diseño e ingeniería: “Diseñemos una mejor ciudad” Taller: “Innovación de Producto”** esta comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo apruebe dicho Taller, que se realizará del 10 al 14 de septiembre de 2018; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 22 personas; coordinado por el Mtro. Claudio Vinicio Cotto Arechevala, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización; debido a que cumple con la documentación pertinente.

Todos los miembros de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen, el Mtro. Armando Alonso Navarrete, la DCG. Dulce María Castro Val, la Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade y la Alumna Fernanda Virginia Lara Vergara.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión

Formato de registro de curso de actualización División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tipo de evento:

Curso-taller impartido dentro del marco del XII Congreso Internacional Administración y Tecnología para la arquitectura, diseño e ingeniería: "Diseñemos una mejor ciudad"

Nombre del evento

Taller: Innovación De Producto

Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado:

Ambos. Por tratarse de un taller de uso de tecnología actual, aplica para alumnos de licenciatura y posgrado. Asimismo, en base a la cláusula 210 del C.C.T. del SITUAM se ponen a disposición 6 lugares para la participación de trabajadores sindicalizados de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Responsable del evento:

Mtro. Claudio Vinicio Cotto Arechavala

Departamento o Coordinación Divisional:

Procesos y Técnicas de Realización

Objetivo del evento:

Que los participantes descubran su potencial de innovación en la generación y propuesta de ideas y conceptos para producto, ya sea bienes o servicios, teniendo como centro al ser humano para la satisfacción del usuario/consumidor.

Contenido sintético:

Introducción
Presentación
Bienvenida
Recomendaciones
Organización del manual
Introducción
Beneficios
Enfoque didáctico del taller.
Objetivo General
Objetivos Particulares

Parte 1. La innovación, valor para el ser humano

- Objetivos específicos
- Introducción
- ¿Qué es innovación?; tipos de innovación
- ¿Cómo buscar innovación?
- Las inteligencias múltiples cómo catalizador
- Conclusiones

Parte 2. Al inicio del proceso

- Introducción
- Idear
- Técnicas de observación
- Empatía
- Conclusiones

Parte 3. Valor en la innovación

- Objetivos específicos
- Introducción
- Valor para el ser humano
- Inteligencia en el proceso
- Inteligencias múltiples: conociéndome
- Conclusiones

Nombre de los ponentes o talleristas.

Mtro. Claudio Vinicio Cotto Arechavala

El Mtro. Cotto estudió la licenciatura en Diseño Industrial en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. Posteriormente después de años de práctica profesional, se graduó como Maestro en Mercadotecnia por La Universidad ETAC, Campus Tlalnepantla, Estado de México bajo la línea de Administración y Estrategia. Ha trabajado en cinco diferentes industrias: bienes de consumo, bienes duraderos, distribución, química y turismo.

Actualmente es Profesor Titular de tiempo parcial de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana, México, y también colabora en el área de investigación: Administración y Tecnología para el Diseño, de la misma Universidad. Es consultor en diseño y desarrollo de bienes y servicios; diseño de producto turístico y diseño de cursos y talleres de diseño. Es facilitador en impartición de cursos y talleres en diseño estratégico, innovación y creatividad.

Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:

Este taller está abierto al público, sin embargo, se da preferencia a los alumnos y profesores de la UAM, en especial si cuentan con conocimientos en diseño y áreas afines. En base a la cláusula 210 del C.C.T. del SUTUAM se ponen a disposición 6 lugares para la participación de trabajadores sindicalizados de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:

La importancia de este evento para la División de CyAD, radica

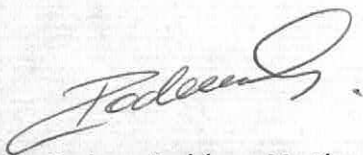
Formación de los docentes y alumnos en el conocimiento y aplicación de la innovación como herramienta en el ámbito del diseño, aplicación de técnicas de autoconocimiento, observación y emprendimiento.

Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:

Este curso se vincula:

Diseño de Productos I, II, III y IV; Desarrollo de Productos I,II, III; Desarrollo Integral de Productos I, II, III; Mercadotecnia, Diseño e Innovación, Diseño de Envase y Embalaje, Presentación de Proyectos 1, Administración y Planeación de Proyectos.

Número de sesiones, horas totales y fechas:
5 sesiones de 4 horas cada una. Iniciando el 5 de septiembre y terminando el 14 de septiembre del presente. Horario de 16:00 a 20:00 horas.
Costo por participante:
Sin costo
Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación:
No aplica, pues será una actividad gratuita
Cupo mínimo y máximo de asistencia:
Mínimo: 12 personas. Máximo: 24 personas
Lugar de impartición:
Sala Edificio D (por confirmar)
Requisitos de inscripción:
Acudir al Área de Administración y Tecnología para el Diseño con una identificación oficial (credencial UAM o IFE) y llenar el formato de registro.
Modalidades de operación y evaluación para el curso:
Presencial 100%, idioma español. El curso se llevará de una manera teórica práctica, para lo cual se desarrollarán una serie de ejercicios durante cada sesión y una práctica final.
Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:
Participantes: Se entregará Constancia por 20 hrs. a quien cumpla con el 80% mínimo de asistencia, y realizar las actividades solicitadas.
Responsable: Cumplir con el 100% de asistencia, colaborar en coordinación previa y durante el taller.
Tallerista: Asistencia del 100% y cumplimiento de los contenidos especificados.
Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:
Proyector y pantalla; hojas bond tamaño pliego, blancas; post-it de colores; plumones de colores; material variado para pegar y recortar; tijeras y cinta adhesiva; mesas de trabajo para 10 personas. 1 o 2 alumnos de servicio social o ayudantes. Hojas bond blancas (pueden ser de re-uso).



Dr. Jorge Rodríguez Martínez
Jefe del Área de Administración
y Tecnología para el Diseño



Arq. Moisés Bustos A.
Coordinador del XI Congreso
Internacional



Mtro. Claudio Cotto Arechavala
Coordinador del taller