17 de julio de 2024



H. Consejo Divisional División de Ciencias y Artes para el Diseño Presente

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **XVIII Congreso Internacional Administración y Tecnología para Arquitectura, Diseño e Ingeniería,** esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Congreso que se realizará del 4 al 8 de noviembre de 2024; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 20 y máximo de 200 participantes, se consideran los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo y el Sindicato Independiente de Trabajadores de la Universidad Autónoma Metropolitana para los trabajadores de base (6 lugares); bajo la responsabilidad del Mtro. Claudio Vinicio Cotto Arechavala y el Mtro. Julio Muñoz Marañón, propuesto por el Área de Administración y Tecnología para el Diseño del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, debido a que cumple con los Lineamientos correspondientes.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de aprobar el Dictamen: Dr. Oscar Ochoa Flores, Dra. Yadira Alatriste Martínez y como Asesora: Mtra. María Georgina Vargas Serrano.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara Coordinador de la Comisión



División de Ciencias y Artes para el Diseño Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

> Ciudad de México, 20 de mayo del 2024 PyTR/054/2024

Mtra. Areli García González
Presidente del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

Por la presente le solicito sea tan amable de presentar ante el H. Consejo Divisional que usted preside, el registro del "XVIII Congreso Internacional de Administración y Tecnología para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería. Alter Mundus: El futuro en el diseño actual" mismo que se impartirá del 04 al 08 de noviembre presente año, bajo responsabilidad del Mtro. Claudio Vinicio Cotto Arechavala y Mtro. Julio Muñoz Marañón, con una duración de 20 horas, organizado por Área de Investigación de Administración y Tecnología para el Diseño de éste departamento.

Se envía adjunta la documentación correspondiente.

Reciba un cordial saludo

Atentamente

Casa abierta al tiempo



Dra. Yadira Alatriste MartínezJefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización División de Ciencias y Artes para el Diseño

c.c.p. Mtro. Claudio Vinicio Cotto Arechavala. Mtro. Julio Muñoz Marañón.









20 de mayo de 2024

Dra. Yadira Alatriste Martínez
Jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
Universidad Autónoma Metropolitana
Presente

Estimado Dra. Alatriste aprovecho la presente para saludarle y solicitar su mediación ante el consejo divisional para el registro del XVIII Congreso Internacional de Administración y Tecnología para Arquitectura, Diseño e Ingeniería, bajo la temática "Alter Mundus: El futuro en el diseño actual"

El Congreso estará coordinado por los Maestros Claudio Vinicio Cotto Arechavala y Julio Ángel Muñoz Marañón.

Dicho evento tiene como objetivo estimular el discurso en torno a la capacidad del diseño para afrontar el futuro que se nos ha presentado de manera anticipada y delinear nuevas estrategias a situaciones académicas, sociales y problemas interdisciplinares.

Las conferencias serán impartidas por expertos nacionales e internacionales, de manera virtual de 4 al 8 de noviembre de 2024, en un horario de 9 a 14 hrs y de 15 a 18 hrs.

Sin otro particular y agradeciéndole de antemano las atenciones que se sirva otorgar a la presente, quedó de Ud.

Atentamente



Dr. Luciano Segurajáuregui Álvarez
Jefe del Área de Investigación de Administración y Tecnología para el Diseño
(Head of the Research Area Design Management and Technology)
CYAD-Procesos, UAM-Azcapotzalco
Del. Azcapotzalco, CP 02200, Ciudad de México (Mexico City), MÉXICO
http://administracionytecnologiaparaeldiseno.azc.uam.mx/

ORCID: 0000-0002-5313-9036



Formato 1* de registro de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso): CONGRESO INTERNACIONAL

XVIII Congreso Internacional Administración y Tecnología para Arquitectura, Diseño e Ingeniería: "Alter Mundus: El futuro en el diseño actual"

Nombre de guienes fungirán como responsables (máximo dos):

Mtro. Claudio Vinicio Cotto Arechavala

Mtro. Julio Muñoz Marañón

Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:

Departamento de Procesos y Técnicas para la Producción

Área perteneciente: Administración y Tecnología para el Diseño

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:

Dado el perfil y la relevancia de los ponentes, así como las temáticas, el congreso es del interés de todas las áreas de Diseño, y en los distintos niveles: licenciatura, maestría y doctorado.

Presentar antecedentes o capacidades necesarias para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):

No se requieren antecedentes o capacidades específicas para asistir al congreso.

Objetivo(s):

Objetivo General:

Estimular el discurso en torno a la capacidad del diseño para afrontar el futuro que se nos ha presentado de manera anticipada y delinear nuevas estrategias a situaciones académicas, sociales y problemas interdisciplinares.

Objetivos específicos:

- Presentar y discutir conocimiento y creencias ante nuevos retos y contextos que nos presentan las nuevas tecnologías como un futuro anticipado.
- Favorecer el nuevo discurso socio-económico del diseño y su impacto en el medioambiente desde la interdisciplina, la tecnología y la participación profesional del diseñador.
- Comparar y contrastar el conocimiento conceptual del proceso de diseño con los procedimientos y la reflexión metacognitiva tecnológica

Contenidos:

Ponencias y conferencias magistrales

Ponencias desarrolladas por destacados profesionales del diseño en el campo de la arquitectura, diseño industrial, diseño de la comunicación gráfica, administración e ingeniería, así como en arte, en idioma español con la posibilidad de que alguna(s) se impartan en otro idioma, particularmente inglés, sin traducción simultánea.

Paneles de discusión:

Paneles de debate y reflexión al final de cada jornada (turno vespertino) en torno a experiencias personales e institucionales sobre casos relevantes en el país o del extranjero, dentro de la temática general del congreso.

Talleres:

Cursos teórico-prácticos en materia de software especializado, propiedad intelectual, materiales y técnicas constructivas, innovación, gestión y administración de proyectos de diseño.

Eventos culturales:

Como parte del congreso se realizarán diversos eventos culturales, entre ellos exposiciones o conciertos.

Visita técnica

Gestión para efectuar una visita para revisar un proyecto específico y ver el estado del mismo para ampliar la perspectiva de los procesos y características del mismo.

Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

Las temáticas planteadas para el Congreso tienen una vinculación directa con los planes y programas de estudio de las carreras de diseño con las UEA de CYAD:

Arquitectura:

- 1. Sistemas Constructivos y Estructurales I, II, III y IV.
- 2. Construcción I, II y III.
- 3. Diseño Arquitectónico I, II, III y IV.
- 4. Taller de Arquitectura IA y IB. Ila y IIB.
- 5. Administración de Obras y Proyectos I, II y III.
- 6. Instalaciones en los edificios I y II
- 7. Técnicas de modelado y materialización digital

Diseño Industrial:

- 1. Costos
- 2. Calidad
- 3. Mercadotecnia
- 4. Diseño para la Producción
- 5. Administración y Planeación de Proyectos
- 6. Presentación de Proyectos y Ejercicio profesional
- 7. Talleres de Desarrollo de Productos e Integral.

Diseño Gráfico:

- 1. Gestión del Diseño I, II y III
- Artes gráficas para la producción
- 3. Punto de Venta y Stand
- 4. Diseñar para el desarrollo sostenible
- 5. Sistemas de signos de identidad gráfica y diseño de marca
- Técnicas de representación e ilustración expresiva
- 7. Medios audiovisuales

Posgrado:

En esta edición del Congreso se está destinando una jornada que vincula al Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Recuperación y Conservación del Patrimonio Construido, en particular a la temática de la tecnología aplicada al Patrimonio Cultural, tanto de edificaciones existentes como patrimonio mueble

Duración, fechas y horarios del curso:

Se llevará a cabo del 4 al 8 de noviembre de 2024, en un horario matutino de 9:00 a 14:00 hrs y vespertino de 16:00 a 18:30 hrs.

Modalidad virtual, reuniones sincrónicas vía ZOOM, transmisión en vivo por YouTube y página de Facebook de nuestra Área de Investigación.

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:

El congreso se realizará a través de reuniones sincrónicas por ZOOM y será transmitido simultáneamente a través del canal YouTube de CyADtv. Exposiciones virtuales y físicas (si el expositor(a) accede a espacios físicos).

Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:

El congreso se desarrollará completamente en español (salvo alguna excepción por confirmar), a través de reuniones sincrónicas en plataforma ZOOM, contando con el apoyo de la Coordinación de Servicios de Cómputo, tal como se hizo en las cuatro ediciones anteriores.

Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):

- a) En cada sesión remota habrá una conferencia teórica y conceptual por parte del expositor.
- b) Sesión de preguntas y respuestas al término de cada conferencia en modalidad remota.
- c) Análisis y discusión por parte de los asistentes en sesión la sesión remota.

Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):

Tendrá un cupo mínimo de 20 y máximo de 200 participantes para las sesiones ZOOM con registro previo al correo: admonytecparaeldiseno@azc.uam.mx

Transmitido simultáneamente a través de Canal de YouTube de CyADtv.

Se reservarán los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo entre la Universidad y el Sindicato Independiente de Trabajadores de la Universidad Autónoma Metropolitana, para los trabajadores de base (6 lugares).

Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:

No se requiere apoyo económico. Estaremos contando con el apoyo de ayudante del área de Investigación, así como de alumnos del servicio social para la logística de las actividades del seminario y de CyADTV para la conexión entre ZOOM / YouTube.

Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):

- a) Reconocimiento de participación a ponentes.
- b) Reconocimiento de participación a asistentes, requisito 80% mínimo de asistencia.
- c) Reconocimiento de colaboración a responsables, cumpliendo actividades de registro y coordinación, así como al menos 80% de asistencia al congreso.

^{*}Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

CALENDARIO XVIII CONGRESO INTERNACIONAL "ALTER MUNDUS" 170524 NOVIEMBRE / NOVEMBER

Mexico	Actividad	LUNES 4	MARTES 5	MIERCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8
09:00			Inauguración	Registro	Registro	Registro
09:30	1a Conferencia		Sara Topelson ExPdte. Mundial AIA	Arte y Diseño: Dra. Aida Carbajal U. Anáhuac	Conferencia por confirmar	La Inteligencia Artificial como herramienta: Olivia Fragoso
10:30	2a conferencia / 2th conference		Mtra. Ma. De Jesús Dorado Caudillo, UDGto	Jorge Gómez Abrams Windesign	Conferencia por confirmar	Gerardo Hernández UDG, CUAD & Governdesign
12:30	conferencia Magistral / Master Conference	Inauguración Exposiciones	Hospitales Inteligentes	Conferencia Magistral Dir. Carrera de Diseño Artesanal	Francesco Faccim	Gianfranco Zaccai DI Continum Innovation
14:00			Comida	Comida	Comida	Clausura
16:00	Paneles / Panels		Dr. Diegio Álvaez Romero UADY	Artesanía y nuevas tecnologías: Azucena Carvallo UIA León, Gto.; Patricia Herrera, FES Aragón; Fernando Shultz, UAM-A	Conferencia por confirmar	
17:30 a 18:30	Paneles / Panels		¿Concurso Rescate de Acapulco?	Agustín Rolando Rojas Artista plástico	Economía, Diseño y Futuro Héctor Martinez Galindo	

Exposición Virtual: Ortoimágenes por fotgrametría. Arq. Moisés Bustos Álvarez

Exposición Virtual: Grabado (artistas por confirmar)

Exposición Virtual: Ilustración (artistas por confirmar)



Fwd: Procesos - Registro del XVIII Congreso Internacional de Administración - Área de Administración

1 mensaje

Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco <cursos_dipcad@azc.uam.mx>

21 de mayo de 2024, 18:12

Para: consdivcyad@azc.uam.mx

----- Forwarded message -----

Date: mar, 21 may 2024 a las 13:26

Subject: Procesos - Registro del XVIII Congreso Internacional de Administración - Área de Administración

To: Cursos y Diplomados CyAD < cursos dipcad@azc.uam.mx>

Estimada Mtra. Areli,

Adjunto envío los documentos necesarios para solicitar el registro del XVIII Congreso Internacional de Administración y Tecnología para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería -"Alter Mundus: El futuro en el diseño actual" que de ser aprobado, se llevará a cabo del 4 al 8 de noviembre, coordinado por los profesores: Mtro: Claudio Vinicio Cotto Arechavala y Mtro: Julio Ángel Muñoz Marañón.

Quedo a sus órdenes para cualquier duda o comentario al respecto. Saludos cordiales

- Cui

Dra. Yadira Alatriste Martínez

Jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco

Dirección de CyAD

054_Registro XVIII Congreso Área Admón.pdf 784K