

12 de marzo de 2025

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

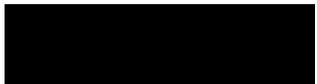
En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **IV Congreso Internacional de Envase y Embalaje AMEE/UAM “Nuevas Tecnologías y Procesos de Envase**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Congreso que se realizará del 18 al 20 de marzo de 2025; con una duración de 21 horas; con un cupo máximo de 100 participantes y un cupo mínimo de 20 participantes; bajo la responsabilidad de la Mtra. Patricia Olivares Vega y el Mtro. Jorge Alberto Jacobo Martínez, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, Área de Administración y Tecnología para el Diseño, debido a que cumple con los Lineamientos correspondientes.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de aprobar el Dictamen: Dr. Oscar Ochoa Flores, Dra. Yadira Alatríste Martínez, Mtro. Paulo César Portilla Tirado y Alumna Luis Fernanda Castañeda Martínez.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Coordinador de la Comisión

Formato 1* de registro de cursos de actualización
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso: (Ver anexo A para determinar el tipo de curso):

CONGRESO INTERNACIONAL
IV Congreso Internacional de Envase y Embalaje AMEE / UAM
“Nuevas Tecnologías y Procesos de Envase”

Nombre de las personas quienes fungirán como responsables:

Mtra. Patricia Olivares Vega
Mtro. Jorge Alberto Jacobo Martínez

Departamento o instancias de apoyo divisional proponentes:

Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
Área de Administración y Tecnología para el Diseño

La utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

La temática del congreso plantea la importancia de la vinculación Universidad - Industria utilizando como elemento coyuntural a la Asociación Mexicana de Envase y Embalaje con quienes de forma mancomunada estamos llevando a cabo el planteamiento temático del congreso.

Relevancia y calidad académica en las tres funciones sustantivas de la universidad: Docencia, Investigación, Preservación y Difusión de la Cultura, así como Vinculación y las Políticas Transversales:

Debido a la relevancia de los ponentes y empresas que representan, el congreso es de interés para las áreas de Diseño Industrial y Diseño de la Comunicación Gráfica de la UAM en donde se imparten asignaturas relacionadas con el Envase y Embalaje de manera específica, a manera de actualización para el profesorado y a manera de conocimientos nuevos para el alumnado.

Igualmente, se busca fomentar el vínculo universidad – industria motivando al alumnado a prestar atención en las convocatorias para concursos y eventos organizados por empresas que pueden ser de utilidad para su acercamiento con el mercado laboral abriendo panoramas que fomenten la creatividad y el interés por desarrollar nuevos diseños que puedan ser utilizados por todas las personas, y para desarrollar investigaciones sobre estos temas.

Este congreso se transmitirá por medios electrónico como se describe en los siguientes rubros:

Objetivo(s):

Conocer los diferentes procesos de manufactura y elaboración de envases y embalajes, así como la interacción de los procesos con el mercado y con la forma, con el fin de aplicarlos a las diferentes propuestas de diseño utilizando los conocimientos y experiencia de los ponentes y empresas que representan.

Contenidos

Conferencias magistrales;

Las conferencias serán impartidas por expertos en la materia del Envase y Embalaje. La experiencia de los expositores se desarrolla en el campo de trabajo con productos que se comercializan en un mercado específico según el giro de cada experto y de su empresa. Esta comercialización cuenta con probada penetración de mercado y preferencia del consumidor potencial.

Día 1. Taller de diseño de envases de vidrio

Día 2. Taller de sustentabilidad y huella de carbono

Día 3. Taller: Tú y tu futuro en el mundo del envase y embalaje

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:

Uso de una sala para conferencias con proyector y servicio de café y galletas. Comida para los organizadores y expositores. Apoyo para la asistencia, coordinación de la sala, apoyo a los expositores y coordinación para la comida.

Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de persona responsable, asistentes o participantes, talleristas, expositora, conferencista, ponente, moderadora, entre otras

Se otorgará constancia con el 80% de asistencia mínima a las conferencias a los participantes.

- Constancia de participación a los asistentes.

21 conferencistas

2 apoyos en la AMEE

2 responsables del congreso

15 staff y colaboradores de logística

50 a 80 alumnos participantes (aproximadamente)

En total de 80 a 120 constancias (aproximadamente)

Presentar antecedentes o capacidades necesarias para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran

No se requieren antecedentes o capacidades, basta con el interés en el tema.

Duración, fechas y horarios del curso

Se llevará a cabo del 18 al 20 de marzo de 2025 con un horario de 9:00 a 13:00 horas y el taller de 15:00 a 18:00 horas para un total de 21 horas

Modalidad híbrida, reuniones sincrónicas vía ZOOM, transmisión en vivo por CyADtv y página de Facebook del Área de Investigación de Administración y Tecnología para el Diseño.

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para las personas que integran a la comunidad universitaria y en su caso, especificar la participación de instituciones externas:

Debido a la relevancia de los ponentes y empresas que representan, el congreso es de interés para las áreas de Diseño Industrial y Gráfico en los diversos niveles académicos de la UAM en donde se impartan asignaturas relacionadas con el Envase y Embalaje de manera específica.

Señalar requisitos relacionados con idiomas y las particularidades para su cumplimiento:

Ninguno, el congreso se llevará a cabo en español en su totalidad.

Modalidades de operación

Modalidad híbrida, se impartirá en el auditorio W-01. Transmisión por CyADtv y pág. facebook del Área Conferencias presenciales con apoyo de audio y proyección de presentaciones.

Tiempo para preguntas - respuestas al finalizar las conferencias

Discusión por los participantes

Cupo máximo y mínimo del curso Se deberán considerar seis (6) lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente

Cupo máximo 100 participantes

Cupo mínimo 20 participantes

Se contemplan 6 lugares disponibles para trabajadores administrativos de personal sindicalizado de conformidad con lo establecido en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo de la UAM

Señalar el apoyo académico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:

Presupuesto para otorgar café y galletas en los intermedios entre una conferencia y otra.

*Sólo incluir la información que en el formato se solicita y no modificar colores y fuentes.

Nota: Las propuestas deberán considerar el lenguaje incluyente y no sexista, así como los ajustes razonables que permitan la plena participación de las personas con discapacidad

SACD/CYAD/111/2025
25 de febrero de 2025

Dra. Yadira Alatraste Martínez
Jefa del Departamento del Medio Ambiente
Presente

Asunto: Observación respecto al registro del IV Congreso Internacional de Envase y Embalaje AMEE/UAM “Nuevas Tecnologías y Procesos de Envase.

Por este medio, le comunico que la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, revisó la documentación del IV Congreso Internacional de Envase y Embalaje AMEE/UAM “Nuevas Tecnologías y Procesos de Envase y al respecto le solicita lo siguiente:

- En el apartado de “Relevancia y calidad académica en las tres funciones sustantivas de la universidad...”, ser más específicos de cómo se vincula con las tres funciones sustantivas, así como de la Vinculación y las Políticas Transversales
- Especificar horas totales y los cupos mínimos y máximos.
- Revisar ortografía

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Coordinador de la Comisión

c.c.p. Mtra. Patricia Olivares Vega y Mtro. Jorge Alberto Jacobo Martínez. Personal Académico del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización



Ciudad de México a 14 de febrero del 2025
PyTR/021/2025

Mtra. Areli García González

Presidenta del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

Aprovecho este medio para solicitarle amablemente presentar ante el H. Consejo Divisional que usted preside, el registro del **IV Congreso Internacional de Envase y Embalaje AMEE / UAM "Nuevas Tecnologías y Procesos de Envase"** que se llevará a cabo del 18 al 20 de marzo del presente año bajo coordinación y responsabilidad de la Mtra. Patricia Olivares Vega y el Mtro Jorge Alberto Jacobo Martínez, organizado por el Área de Administración y Tecnología para el Diseño.

Sin más por el momento y agradeciendo sus atenciones, reciba un cordial saludo.

Atentamente

Casa abierta al tiempo



Dra. Yadira Alatraste Martínez

Jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
División de Ciencias y Artes para el Diseño

c.c.p. Archivo

Ciudad de México, a 6 de febrero de 2025.

Dra. Yadira Alatríste Martínez

Jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

P R E S E N T E

Aprovecho este medio para enviarle un cordial saludo y solicitar su valioso apoyo para gestionar el registro del **IV Congreso Internacional de Envase y Embalaje AMEE / UAM**, con la temática **“Nuevas Tecnologías y Procesos de Envase”**, bajo la coordinación de la Mtra. Patricia Olivares Vega y el Mtro. Jorge Alberto Jacobo Martínez, miembros de nuestra Área.

El evento se realizará de manera virtual, contando con un ciclo de conferencias establecidas durante el 18, 19 y 20 de marzo de 2025, con un horario de programación de 9:00 a 14:00 h y un taller de 14:00 a 16:00 hrs.

La temática propuesta responde a la creciente conciencia global sobre la necesidad de implementar soluciones sostenibles en el diseño, producción y disposición final de envases, siendo este un tema de relevancia actual que concuerda con los planes de desarrollo de la UAM Azcapotzalco y los lineamientos divisionales de CyAD. Esta propuesta también encuentra respaldo en los objetivos del Plan de Desarrollo Nacional, destacando la importancia de promover la innovación y la sustentabilidad en todas las áreas de la sociedad. La temática del congreso se alinea con estos objetivos, contribuyendo al fortalecimiento de la investigación y la difusión de conocimientos que propicien soluciones más responsables con el entorno.

Conscientes de la relevancia de los temas abordados, confiamos en que la realización de este congreso no solo enriquecerá el panorama académico de nuestra institución, sino que también promoverá la adopción de prácticas más sostenibles en la industria de envases y embalajes.

Sin otro particular, quedo a sus órdenes para dar seguimiento a esta solicitud.

Atentamente,

“Casa abierta al tiempo”



gui Álvarez

Jefe del Área de Administración y Tecnología para el Diseño

Formato 1* de registro de cursos de actualización
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso: (Ver anexo A para determinar el tipo de curso):

CONGRESO INTERNACIONAL

IV Congreso Internacional de Envase y Embalaje AMEE / UAM

“Nuevas Tecnologías y Procesos de Envase”

Nombre de las personas quienes fungirán como responsables:

Mtra. Patricia Olivares Vega

Mtro. Jorge Albreto Jacobo Martínez

Departamento o instancias de apoyo divisional proponentes:

Departamento: “Procesos y Técnicas de Realización”

Área: “Administración y Tecnología para el Diseño”

La utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

La temática del congreso plantea la importancia de la vinculación Universidad / Industria utilizando como elemento coyuntural a la Asociación Mexicana de Envase y Embalaje con quienes de forma mancomunada estamos llevando a cabo el planteamiento temático del congreso.

Relevancia y calidad académica en las tres funciones sustantivas de la universidad: Docencia, Investigación, Preservación y Difusión de la Cultura, así como Vinculación y las Políticas Transversales:

Debido a la relevancia de los ponentes y empresas que representan, el congreso es de interés para las áreas de Diseño Industrial y Gráfico en los diversos niveles académicos de la UAM en donde se impartan asignaturas relacionadas con el Envase y Embalaje de manera específica.

Objetivo(s):

Conocer los diferentes procesos de manufactura y elaboración de envases y embalajes, así como la interacción de los procesos con el mercado y con la forma, con el fin de aplicarlos a las diferentes propuestas de diseño utilizando los conocimientos y experiencia de los ponentes y empresas que representan.

Contenidos

Conferencias magistrales;

Las conferencias serán impartidas por expertos en la materia del Envase y Embalaje. La experiencia de los expositores se desarrolla en el campo de trabajo con productos que se comercializan en un mercado específico según el giro de cada experto y de su empresa. Esta comercialización cuenta con probada penetración de mercado y preferencia del consumidor potencial.

Día 1. Taller: Taller de diseño de Envases de Vidrio

Día 2. Taller de Sustentabilidad y Huella de Carbono
Día 3. Taller Tú y Tu Futuro en el Mundo del Envase y Embalaje

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:

Uso de una sala para conferencias con proyector y servicio de café y galletas. Comida para los organizadores y expositores. Apoyo para la asistencia, coordinación de la sala, apoyo a los expositores y coordinación para la comida.

Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de persona responsable, asistentes o participantes, talleristas, expositora, conferencista, ponente, moderadora, entre otras

80% de asistencia mínima a las conferencias.

- Certificado de participación a los asistentes.
- Certificado de participación a los conferencistas.
- Certificado a los responsables del congreso
- Certificado de participación a los miembros del Área

Presentar antecedentes o capacidades necesarias para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran

No se requieren antecedentes o capacidades, basta con el interés en el tema.

Duración, fechas y horarios del curso

Se llevará a cabo del 18 al 20 de marzo de 2025 con un horario de 9:00 a 14:00 hrs y el taller de 14: a 16:00 hrs.

Modalidad virtual, reuniones sincrónicas via ZOOM, transmisión en vivo por YouTube y página de Facebook de nuestra Área de Investigación.

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para las personas que integran a la comunidad universitaria y en su caso, especificar la participación de instituciones externas:

Debido a la relevancia de los ponentes y empresas que representan, el congreso es de interés para las áreas de Diseño Industrial y Gráfico en los diversos niveles académicos de la UAM en donde se imparten asignaturas relacionadas con el Envase y Embalaje de manera específica.

Señalar requisitos relacionados con idiomas y las particularidades para su cumplimiento:

Ninguno, el congreso se llevará a cabo en español en su totalidad.

Modalidades de operación

Conferencias presenciales con apoyo de audio y proyección de presentaciones.
Tiempo para preguntas al finalizar las conferencias.
Discusión por los participantes.

Cupo máximo y mínimo del curso

Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):

Señalar el apoyo académico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:

Presupuesto para café y galletas en los intermedios entre conferencia y conferencia.

Fwd: Registro IV Congreso Internacional AMEE - UAM

1 mensaje

Directora de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

17 de febrero de 2025, 9:00

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Cc: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>

Estimada Lic. Lupita y Mtro. Yoshi,

Por este medio envío la siguiente documentación para turnarla por favor con la Comisión correspondiente.

Muchas gracias y saludos cordiales,

Areli

----- Forwarded message -----

De: **DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION** - <procytec@azc.uam.mx>

Date: vie, 14 feb 2025 a las 12:55

Subject: Registro IV Congreso Internacional AMEE - UAM

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Estimada Mtra. Areli, González García

Directora CyAD

Aprovecho la ocasión de enviarle un cordial saludo solicitarle amablemente se presente ante el H. Consejo Divisional la solicitud de registro del **IV Congreso Internacional de Envase y Embalaje AMEE / UAM "Nuevas Tecnologías y Procesos de Envase"** que se llevará a cabo del 18 al 20 de marzo del presente año bajo coordinación y resPonsabilidad de la Mtra. Patricia Olivares Vega y el Mtro Jorge Alberto Jacobo Martínez, organizado por el Área de Administración y Tecnología para el Diseño.

Quedo pendiente de sus comentarios

--

Dra. Yadira Alatraste Martínez

Jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad Azcapotzalco

 **021_Registro 4to.Congreso Envase Jorge Jacobo.pdf**
645K