

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente**

De acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Estudios Superiores de la Universidad Autónoma Metropolitana, en los Artículos 46 y 49 fracción I y III, el **DCG. Efrén Marco Antonio Camargo Fernández**, matrícula 2143804533, del Posgrado en Diseño y Estudios Urbanos, solicitó en tiempo y forma adquirir nuevamente la Calidad de Alumno, para ampliar el plazo máximo para terminar sus estudios de Maestría, por lo que se realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Trimestre en que se inscribió a la Maestría	Trimestre del vencimiento del plazo máximo	Trimestres sin inscripción	Total de trimestres sin inscripción	Total de créditos cubiertos	Porcentaje cubierto %
14-O	18-P	16-O al 18-P	6	140	84.84

Carta de solicitud	Kardex	Carta del asesor de la Tesis	Título de la Tesis	Currículum vitae	Calendario de actividades
Si	Si	Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco Avance del 90%	"La mejora de la movilidad en un espacio peatonal congestionado apoyado por el diseño, la comunicación gráfica y las nuevas tecnologías"	Si	Si

**D i c t a m e n**

Por lo anterior, el que suscribe, recomienda a este H. Consejo Divisional, que se apruebe que el DCG. Camargo Fernández, adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, ampliando el plazo máximo por seis trimestres más, a partir **del trimestre 18-O hasta el trimestre 20-P**, y así pueda concluir con sus estudios de Maestría en el Posgrado en Estudios Urbanos, de acuerdo con el Plan de Estudios vigente.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
 Secretario

Ciudad de México, a 11 de julio del 2018.

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro.  
Presidente del Consejo Divisional

Cons. Div. CeAD  
JUL 12 PM 01:22 upita

Por este medio solicito la prórroga para mantener la calidad de alumno antes de que se termine mi plazo máximo para concluir mi tesis de maestría del posgrado de Diseño en Estudios Urbanos, titulada.

“LA MEJORA DE LA MOVILIDAD EN UN ESPACIO PEATONAL CONGESTIONADO APOYADO POR EL DISEÑO, LA COMUNICACIÓN GRÁFICA Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. El caso de la calle de Francisco I. Madero del C.H. de la CDMX como objeto de estudio.”

Reintegrando mis actividades académicas de investigación en el trimestre 18-O o 19-I.  
Presentando los avances correspondientes y sus debidas correcciones para terminar con la investigación.



Atentamente:

Efrén Marco Antonio Camargo Fernández.  
*Alumno del posgrado de Diseño en Estudios Urbanos.*

Matrícula: 214380533

Tel: 58697448

Cel: 5530429058

Email: efrén\_camargo@hotmail.com

Ciudad de México  
12 de julio del 2018

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro  
Presidente  
Honorable Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
UAM A

Estimado Dr. Ferruzca:

Por medio de la presente, me permito informarle sobre el avance de la tesis del alumno del posgrado de Diseño en Estudios Urbanos, Efrén Marco Antonio Camargo Fernández, con matrícula 214380533, cuyo tema es "LA MEJORA DE LA MOVILIDAD EN UN ESPACIO PEATONAL CONGESTIONADO APOYADO POR UN SISTEMA INTEGRAL DE COMUNICACIÓN VIAL. El caso de la calle de Francisco I. Madero del C.H. de la CDMX como objeto de estudio.", del cual soy Tutor.

El diseñador Efrén Camargo tiene un avance de su proyecto del 90 % y veo muy factible que logre terminarlo en tiempo y forma.

Agradezco la atención a la presente.

Atentamente



Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco.  
Profesor investigador  
Departamento de Evaluación del Diseño.  
CYAD UAM A.

HISTORIA ACADEMICA VIGENTE

A quien corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el alumno **EFREN MARCO ANTONIO CAMARGO FERNANDEZ** de nacionalidad MEXICANA, con matrícula **2143804533**, inicio sus estudios en el trimestre 140(08/SEP/2014-16/DIC/2014), en el plan de estudios de: POSGRADO EN DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado : NO REINSCRITO  
Número de conversiones : 1  
Créditos cubiertos por UEA : 140      Créditos por cubrir : 25  
Créditos del plan de estudios : 165  
Porcentaje de créditos aprobados : 84.84      Promedio : 9.18

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Nivel		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	140701	MAE.	SEMINARIO DE DISEÑO	10	GLO.	140	EQ
2	140736	MAE.	PROYECTO DE INVESTIGACION EN DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS I	10	GLO.	140	EQ
3	140739	MAE.	TEMAS SELECTOS I. PLANEACION DE CIUDADES CONTEMPORANEAS	5	GLO.	140	EQ
4	140740	MAE.	TEMAS SELECTOS II. CULTURA URBANA	5	GLO.	140	EQ
5	140741	MAE.	SEMINARIO DE DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS I	10	GLO.	140	EQ
6	140742	MAE.	PROYECTO DE INVESTIGACION EN DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS II	10	GLO.	15I	EQ
7	140743	MAE.	TEMAS SELECTOS III. MODELOS Y TEORIAS SOBRE LA CIUDAD	5	GLO.	15I	EQ
8	140744	MAE.	TEMAS SELECTOS IV. VIDA COTIDIANA	5	GLO.	15I	EQ
9	140745	MAE.	SEMINARIO DE DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS II	10	GLO.	15I	EQ
10	140746	MAE.	PROYECTO DE INVESTIGACION EN DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS III	10	GLO.	15P	EQ
11	140747	MAE.	TEMAS SELECTOS V. ESPACIO PUBLICO	5	GLO.	15P	EQ
12	140748	MAE.	TEMAS SELECTOS VI. URBANISMO INTERNACIONAL	5	GLO.	15P	EQ
13	140749	MAE.	SEMINARIO DE DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS III	10	GLO.	15P	EQ
14	140702	MAE.	SEMINARIO DE METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	10	GLO.	150	MB
15	140750	MAE.	PROYECTO DE INVESTIGACION EN DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS IV	10	GLO.	150	B
16	140715	MAE.	SEMINARIO DE DOCENCIA	10	GLO.	16I	MB
17	140752	MAE.	PROYECTO DE INVESTIGACION EN DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS V	5	GLO.	16I	B
18	140753	MAE.	PROYECTO DE INVESTIGACION EN DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS VI	5	GLO.	16P	MB



Constancia No. 1  
Página : 2

ALUMNO: 2143804533 CAMARGO FERNANDEZ EFREN MARCO ANTONIO Continuación...

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los cinco días del mes de julio del año dos mil dieciocho.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



LIC. EDUARDO VARGAS SUJACINTO  
JEFE DE LA SECCIÓN DE REGISTROS ESCOLARES

# Efrén Marco Antonio Camargo Fernández

Dirección: Camino Real de Toluca 15, Unidad Habitacional Santa Fe IMSS,  
Manzana 6 G2 calle 10. C.P. 01170, Álvaro Obregón. Ciudad de México.

efren\_camargo@  
hotmail.com   
044-5530429058

efrenmarcoantonio.  
camargofernandez 

Efrén Marco Antonio  
Camargo Fernández 

## Curriculum Vitae

## Profesión

## Estudios



Diseñador de la Comunicación Gráfica  
Egresado de la Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Azcapotzalco.  
Julio del 2012.

Especialización en Diseño (Metodologías en Estudios Urbanos)  
Titulado en la Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Azcapotzalco.  
Septiembre del 2015.

## Experiencia Profesional

Maquetación, programación, realización de base de datos de profesores, mantenimiento y actualización del sitio del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la UAM-Azcapotzalco durante 3 años. (2011-2014)

Diseño, maquetación y programación del sitio web Tiempo y Escritura de la UAM-Azcapotzalco. (2014)

Diseño, maquetación, programación y mantenimiento del sitio web  
<http://vielma.com.mx/> (2015-abril 2017)

Diseño, maquetación y programación del sitio web de Adriana Kozub, artista visual. <http://adrianakozub.com.mx/> (2016)

Diseño, maquetación y actualización del sitio web de Estudio Bebop, fotografía, diseño y web. <http://estudiobebop.xyz/>  
(mayo 2016-mayo 2017)

Diseño, maquetación, programación y carrito de compra para especialistas en medios <http://diseno-web-cdmx.com/emedios/> (mayo 2017)

Diseño, maquetación y programación del sitio de la UAM Azc. Librofest metropolitano 2017 <http://librofest.com/> (mayo 2017)

Rediseño del sitio Franz Mayer <http://franzmayer.org.mx/> (junio 2017)

Diseño y colaboración de back-end front-end para el sistema de administración del concurso del FUMCA. <http://www.fumca.mx/concurso-fotografia/> (junio 2017)

Diseño, maquetación, programación y mantenimiento de la página de keepmoving msv <https://keepmovingmsv.com>  
(julio 2017)

Proyecto de SECULT (Secretaría de Cultura ): Plataforma Museos de México:

Diseño, maquetación y programación de los sitios web del INBA e INAH. (02 de diciembre 2017 - 01 de julio 2018)

# Actividades Universitarias

2011 - 2014

Diseñador Gráfico y Web  
en la UAM Azcapotzalco.

Ponencia "Presentación de la página web del grupo de investigación en la enseñanza de la Química de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco" en el "I Seminario Nacional y XXII Semana de la Docencia e Investigación en Química", en UAM-Azcapotzalco. (2009)

Ayudante nivel B, en UAM-Azcapotzalco. (2011-214)

Asistencia en el Segundo Foro-Debate Departamental "Procesos de Diseño", en UAM-Azcapotzalco. (2012)

Ayudante Académico en las siguientes UEA's:

Diseño de Mensajes Gráfico VIII (Multimedia). (2013)

Diseño de Mensajes Gráfico VII (Señalética). (2014)

Ponencia-diálogo "9 Miradas Refrescantes sobre una preocupación común" en el Foro Debate de Docencia Departamental "De la Interdisciplina a las Vinculaciones y Mezclas más Contemporáneas" (2013)

Asistencia en el Tercer Foro de Docencia Departamental "De la interdisciplina a las Vinculaciones y Mezclas más Contemporáneas", en UAM-Azcapotzalco. (2013)

Impartición Curso: Programación Básica y Diseño Web, en UAM-A. (2014)

2014 - 2015

Especialización en  
Estudios Urbanos

Asistencia en el curso "Corte y grabado a través de una cortadora laser como herramienta para el diseño" y presentación de trabajos, en UAM-Azcapotzalco. (2015)

Asistencia al curso de INEGI "Mapa digital de México para escritorio, taller básico, v6-24". (2016)

Asistencia y Exposición de fotografías de taller de "Rebelado Digital", en UAM-Azcapotzalco. (2016)

2015 - 2017

Maestría en  
Estudios Urbanos

Colaboración y presentación del libro "Espacio Público, aprendiendo en la plaza urbana", en UAM-Azcapotzalco. (2016)


Presentación de la ponencia de Avances de la tesis de maestría titulada "La mejora de la movilidad en un espacio peatonal congestionado apoyado por el diseño, la comunicación gráfica y las nuevas tecnologías" en el Tercer Coloquio *Métodos y Maneras*, 2017.




# Efrén Marco Antonio Camargo Fernández

Dirección: Camino Real de Toluca 15, Unidad Habitacional Santa Fe IMSS,  
Manzana 6 G2 calle 10. C.P. 01170, Álvaro Obregón. Ciudad de México.

efren\_camargo@  
hotmail.com   
044-5530429058

efrenmarcoantonio.  
camargofernandez 

Efrén Marco Antonio  
Camargo Fernández 

## Curriculum Vitae

## Profesión

### Estudios



Diseñador de la Comunicación Gráfica  
Egresado de la Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Azcapotzalco.  
Julio del 2012.

Especialización en Diseño (Metodologías en Estudios Urbanos)  
Titulado en la Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Azcapotzalco.  
Septiembre del 2015.

### Experiencia Profesional

Maquetación, programación, realización de base de datos de profesores, mantenimiento y actualización del sitio del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la UAM-Azcapotzalco durante 3 años. (2011-2014)

Diseño, maquetación y programación del sitio web Tiempo y Escritura de la UAM-Azcapotzalco. (2014)

Diseño, maquetación, programación y mantenimiento del sitio web  
<http://vielma.com.mx/> (2015-abril 2017)

Diseño, maquetación y programación del sitio web de Adriana Kozub, artista visual. <http://adrianakozub.com.mx/> (2016)

Diseño, maquetación y actualización del sitio web de Estudio Bebop, fotografía, diseño y web. <http://estudiobebop.xyz/>  
(mayo 2016-mayo 2017)

Diseño, maquetación, programación y carrito de compra para especialistas en medios <http://diseno-web-cdmx.com/emedios/> (mayo 2017)

Diseño, maquetación y programación del sitio de la UAM Azc. Librofest metropolitano 2017 <http://librofest.com/> (mayo 2017)

Rediseño del sitio Franz Mayer <http://franzmayer.org.mx/> (junio 2017)

Diseño y colaboración de back-end front-end para el sistema de administración del concurso del FUMCA. <http://www.fumca.mx/concurso-fotografia/> (junio 2017)

Diseño, maquetación, programación y mantenimiento de la página de keepmoving msv <https://keepmovingmsv.com>  
(julio 2017)

Proyecto de SECULT (Secretaría de Cultura ): Plataforma Museos de México:

Diseño, maquetación y programación de los sitios web del INBA e INAH. (02 de diciembre 2017 - 01 de julio 2018)



# Actividades Universitarias

2011 - 2014

Diseñador Gráfico y Web  
en la UAM Azcapotzalco.

Ponencia "Presentación de la página web del grupo de investigación en la enseñanza de la Química de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco" en el "I Seminario Nacional y XXII Semana de la Docencia e Investigación en Química", en UAM-Azcapotzalco. (2009)

Ayudante nivel B, en UAM-Azcapotzalco. (2011-214)

Asistencia en el Segundo Foro-Debate Departamental "Procesos de Diseño", en UAM-Azcapotzalco. (2012)

Ayudante Académico en las siguientes UEA's:

Diseño de Mensajes Gráfico VIII (Multimedia). (2013)

Diseño de Mensajes Gráfico VII (Señalética). (2014)

Ponencia-diálogo "9 Miradas Refrescantes sobre una preocupación común" en el Foro Debate de Docencia Departamental "De la Interdisciplina a las Vinculaciones y Mezclas más Contemporáneas" (2013)

Asistencia en el Tercer Foro de Docencia Departamental "De la interdisciplina a las Vinculaciones y Mezclas más Contemporáneas", en UAM-Azcapotzalco. (2013)

Impartición Curso: Programación Básica y Diseño Web, en UAM-A. (2014)

2014 - 2015

Especialización en  
Estudios Urbanos

Asistencia en el curso "Corte y grabado a través de una cortadora laser como herramienta para el diseño" y presentación de trabajos, en UAM-Azcapotzalco. (2015)

Asistencia al curso de INEGI "Mapa digital de México para escritorio, taller básico, v6-24". (2016)

Asistencia y Exposición de fotografías de taller de "Rebelado Digital", en UAM-Azcapotzalco. (2016)

2015 - 2017

Maestría en  
Estudios Urbanos

Colaboración y presentación del libro "Espacio Público, aprendiendo en la plaza urbana", en UAM-Azcapotzalco. (2016)

Presentación de la ponencia de Avances de la tesis de maestría titulada "La mejora de la movilidad en un espacio peatonal congestionado apoyado por el diseño, la comunicación gráfica y las nuevas tecnologías" en el Tercer Coloquio *Métodos y Maneras*, 2017.

# Ejercicio Profesional

Diseñador gráfico en el Departamento de Evaluación de la UAM-Azc. Rediseñando, maquetando, programando y manteniendo el sitio web departamental <http://www.evaluacion.azc.uam.mx/> (2012-2014)

Diseño y programación del sitio SUI-9 y programación de registros <http://evaluacion.azc.uam.mx/SUI/SUI.html> (2013)

Maquetación y programación del sitio web del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional <http://aau.azc.uam.mx/> (2014)

Diseño de la imagen y difusión del "Ciclo de Conferencias Arquitectura Ciudad XII" (2012)

Diseño de la imagen y difusión del "8° Seminario de urbanismo Internacional" (2012)

Diseño de la imagen y difusión del "9° Seminario de urbanismo Internacional" (2013)

Diseño de la imagen y difusión del "10° Seminario de urbanismo Internacional" (2014)

Diseño de la imagen del "Segundo Seminario Hábitat Sustentable. Estrategias y proyectos en diferentes ámbitos del mundo" (2014)

Apoyo logístico en el marco del "Segundo Foro Debate Departamental. Procesos de Evaluación" (2012)

Apoyo logístico en el marco del "Cuarto Coloquio de Historia y Diseño, Lugares Perdidos" (2012)

Apoyo logístico en el "Cuarto Coloquio Tercer Foro Debate de Docencia Departamental. De la interdisciplina a las vinculaciones y Mezclas más Contemporáneas" (2013)

Apoyo logístico en el evento "Personas y semejanzas, Coloquio del Retrato"

2011 - 2014

or Gráfico y Web en el Área de diseño del Departamento de Evaluación de la UAM Azcapotzalco.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

MES	08-O				09-I	
	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero
ACTIVIDADES	Realización de Entrevistas faltantes	Actualización, ordenamiento y reestructuración de capítulos	Cambios en la estructura de la tesis y redacción de conclusiones	Cambios sugeridos por el director de tesis y lectores	Últimos cambios de la tesis	Presentación de examen de grado
	Adición de los últimos avances	Revisión de avances y ajustes	Formalización de la tesis	Revisión de últimos avances		
			Revisión de avances con los lectores			