



11 de septiembre de 2024

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Curso Taller Técnica y didáctica de la Expresión Formal**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Curso Taller que se realizará los días 14, 15, 16, 17 y 18 de octubre de 2024; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 12 y máximo de 25 personas; bajo la responsabilidad de la Mtra. Elvia Palacios Barrera y de la Dra. Yadira Alatraste, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, debido a que cumple con los Lineamientos correspondientes.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de aprobar el Dictamen: Dr. Oscar Ochoa Flores, Dra. Yadira Alatraste Martínez, Mtro. Paulo César Portilla Tirado, Alumna Lic. Gabriela Monserrat Valverde Rebollo y como Asesor: Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Coordinador de la Comisión



Unidad Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Ciudad de México, 03 de septiembre del 2024

PyTR/107/2024

Mtra. Areli García González

Presidenta H. Consejo Divisional CyAD

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Presente

Por la presente le solicito sea tan amable de presentar al H. Consejo Divisional que tan dignamente preside, la solicitud de registro del curso - taller de actualización a nivel posgrado "**Técnica y didáctica de la Expresión Formal**" que será impartido por la Mtra. Elvia Palacios Barrera y Dra. Yadira Alatraste Martínez los días del 14 al 18 de octubre del 2024, en un horario de 10:00 a 14:00hrs. Como parte del programa: Conocer los contenidos de los programas de estudio de las UEA de Expresión Formal I y II para una correcta impartición, con base en los contenidos aprobados.

Adjunto se envía el formato de registro correspondiente.

Sin más por el momento, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo

Atentamente

Casa abierta al tiempo



Dra. Yadira Alatraste Martínez

Jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

c.p.p. Mtra. Elvia Palacios Barrera, Responsable del Colectivo Departamental de Docencia de Expresión Formal



Unidad Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Ciudad de México 3 de septiembre del 2024.

**DRA. YADIRA ALATRISTE MARTÍNEZ
JEFA DEL DEPARTAMENTO DE
PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACION**

Por medio de la presente, le solicito de manera más atenta, que, en su carácter de Jefa de departamento, lleve a cabo el procedimiento necesario para presentar ante la instancia correspondiente la solicitud para el registro de un curso-taller de actualización denominado "Técnica y didáctica de la Expresión Formal" organizado por la Mtra. Elvia Palacios Barrera en Apoyo a las UEA de Expresión Formal I y II, el cual se llevará a cabo los días 14, 15, 16, 17, 18 de octubre del 2024 del presente año, con una duración de 20 horas, con el aval del Colectivo de Docencia de Expresión Formal del Tronco General de Asignaturas.

La realización de este curso corresponde a una de las funciones sustantivas dentro de la universidad que es la difusión del conocimiento y a su vez la formación de nuevos profesores.

Se anexa el formato de solicitud de registro atendiendo a los puntos solicitados
Sin otro particular agradezco su atención, reciba un cordial saludo.

Mtra. Elvia Palacios Barrera
Colectivo de Docencia de Expresión Formal
del Tronco General de Asignaturas

Dra. Yadira Alatraste Martínez
Apoyo del Colectivo de Docencia



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

Formato 1* de registro de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):

Curso Taller Técnica y didáctica de la Expresión Formal

Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):

Responsables:

Mtro. Elvia Palacios Barrera

Dr. Yadira Alatríste Martínez

Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:

Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:

Curso: Nivel Posgrado

Dirigido a Profesores Investigadores de la División de CYAD de la UAM, Azcapotzalco

Presentar antecedentes o capacidades necesarias para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):

Ser Profesor Investigador de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM-A

Objetivo(s):

Objetivo general

Que el participante en el curso sea capaz de:

- Conocer los contenidos de los programas de estudio de las UEA de Expresión Formal I y II, para una correcta impartición, con base en los contenidos aprobados.

Objetivos específicos

Que el participante en el curso sea capaz de:

- Comprender la manera de Estructurar adecuadamente los objetivos de enseñanza aprendizaje, así como rubricas de evaluación
- Conocer las herramientas y materiales, sugeridos para la impartición de las UEA de Expresión Formal I y II
- Aplicar de forma adecuada, las herramientas y materiales en los ejercicios propuestos para estas UEA
- Reconocer la manera en cómo funcionan los hemisferios cerebrales y su relación con el dibujo de bocetaje.
- Realizar ejercicios prácticos.

Contenidos:

- **La importancia de formular correctamente objetivos, rubricas de evaluación y didácticas**
 - Objetivos de Enseñanza
 - Objetivos de Aprendizaje
 - Rubricas de Evaluación
 - Estructuración Didáctica de Ejercicios
- **Introducción al Dibujo Técnico Lápiz y Tinta**
 - ✓ Materiales y herramientas
 - ✓ Medio de Lápiz y sus técnicas
 - ✓ Ejercicios prácticos
- **Introducción al Dibujo de Bocetaje**
 - ✓ Conociendo los hemisferios cerebrales (parte 1)
 - ✓ Ejercicios prácticos
- **Introducción al Dibujo de Bocetaje**
 - ✓ Conociendo los hemisferios cerebrales (parte 2)
 - ✓ Ejercicios prácticos
- **Introducción Expresión Formal II**
 - ✓ Carta temática
 - ✓ Objetivos

Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

- Los planes y programas de estudio de las licenciaturas de Diseño incluyen temáticas diversas en el área de dibujo importantes en la formación de los diseñadores y arquitectos, para la expresión gráfica de sus ideas y proyectos. Por lo tanto, es oportuno y pertinente la formación docente en estos temas.

Duración, fechas y horarios del curso:

Duración: 20 horas

Fechas: 14, 15, 16, 17, 18, de octubre 2024

Horario: De 10:00 a 14 hrs.

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:

Ponentes: Miembros del Colectivo de docencia de Expresión Formal

Mtra. María Georgina Vargas Serrano

Mtro. Ernesto Noriega Estrada

Mtra. Laura Angélica Lancón Rivera

Mtra. Elvia Palacios Barrera

Dra. Yadira Alatríste Martínez

Espacios Físicos: Laboratorio de Innovación Metropolitana

Materiales para la elaboración de las prácticas queda bajo la responsabilidad de los asistentes.

Apoio de ayudantes del Taller de Diseño del Depto. de Procesos y Técnicas de Realización, para la elaboración de constancias y logística.

Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:

Sin requerimientos especiales de Idioma.

Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):

Presencial

Cupos máximos y mínimos del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):

Cupo Máximo 25 personas Cupo mínimo 12

Se contemplan 6 lugares disponibles para el personal sindicalizado de conformidad con lo establecido en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo de la UAM.

No hay becas por ser un evento gratuito.

Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:

Todos los apoyos económicos y administrativos que se requieran serán cubiertos por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):

Se dará constancia electrónica de asistencia bajo las siguientes características:

Con el 80% de asistencia al curso – taller

Constancia para organizadores

Constancia para ponentes

* Sólo incluir la información que en el formato se solicita

Fwd: Procesos - solicitud de registro curso taller actualización - Mtra. Elvia Palacios

1 mensaje

Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco <cursos_dipcad@azc.uam.mx>
Para: consdivcyad@azc.uam.mx

5 de septiembre de 2024, 18:17

----- Forwarded message -----

De: **DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION** - <procytec@azc.uam.mx>

Date: jue, 5 sept 2024 a las 13:31

Subject: Procesos - solicitud de registro curso taller actualización - Mtra. Elvia Palacios

To: Cursos y Diplomados CyAD <cursos_dipcad@azc.uam.mx>

Mtra. Areli García González
Presidenta del H. Consejo Divisional
CyAD

Por la presente le solicito sea tan amable de presentar al H. Consejo Divisional que tan dignamente preside, la solicitud de registro del Taller “**Técnica y didáctica de la Expresión Formal**” que será impartido por la Mtra. Elvia Palacios Barrera y Dra. Yadira Alatraste Martínez los días del 14 al 18 de octubre del 2024

Se envía la documentación requerida en archivo adjunto

Saludos cordiales

--



Dra. Yadira Alatraste Martínez
Jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Azcapotzalco

--

Dirección de CyAD

 **107_Registro curso taller Elvia Palacios.pdf**
532K