



28 de agosto de 2024

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

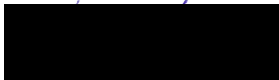
De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 2.4 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Registro de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar el Registro del Proyecto de Investigación titulado “**Atlas participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco**”, el responsable es el Dr. Felipe Gerardo Ávila Jiménez, adscrito al Programa de Investigación P-020 “Diseño y Cultura Urbana”, con una vigencia a partir del 13 de marzo de 2024 al 13 de marzo de 2026, que forma parte del Área de Estudios Urbanos, presentado por el Departamento de Evaluación.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dra. Yadira Alatraste Martínez, Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado, Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo, alumna Lic. Gabriela Monserrat Valverde Rebollo, así como los Asesores: Mtra. Sandra Luz Molina Mata y Dr. Oscar Ochoa Flores, y Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Coordinador de la Comisión

15 de agosto de 2024
Ev.Hc.077.24

Mtra. Areli García González
Presidenta del H. Consejo Divisional De CyAD
Presente

Asunto: Observaciones a Registro de Proyecto de Investigación

Por este medio y en respuesta al oficio SACD/CYAD/322/2024 recibido el 24 de abril del presente hago llegar las observaciones realizadas al registro del Proyecto de Investigación titulado: "Atlas participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco" a cargo del Dr. Felipe Gerardo Ávila Jiménez.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente
"Casa Abierta al Tiempo"


Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Jefe del Departamento de Evaluación
del Diseño en el Tiempo
CyAD

26 de abril de 2024
Ev.Hc.045.24

Mtra. Areli García González
Presidenta del H. Consejo Divisional De CyAD
Presente

Asunto: Registro de Proyecto de Investigación

Por este conducto, me dirijo a Usted para solicitarle que presente ante el Consejo Divisional que preside, la documentación para el registro del proyecto de Investigación **“Atlas participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco”**, a cargo del Dr. Felipe Gerardo Ávila Jiménez, quien pertenece al Área de Estudios Urbanos, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

El proyecto estará adscrito al Programa P-020 **“Diseño y Cultura Urbana”**, y es congruente con el objetivo del programa que es en el ámbito de la historia del desarrollo urbano-arquitectónico de las ciudades mexicanas se explorará la evolución urbana arquitectónica de las ciudades mexicanas a partir del neoclásico.

En relación con los actores institucionales y políticos en el espacio urbano mexicano en los siglos XIX y XX se construirá el fenómeno urbano en México en los dos últimos siglos. Respecto a la generación, asimilación y desarrollo de tecnologías y mobiliario para los servicios públicos urbanos se elaborarán inventarios y un análisis de las modalidades de diseño técnicas y culturales de los servicios urbanos.

-Se pretende analizar cómo la cultura urbana y el diseño son resultados de una nueva concepción, en donde los procesos de industrialización, urbanización, tecnológicos y de diseño pasan a ser elementos generadores integradores y complementarios de la nueva cultura material. (Largo plazo)

-Se buscarán analizar qué papel se asigna al diseño como proceso global y en cada una de sus áreas en los siglos XIX y XX y como cada una de ellas va buscando alternativas para ofrecer respuestas a las demandas y expectativas que le proponen la sociedad y cuáles son los intentos para consolidarse como áreas de conocimiento. (mediano plazo)

El proyecto busca contribuir a la comprensión y estudio de los procesos urbanos, mediante la integración de un diagnóstico y de estrategias de intervención, en el Atlas participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

Así mismo se corresponde con el objetivo del Área en el sentido de generar elementos que abonarán al entendimiento de la realidad social, mediante el desarrollo de los temas sobre la producción del espacio y el análisis del entorno urbano. Siendo el objetivo del Área: *“La investigación del diseño (la arquitectura y la ciudad) entendida como análisis crítico de sus cualidades formales, funcionales, espaciales y estéticas en contextos históricos y culturales. Analizar los procesos urbanos del pasado*

y el presente con un enfoque interdisciplinario, evitando la visión parcializada de los fenómenos y vinculando la producción social e histórica del espacio y la cultura urbana.

Aunado a ello, tiene relación con los objetivos del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo: "Evaluación del Diseño en la Arquitectura y la ciudad, en el Diseño de la Comunicación Gráfica, en el Diseño Industrial y en las Artes Visuales desde las distintas perspectivas y enfoques, mediante el análisis crítico de sus características formales, estéticas funcionales y espaciales en contextos culturales e históricos con una visión inter y multidisciplinaria que busca vincular las ciencias y las artes".

Todo lo anterior en concordancia con los objetivos de investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, el cual define a "la investigación como la generación de conocimiento a partir de la exploración y el acercamiento consistente, sistemático y riguroso para la comprensión, interpretación, desarrollo, discusión y evaluación en Diseño y sobre el Diseño". "La finalidad es profundizar, ampliar y generar conocimientos para su aplicación en los campos del Diseño, tomando en cuenta aspectos tanto generales como específicos del acervo científico, humanístico, artístico y de desarrollo tecnológico de otras disciplinas y del Diseño mismo".

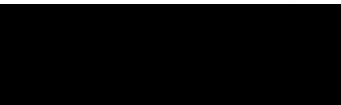
De igual modo contribuir con la generación de conocimiento acerca de cómo la educación del diseño puede contribuir al desarrollo de análisis sobre la problemática desde las disciplinas del arte y el diseño atendiendo la complejidad de variables que intervienen y los impactos que provocan en los problemas nacionales establecidos en el Plan Nacional de Desarrollo 2018-2024:

1. Educación. La investigación propuesta, busca ofrecer formas de análisis y de abordaje metodológico de la complejidad del fenómeno, como un recurso para el aprendizaje del alumnado, en proyectos de diseño orientados a la resolución de problemas tan diversos como los que se generan en una sociedad en continua evolución y cambio.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente

"Casa Abierta al Tiempo"



Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Jefe del Departamento de Evaluación
del Diseño en el Tiempo

Ciudad de México a 26 de abril de 2024.

MTRO. HUGO ARMANDO CARMONA MALDONADO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN
PRESENTE

Por este conducto te hago llegar la carta de justificación y el “Formato para el registro de proyectos de investigación” denominado **ATLAS PARTICIPATIVO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ENTORNO URBANO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD AZCAPOTZALCO**, propuesto por el **DR. FELIPE GERARDO ÁVILA JIMÉNEZ** (núm. eco. 32316). El proyecto busca contribuir a la comprensión y estudio de los procesos urbanos, mediante la integración de un diagnóstico y de estrategias de intervención, en el Atlas participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

El Área de Estudios Urbanos (AEU) tiene entre sus propósitos el desarrollo de proyectos de investigación colectivos, basados en el trabajo interdisciplinario en tres ejes: la historia, las identidades y el espacio. En este último, es dónde la propuesta de investigación se inserta y guarda congruencia con el Programa de Diseño y Cultura Urbana P-020 (sesión y fecha de registro: 277 XXV 06 de diciembre de 1999). El proyecto se vincula con los objetivos del AEU porque generará elementos que abonarán al entendimiento de la realidad social, mediante el desarrollo de los temas sobre la producción del espacio y el análisis del entorno urbano. Es congruente con los objetivos del Departamento de Evaluación, al considerar aquellas interacciones con otros grupos y áreas de investigación, para desarrollar una investigación basada en la evaluación crítica del proceso de diseño en el espacio urbano; y con los de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, debido a que el proyecto fomenta la vinculación social y la formación de redes de investigadores para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello retomará los hallazgos del Proyecto N-589 Forma Urbana Metropolitana y retroalimentará al proyecto N-612 Diseño e implementación del Sistema para la consulta de Información Geográfica del Laboratorio de la Forma Urbana.

La investigación busca establecer procesos para la recopilación, construcción y visualización de datos provenientes de la comunidad universitaria y del entorno a la UAM-A. Con ello se podrá identificar problemas y potencialidades existentes en el entorno urbano, relacionados con la conectividad, movilidad y la accesibilidad. El mapeo colaborativo es la principal herramienta que dará sustento al Atlas participativo, el cual, que será publicado en medios impresos y digitales. Se prevé que los productos y métodos generados sean de utilidad para la docencia e investigación.

Por tal razón te pido atentamente que turnes esta solicitud ante el H. Consejo Divisional para su revisión y, en su caso, aprobación.

Sin más por el momento te agradezco de antemano tus diligencias y aprovecho para enviarte un cordial saludo.

ATENTAMENTE

EMPO”



DRA. MARÍA ESTHER SÁNCHEZ MARTÍNEZ
JEFA DEL ÁREA DE ESTUDIOS URBANOS



SACD/CYAD/322/2024
24 de abril de 2024

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Jefe del Departamento de Evaluación
Presente

Asunto: Observación respecto a la solicitud de registro del Proyecto de Investigación "Atlas participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco".

Por este medio, le informo que la *Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas, Grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de Áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente*, revisó la documentación del registro del Proyecto de Investigación "Atlas participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco" y al respecto le solicita lo siguiente:

- Enviar recomendación razonada del Jefe de Departamento, de conformidad con el numeral 1.2.4 de los Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos.
- Cumplir con lo establecido en el numeral 2.4.1 de los Lineamientos para la investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos, en relación con: "...incluyendo al Proyecto una recomendación razonada del Jefe de Área o Responsable de Grupo, referente a la coherencia del Proyecto con los objetivos y Programas del Área o grupo respectivos, del Departamento en cuestión y de la División

Sin otro particular por el momento, le envío un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtro.  hijara
Coordinador de la Comisión

c.c.p. Dr. Felipe Gerardo Ávila Jiménez. Profesor del Departamento de Evaluación

Observaciones__322__Proy. Inv.__Atlas participativo__Felipe Gerardo Ávila Jmz.

1 mensaje

JEFATURA EVALUACION - <jefaturaevaluacion@azc.uam.mx>

16 de agosto de 2024, 9:26

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Mtra. Areli García González

Presidenta del H. Consejo Divisional De CyAD

Presente

Asunto: Observaciones a Registro de Proyecto de Investigación

Por este medio y en respuesta al oficio SACD/CYAD/322/2024 recibido el 24 de abril presente hago llegar las observaciones realizadas al registro del Proyecto de Investigación titulado: "Atlas participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco" a cargo del Dr. Felipe Gerardo Ávila Jiménez.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

--

Universidad
Autónoma
Metropolitana
Casa abierta al tiempo Azcapotzalco



Mtro. Hugo A. Carmona Maldonado

Jefe de departamento

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

5553189179

 Observaciones__322__Atlas participativo__Felipe Gerardo Ávila Jmz..pdf
1532K



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Azcapotzalco

09 de abril de 2024

Ev.Hc.043.24

Mtra. Areli García González

Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional

Presente

Asunto: Registro de Proyecto de Investigación

Por medio de la presente le hago llegar la solicitud de registro del Proyecto de Investigación titulado "Atlas participativo contra la violencia por razón de género en entorno urbano de la UAM Azcapotzalco" para su análisis y en su caso aprobación, cabe destacar que dicho proyecto de investigación formaría parte del programa P-020 "Diseño y Cultura Urbana" del Área de Estudios Urbanos, dicho proyecto estará bajo responsabilidad de la **Mtra. Cecilia Itzel Noriega Vega**, se adjunta a la presente: oficio de la Jefa de Área, solicitud justificada del interesado y formato de registro para Proyectos de Investigación.

De antemano agradezco se turne a las instancias correspondientes.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente

"Casa Abierta al Tiempo"



Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado

Jefe del Departamento de Evaluación

del Diseño en el Tiempo

CyAD

Ciudad de México a 8 de abril de 2024.

MTRO. HUGO ARMANDO CARMONA MALDONADO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE
EVALUACIÓN DEL DISEÑO EN EL TIEMPO
PRESENTE

Por este medio te solicito tu apoyo para el registro del proyecto a cargo de la Mtra. Cecilia Itzel Noriega Vega denominado "ATLAS PARTICIPATIVO CONTRA LA VIOLENCIA POR RAZÓN DE GÉNERO EN ENTORNO URBANO DE LA UAM AZCAPOTZALCO". La propuesta fue elegida en el marco de la Convocatoria para Postulación de Proyectos de Investigación por Personal Académico de Ingreso Reciente. Dicha iniciativa de investigación se va a insertar en el programa de investigación P-020 Diseño y cultura urbana, (sesión y fecha de registro 339 XXIX de marzo 2004).

El objetivo central es realizar un atlas participativo del entorno urbano de la UAM para identificar la forma de apropiación del espacio urbano por parte de las mujeres y las zonas donde han experimentado violencia por razón de género. También se propone generar un conjunto de estrategias para ayudar a disminuir dicho problema. Asimismo, se incorporarán metodologías derivadas la teoría feminista, la sociología urbana, y los sistema de información geográfica. Se hará un trabajo interdisciplinario que involucrará la participación de las colectivas universitarias, comunidad UAM y mujeres que transitan y habitan en el espacio. De igual manera se presentará una publicación para comprender cómo el entorno urbano influye en los mecanismos productores de violencia por razón de género. Al mismo tiempo se propondrá la realización de un proyecto académico sobre urbanismo feminista para la licenciatura de Arquitectura.

La investigación que se propone se materializa en una herramienta tecnológica basada en un corpus de conocimiento derivado del proyecto de la Forma Urbana, que propiciará el desarrollo de métodos de análisis del espacio geográfico, cuyos resultados permitirán documentar e instrumentar trabajos de investigación y apoyar a las actividades docentes. El proyecto coadyuvará a que el Laboratorio de la Forma Urbana se consolide como un espacio colaborativo que responda a las necesidades de los profesores-investigadores del Área de Estudios Urbanos del Departamento de Evaluación y de los estudiantes del Posgrado en Diseño en Estudios Urbanos.

Los productos de investigación se vincularán con una de las misiones de la Universidad relativas a la difusión de la cultura, mediante la construcción del conocimiento

que atienden nuestra realidad académica y urbana. La propuesta de investigación se vincula con los proyectos “Sistema de Consulta de Información Geográfica del Laboratorio de la Forma Urbana” y “Atlas Participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco”.

Por tal razón te pido atentamente que turnes esta solicitud ante el H. Consejo Divisional para su revisión y, en su caso, aprobación. Sin más por el momento te agradezco de antemano tus diligencias y aprovecho para enviarte un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e
“Casa Abierta al Tiempo”



Dra. María Esther Sánchez Martínez
Jefa del Área de Estudios Urbanos

Ciudad de México 1 de abril de 2024

Dra. María Esther Sánchez Martínez
Jefa del Área de Estudios Urbanos
P R E S E N T E

Por este conducto me comunico con usted para solicitar el registro de la investigación “ATLAS PARTICIPATIVO CONTRA LA VIOLENCIA POR RAZÓN DE GÉNERO EN EL ENTORNO URBANO DE LA UAM AZCAPOTZALCO”. Esta propuesta de investigación fue seleccionada y cuenta con el financiamiento económico de la Dirección de apoyo a la investigación UAM en el marco de la *Convocatoria para Postulación de Proyectos de Investigación por Personal Académico de Ingreso Reciente*.

Esta investigación surge como respuesta ante la problemática de violencia por razón de género que se vive tanto a nivel nacional como internacional. De esta manera, se realizará un atlas participativo del entorno urbano de la UAM, para identificar la forma de apropiación del espacio urbano por parte de las mujeres y las zonas donde han experimentado violencia por razón de género. A partir de esto, se buscará generar estrategias para disminuir la problemática. Se realizará un trabajo interdisciplinario que involucrará la participación de colectivas universitarias, comunidad UAM y mujeres que transitan y habitan en el espacio. Asimismo se presentará una publicación para comprender cómo el entorno urbano influye en los mecanismos productores de violencia por razón de género. Finalmente, se planteará la realización de un programa académico sobre urbanismo feminista para la licenciatura en Arquitectura.

El Área de Estudios Urbanos (AEU) tiene entre sus propósitos el trabajo interdisciplinario en tres ejes: la historia, las identidades y espacio. La propuesta de investigación se va a insertar en el programa de investigación P-020 Diseño y cultura urbana, (sesión y fecha de registro 339 XXIX de marzo 2004). Esta investigación enriquece al programa y se vincula con el proyecto “Sistema de Consulta de Información Geográfica del Laboratorio de la Forma Urbana” y “Atlas Participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco”. Para dar cuenta de la interdisciplinariedad se incorporarán metodologías desde la teoría feminista, la sociología urbana, y los sistema de información geográfica.

Por tales motivos le solicito de la manera más atenta la presentación de este proyecto de investigación para su revisión y aprobación. Sin más por el momento me despido, esperando la respuesta sea favorable.

Saludos Cordiales


Mtra. Cecilia Itzel Noriega Vega

FORMATO DE REGISTRO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Fecha de inicio:	13 marzo 2024	Fecha de conclusión:	13 marzo de 2026
-------------------------	----------------------	-----------------------------	-------------------------

Título del Proyecto: Atlas participativo contra la violencia por razón de género en el entorno urbano de la UAM AZC

Departamento al que pertenece: Evaluación del Diseño en el Tiempo

Área o Grupo en el que se inscribe: Estudios Urbanos

Programa de Investigación, No. de Registro y cómo enriquece a este

Programa de investigación P-020 Diseño y cultura urbana. Sesión y fecha de registro 339 XXIX de marzo 2004.
 El Atlas participativo contra la violencia por razón de género en el entorno de la UAM Azcapotzalco es una herramienta que posibilita la recolección de información sobre las formas de apropiación del espacio por parte de las mujeres así como la experiencia de violencia por razón de género en los diversos espacios. Esto se realizará a través de la participación colectiva de la comunidad UAM y de las mujeres que viven y transitan por el entorno urbano de la UAM.
 Se busca la colaboración de varias instancias como INMUJERES y UGEDIS. Este proyecto enriquece al Programa de Investigación y se vincula con el Proyecto del Sistema de Consulta de Información Geográfica del Laboratorio de la Forma Urbana y con el proyecto del Atlas Participativo para el mejoramiento del entorno urbano de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

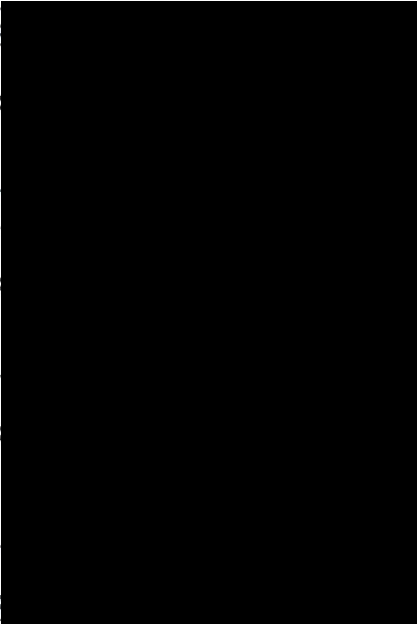
Proyectos que conforman al programa

Proyecto #N-589 "Forma Urbana Metropolitana. Revisión conceptual y metodológica para la docencia"
 Proyecto #N-612 "Diseño e implementación del sistema para la consulta de información Geográfica del Laboratorio de la Forma Urbana"

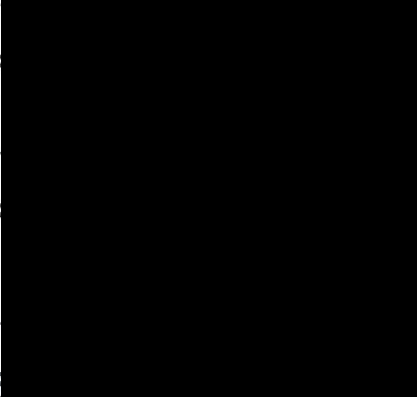

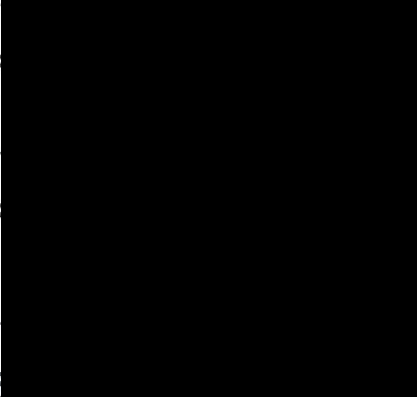

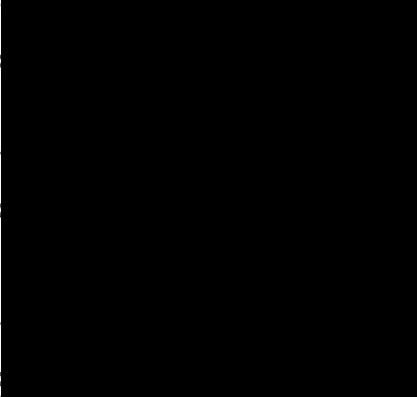
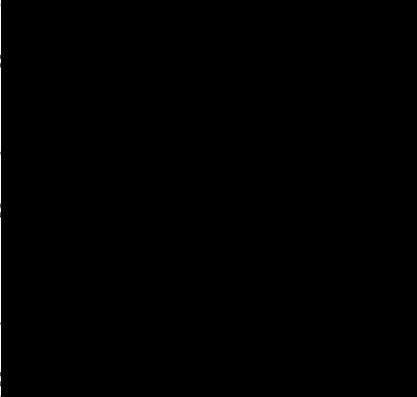

Tipo de investigación

Investigación Conceptual	x	Investigación Formativa	
Investigación para el desarrollo	X		
Investigación experimental			

Responsable del Proyecto

Nombre: Cecilia Itzel Noriega Vega	No. Económico:	
Categoría y Nivel: Asociada nivel D	Firma:	
Tipo de contratación: Indeterminada		

Participantes

Nombre: María Esther Sánchez Martínez	Firma:	
No. Económico: 		
Adscripción: Departamento de evaluación del Diseño en el Tiempo CyAD Estudios Urbanos	Firma:	
Nombre: María del Carmen Bernárdez de la Granja Corredor		
No. Económico: 	Firma:	
Adscripción: Departamento de evaluación del Diseño en el Tiempo CyAD Estudios Urbanos		
Nombre: Felipe Gerardo Ávila Jiménez	Firma:	
No. Económico: 		

Adscripción: Departamento de evaluación del Diseño en el Tiempo CyAD Estudios Urbanos	Firma:	
Nombre: Daniel Fajardo Montaña		
No. Económico: [REDACTED]	Firma:	
Adscripción: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo CyAD Estudios urbanos		
Nombre: Clara Ortega García	Firma:	
No. Económico: [REDACTED]		
Adscripción: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo CyAD Arquitectura y urbanismo internacional	Firma:	
Nombre: Olga Sabido Ramos		
No. Económico: [REDACTED]	Firma:	
Adscripción: Ciencias Sociales y Humanidades UAM -AZC Sociología		
Nombre: Adriana Dávila Ulloa	Firma:	
No. Económico: [REDACTED]		
Adscripción: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo CyAD	Firma:	
Nombre: Tzindehé Jiménez Corredor		
No. Económico: [REDACTED]	Firma:	
Adscripción: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo CyAD		
Nombre: Karla Jazmín Ortiz Montes	Firma:	
No. Económico: [REDACTED]		
Adscripción: Departamento de evaluación del Diseño en el Tiempo CyAD	Firma:	
Nombre: Adela Calderón Franco		
No. Económico: 206354417	Firma:	
Adscripción: Exalumna UAM		

Antecedentes del Proyecto

Este proyecto de investigación tiene como antecedente la tesis doctoral *Subvirtiendo espacios, trazando formas: Prácticas artístico-políticas feministas y cartografías disidentes contra la violencia de género*, que realizo para obtener el grado de Doctora en Historia y teoría crítica del arte. En dicha investigación analizo múltiples posibilidades de construcciones cartográficas desde una postura crítica y feminista para denunciar y luchar contra la violencia por razón de género. Esto implica trabajar desde la participación, los afectos y subjetividades. De igual forma, se encuentra relacionada con el proyecto de investigación *Diseño e Implementación del Sistema para la consulta de Información Geográfica del Laboratorio de la Forma Urbana* que tiene como objetivo generar un sistema para la investigación territorial.

Sustentación del Tema

La violencia por razón de género es un problema alarmante y un asunto prioritario a nivel nacional. Según el informe de la plataforma de la Red de Información de Violencia contra las Mujeres (RIVM), en el segundo trimestre del 2023 se registraron 288 víctimas de violencia por razón de género en la alcaldía de Azcapotzalco. Dentro de las denuncias realizadas en la Ciudad de México, la violencia comunitaria fue el segundo tipo de violencia después del familiar (Secretaria de mujeres, Red de Información de Violencia contra las Mujeres, 2023). Según el

artículo 16 de Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia se define a la violencia comunitaria como los actos individuales o colectivos que transgreden los derechos fundamentales de las mujeres, y propician su discriminación, marginación o exclusión en el ámbito público. (Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, última modificación el 26 de enero de 2024). Por tales motivos, el espacio urbano es uno de los principales lugares donde ha ocurrido violencia por razón de género, por lo que es necesario realizar investigaciones para clasificar, analizar e interpretar los espacios públicos desde una perspectiva de género.

Actualmente, se han realizado varios estudios estadísticos sobre la vulnerabilidad de las mujeres en diversos territorios de México, sin embargo, aún falta vincular la problemática con el espacio público desde una perspectiva interdisciplinaria. Asimismo, existen pocas investigaciones sobre la relación de violencia por razón de género en el entorno urbano de la UAM-AZC, por lo que se requiere un análisis detallado de dicho espacio, a través de mapas participativos, que permitan conocer tanto la ocupación y tránsito de las mujeres, como el tipo de violencia por razón de género que experimentan.

Existen varias investigaciones que han analizado la construcción de mapas desde una postura crítica y feminista; estas aproximaciones han reconocido que existen múltiples maneras de mirar el mundo, desde perspectivas individuales, sociales, científicas y tecnológicas. De manera que la cartografía crítica ha realizado un cuestionamiento a la política del conocimiento, al positivismo y a las relaciones de poder. (Crampton y Krygier, 2005, p 11-33). Desde el campo del feminismo, las construcciones cartográficas se ha entendido como un conjunto de estrategias, metodologías y reflexiones que han buscado desestabilizar las prácticas cartográficas dominantes, cuestionar los dualismos entre los métodos cartográficos, identificar los sesgos y silencios, y considerar la visualización como prácticas situadas y personales (Font-Casaseca, 2020, p-569). Por tales motivos, la realización de cartografías y mapas puede ser incorporada para conocer y analizar el entorno urbano de la UAM-AZC desde una perspectiva feminista.

Objetivos del Proyecto de Investigación

El objetivo general de la investigación es construir un atlas participativo del entorno urbano de la UAM, para identificar las formas de apropiación del espacio por parte de las mujeres y las zonas donde ha ocurrido violencia por razón de género. A partir de esto, generar estrategias que posibiliten disminuir la problemática. Los objetivos particulares son realizar una investigación teórica sobre urbanismo feminista, mapas y cartografías feministas y la violencia por razón de género, así como las relaciones cuerpo-territorio y violencia. Asimismo, identificar y registrar el entorno urbano (datos geoespaciales, infraestructura y servicios) de la UAM-AZC. Definir de manera colectiva el rango de alcance del entorno urbano a estudiar y las variables a registrar en los procesos de participación comunitaria, desde una perspectiva de género, y en concordancia con la tipificación de violencia por razón de género propuesta en la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. Adicionalmente, realizar un taller para la construcción de mapas participativos con las mujeres del entorno urbano y comunidad UAM. A través de la intervención de mapas, identificar los lugares donde existe una restricción de ingreso para las mujeres, zonas donde se percibe mayor seguridad e inseguridad, o donde se ha experimentado violencia por razón de género, así como las iniciativas de la comunidad para disminuir la problemática a partir de la intervención del espacio. También, publicar un análisis crítico de las problemáticas identificadas, propuesta de soluciones y anexo cartográfico. Finalmente, realizar una propuesta de UEA optativa sobre urbanismo feminista.

Metas

Se realizará una investigación sobre la violencia por razón de género y su tipificación, que posibilitará conocer la problemática a nivel internacional, nacional y local y la manera cómo el espacio urbano interviene en la violencia por razón de género. Se establecerán vínculos con otros proyectos de investigación y colectivas que han utilizado mapas participativos, para el registro de la violencia por razón de género. Se definirá de manera colectiva el rango de alcance del espacio urbano a estudiar y se realizará el diseño de mapas donde se reportarán los siguientes elementos: Unidades habitacionales, escuelas, mercados, parques, iglesias, centros de salud, hospitales y otros puntos importantes. Asimismo, se diseñará material para informar a las participantes sobre la violencia por razón de género. Se trabajará en el establecimiento y análisis de las variables que influyen en la percepción de la violencia por razón de género en el espacio urbano. Se intervendrán los mapas por parte de la comunidad desde una perspectiva feminista; esto implicará entender el mapa como un conjunto de estrategias, metodologías y reflexiones que tratan de desestabilizar las prácticas

cartográficas dominantes, cuestionar los dualismos entre los métodos cartográficos, identificar los sesgos y silencios, y considerar la visualización como una práctica situada y personal. Asimismo, se planteará desde una metodología multiperspectivista, que posibilitará enlazar datos cuantitativos con cualitativos, en complementariedad. Se establecerá una vinculación con UGEDIS y colectivas feministas de la UAM AZCAPOTZALCO, para la definición de variables y para la intervención de los mapas. Se buscará establecer redes con INMUJERES Azcapotzalco y el Centro de Justicia para las Mujeres para apoyo en los ejercicios de mapeo en el entorno urbano. Se realizará una publicación digital y colaborativa (algunos ejemplares impresos) con los y las participantes de la investigación, para compartir los resultados que incluyen: diagnóstico de problemas, y estrategias de resolución de los mismos. Se realizará un evento académico para informar el proyecto realizado. Utilizando la resultados obtenidos se propondrá una UEA optativa sobre Urbanismo feminista para la licenciatura en Arquitectura CyAD UAM AZC

Métodos de Investigación

- 1.- Revisión teórica que involucre un análisis sobre el uso de la cartografía, mapas, contramapas, cartografía crítica y teoría sobre la violencia por razón de género.
- 2.- Estudio de los mapas participativos desde una perspectiva feminista
- 3.- Análisis del espacio geográfico y sociodemográfico del entorno urbano de la UAM-AZC a partir de las bases de INEGI
- 4.- Estudio de la problemática de violencia por razón de género a través de estadísticas de INMUJERES Y UGEDIS
- 5.- Construcción de mapas e intervención participativa, así como su posterior sistematización de la información y análisis cualitativo

Plan de Trabajo

Actividades	Fecha	Trimestre
Investigación sobre violencia por razón de género, estudio teórico metodológico y estado de la cuestión sobre la utilización de mapas feministas.	19 marzo al 5 de abril de 2024	24 I
Talleres con colectivas y proyectos de investigación que han realizado mapas participativos	8 de abril al 12 de abril de 2024	24 I
Establecimiento de trabajo con colectivas, UGEDIS, INMUJERES y el Centro de Justicia para las Mujeres.	15 de abril 19 de abril de 2024	24 I
Estudio del entorno urbano y realización de mapas para ser intervenidos	22 de abril al 23 de mayo de 2024	24 I
Preparación de UEA sobre Urbanismo feminista con la información recabada	1 de mayo al 30 de mayo de 2024	24 I
Preparación de talleres, materiales e información.	1 de mayo al 31 de julio de 2024	24 I y 24 P
Taller e intervención de mapas dentro de las instalaciones de la UAM AZC con colectivas universitarias	1 de agosto al 30 de agosto 2024	24 P
Realización de taller e intervención de mapas fuera de las instalaciones	2 de septiembre al 18 de octubre 2024	24 P
Análisis y sistematización de la información	21 de octubre 2024 al 16 de enero 2025	24 O
Análisis crítico de los resultados obtenidos	20 de enero al 29 de abril de 2025	25 I
Preparación de publicación	1 de mayo al 2 de octubre	25 P y 25 O
Desarrollo evento académico	6 de octubre 2025 al 13 de marzo 2026	25 O

Recursos académicos, materiales, económicos y humanos

Recurso académicos: Vinculación con las y los participantes del proyecto de investigación desde un abordaje interdisciplinario. Intercambios con académicas de otras universidades sobre la problemática de género y la utilización de mapas participativos como estrategias subversivas de reconfiguración del espacio urbano.

Recursos materiales: Laboratorio de la Forma Urbana, auditorio, micrófono, proyector y recursos para evento académico.

Recursos económicos: Se cuenta con el financiamiento de la Dirección de Apoyo a la investigación de la UAM, en el marco de la *Convocatoria para Postulación de Proyectos de Investigación por Personal Académico de Ingreso Reciente*, que autorizó los siguientes montos:

Primer año: \$75, 000

Artículos y materiales \$30, 000

Gastos trabajo de campo \$10, 000

Viáticos \$25, 000

Herramientas menores \$10, 000

Segundo año \$75, 000

Publicación \$75, 000

En caso de que el proyecto de investigación cuente con un convenio de vinculación o se pretenda tenerlo, poner la siguiente información

Organismo solicitante:	Sector:		Número o referencia del convenio instrumento de la vinculación:
	Social		
	Público		
	Privado		

Productos de investigación

Publicación de resultados impresa y digital en Zaloamati

Realización de un evento académico para difusión de resultados

Desarrollo de contenidos para la realización de una UEA optativa sobre Urbanismo feminista para la Licenciatura en Arquitectura.

Base de datos para Laboratorio de la Forma Urbana (LFU)

Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

Amorós C.(2005) "Dimensiones de poder en la teoría feminista", en *Revista Internacional de Filosofía Política*, Núm. 25, pp. 11-34

Colectiu Punt 6 (2019) *Urbanismo feminista. Por una transformación radical de los espacios de vida*, Barcelona: Virus Editorial

Crampton, J. y Krygier, J. (2005). "An Introduction to Critical Cartography" en *ACME: An International E-Journal for Critical Geographies* 4 (1),pp. 11-33. Disponible en: <<https://www.acme-journal.org/index.php/acme/article/view/723>

D'Ignazio, C. y Klein L. (2016). "Feminist Data Visualization". *IEEE Vis Conference*.

Font-Casaseca N. "Prácticas cartográficas para una geografía feminista: los mapas como herramientas críticas" en *Documents d'Anàlisi Geogràfica* 2020, vol. 66/3 pp. 565-589

Ley de acceso de las mujeres a una vida libre de violencia (2007 con la última modificación el 26 de enero de 2024)
Recuperado de
https://congresocdmx.gob.mx/archivos/transparencia/LEY_DE_ACCESO_DE_LAS_MUJERES_A_UNA_VIDA_LIBRE_DE_VIOLENCIA_DEL_DISTRITO_FEDERAL.Pdf

Muxi Z., Casanova R., Ciocoletto A., Fonseca M. y Gutierrez B., "¿Qué aporta la perspectiva de género al urbanismo?" en *Feminismo/s* 17, junio 2011, pp 105-129

Muxi Z., "Mujeres haciendo ciudades" en *Ágora*, vol 2, n.3, 2015, pp.111-124

Toro J. y Ochoa M. (2017), "Violencia de género y ciudad: cartografías feministas del temor y el miedo", en *Sociedad y economía*, N. 32, pp.65-84

Segato R. (2003) *Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género, entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos*, Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes

Modalidad de difusión

Publicación impresa y digital en Zaloamati

Realización de un evento académico para difusión de resultados

Base de datos para Laboratorio de la Forma Urbana (LFU)

Nota: FAVOR DE NO MODIFICAR EL FORMATO

Fwd: Registro de Proyecto de Investigación

1 mensaje

JEFATURA EVALUACION - <jefaturaevaluacion@azc.uam.mx>

22 de abril de 2024, 18:11

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

----- Forwarded message -----

De: JEFATURA EVALUACION - <jefaturaevaluacion@azc.uam.mx>

Date: mié, 10 de abr de 2024, 10:58 a. m.

Subject: Registro de Proyecto de Investigación

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Mtra. Areli García González

Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional

Presente

Asunto: Registro de Proyecto de Investigación

Por medio de la presente le hago llegar la solicitud de registro del Proyecto de Investigación titulado “Atlas participativo contra la violencia por razón de género en entorno urbano de la UAM Azcapotzalco” para su análisis y en su caso aprobación, cabe destacar que dicho proyecto de investigación formaría parte del programa P-020 “Diseño y Cultura Urbana” del Área de Estudios Urbanos, dicho proyecto estará bajo responsabilidad de la Mtra. Cecilia Itzel Noriega Vega, se adjunta a la presente: oficio de la Jefa de Área, solicitud justificada del interesado y formato de registro para Proyectos de Investigación.

--

Universidad
Autónoma
Metropolitana
Casa abierta al tiempo Azcapotzalco



Mtro. Hugo A. Carmona Maldonado

Jefe de departamento

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

5553189179

 Registro Proyecto de Investigación__Cecilia noriega.pdf

2525K