

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente.

De acuerdo con lo establecido en el **Reglamento de Estudios Superiores** de la Universidad Autónoma Metropolitana, en los Artículos 46 y 48 Fracción I y III el **Sr. José Ernesto Valencia Palomares**, matrícula 207214165 de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, solicitó en tiempo y forma **adquirir nuevamente la Calidad de Alumno**, para ampliar el plazo máximo y terminar sus estudios de licenciatura, por lo que se realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Trimestre del vencimiento del plazo máximo	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
16-O	17-I	490	45	91.58

Historia Académica				NA repetidas en UEA	
Plan Vigente					
MB	B	S	NA	Cantidad de NA	Cantidad UEA
11	28	19	93	1	48
				2	26
				3	13
				4	3*

*UEA 1425016 Temas de Opción Terminal I, No aprobada
 UEA 1424032 Serigrafía, No aprobada
 UEA 1420046 Expresión del Diseño Gráfico I

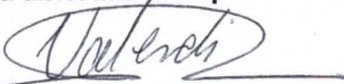
UEA acreditadas por trimestre	
Trimestre	UEA
I al IV	Completos
V	5
VI al X	Completos
XI y XII	2
Optativas	7

UEA por acreditar	
Trimestre	UEA
V	1
XI y XII	1
Optativas	4

Dictamen

Por lo anterior el que suscribe, recomienda a este H. Consejo Divisional, se apruebe que el Sr. Valencia Palomares, adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, ampliando el plazo máximo por seis trimestres más, **a partir del trimestre 17-P hasta el trimestre 19-I** y así pueda concluir con sus estudios de licenciatura de acuerdo al Plan de Estudios Vigente.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Héctor Valerdi Madrigal
 Secretario

COORDINACIÓN DE SISTEMAS ESCOLARES

490 91.58% 16-0 45

VIGENCIA A PARTIR DEL TRIMESTRE 11-0
Plan de Estudio No. 18 versión 3

TRONCO GENERAL					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
1*	1400027	Fundamentos Teóricos del Diseño I	6	IP	
1*	1400028	Cultura y Diseño I	6	IP	
1*	1400032	Medios Digitales I	5	IP	
1*	1400034	Expresión Formal I	6	IP	
1*	1400035	Expresión Oral	3	IP	
1*	1400036	Geometría Descriptiva I	6	IP	
1*	1404001	Lenguaje Básico	13	NR	
2*	1400029	Fundamentos Teóricos del Diseño II	6	IP	1400027
2*	1400030	Cultura y Diseño II	6	IP	1400028
2*	1400037	Medios Digitales II	6	IP	1400032
2*	1400039	Expresión Formal II	6	IP	1400034
2*	1400040	Expresión Escrita	3	IP	
2*	1400041	Geometría Descriptiva II	6	IP	1400036
2*	1404002	Sistemas de Diseño	13	NR	1404001
TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL			91		

TRONCO BASICO					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
3*	1420042	Diseño de Mensajes Gráficos I (Signos Tipográficos)	15	NR	1404002
3*	1420043	Metodología del Diseño Gráfico I (Retórica y Semiótica de la Comunicación)	6		1404002
3*	1420044	Historia del Diseño Gráfico I (Arte y Diseño Gráfico)	6		1400030
3*	1420045	Diseño y Comunicación I (Estética)	6		1400029
3*	1420046	Expresión del Diseño Gráfico I (Principios Básicos de la Letra)	9		1400039
3*	1420047	Tecnología para el Diseño Gráfico I (Introducción a las Artes Gráficas)	6		1400037
4*	1420048	Diseño de Mensajes Gráficos II (Signos Icónicos)	15	NR	1420042
4*	1420049	Metodología del Diseño Gráfico II (Hermenéutica de la Comunicación)	6		1420043
4*	1420050	Historia del Diseño Gráfico II (Historia del Diseño Gráfico)	6		1420044
4*	1420051	Diseño y Comunicación II (Percepción Visual y Cognición)	6		1420045
4*	1420052	Expresión del Diseño Gráfico II (Fotografía Básica)	9		1420046
4*	1420053	Tecnología para el Diseño Gráfico II (Introducción a los Medios Audiovisuales)	6		1420047
5*	1420054	Diseño de Mensajes Gráficos III (Sistemas de Signos en Soportes de un Plano)	15	NR	1420048
5*	1420055	Metodología del Diseño Gráfico III (Métodos de Diseño)	6		1420049
5*	1420056	Historia del Diseño Gráfico III (Diseño Gráfico en México)	6		1420050
5*	1420057	Diseño y Comunicación III (Comunicación y Diseño)	6		1420051
5*	1420058	Expresión del Diseño Gráfico III (Dibujo Básico)	9		1420052
5*	1420059	Tecnología para el Diseño Gráfico III (Software Básico para Diseño)	9		1420053
TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL			147		

TRONCO PROFESIONAL					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
6*	1423013	Diseño de Mensajes Gráficos IV (Sistemas de Signos en Publicaciones) (1)	15	NR	1420054, 1420055 y Autorización
6*	1423014	Teoría y Metodología Aplicada I (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos IV) (1)	6	NR	C1423013 y Autorización
6*	1423015	Diseño y Comunicación IV (Mensaje Visual)	6		1420057
7*	1423018	Diseño de Mensajes Gráficos V (Sistemas de Signos de Identidad Gráfica)	15	NR	1423013 y 1423014
7*	1423019	Teoría y Metodología Aplicada II (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos V)	6	NR	C1423018
7*	1423020	Diseño y Comunicación V (Sistema de Signos)	6		1423015
8*	1423021	Diseño de Mensajes Gráficos VI (Sistemas de Signos en Envase)	15	NR	1423018 y 1423019
8*	1423022	Teoría y Metodología Aplicada III (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos VI)	6	NR	C1423021
8*	1423023	Diseño y Comunicación VI (Medios de Comunicación)	6		1423020
9*	1423024	Diseño de Mensajes Gráficos VII (Sistemas de Signos de Orientación en Espacios Públicos)	15	NR	1423021 y 1423022
9*	1423025	Teoría y Metodología Aplicada IV (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos VII)	6	NR	C1423024
9*	1423026	Diseño y Comunicación VII (Cultura de la Imagen)	6		1423023
6*-12*		Optativa de Expresión	24 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa de Tecnología	24 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Disciplinar	6 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Divisional	6 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Interdivisional	6 Min		238 Créditos
TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL			174 Min.		

TRONCO DE INTEGRACION					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
10*	1423029	Diseño de Mensajes Gráficos VIII (Sistemas de Signos en Medios Electrónicos) (2)	15	NR	1423024, 1423025 y Autorización
10*	1423030	Teoría y Metodología Aplicada	6	NR	C1423029 y Autorización
10*	1425013	Sistemas Integrales I (2)	24	NR	1423024, 1423025 y Autorización
10*	1425014	Gestión del Diseño Gráfico I (Administración del Diseño) (2)	6		412 créditos y Autorización
11*	1425016	Temas de Opción Terminal I (DCG)	6		1425013
11*	1425017	Sistemas Integrales II	24	NR	1425013
11*	1425018	Gestión del Diseño Gráfico II (Mercadotecnia)	6		1425014
12*	1425019	Temas de Opción Terminal II (DCG)	6		1425016
12*	1425020	Sistemas Integrales III	24	NR	1425017
12*	1425021	Gestión del Diseño Gráfico III (Gestión del Diseño)	6		1425018
TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL			123 Min.		

UNIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE OPTATIVAS DE EXPRESION					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	REQUISITOS
6*-12*	1424010	Caligrafía	6		238 créditos
6*-12*	1424011	Tipografía Digital para Impresos	6		238 créditos
6*-12*	1424012	Tipografía Digital para Pantalla	6		238 créditos
6*-12*	1424013	Temas Selectos de Tipografía	6		238 créditos
6*-12*	1424014	Fotografía Avanzada	9		238 créditos
6*-12*	1424015	Fotografía de Estudio	9		238 créditos
6*-12*	1424016	Temas Selectos de Fotografía	9		238 créditos
6*-12*	1424017	Técnicas de Representación Secas	6		238 créditos
6*-12*	1424018	Técnicas de Representación Húmedas	6		238 créditos
6*-12*	1424019	Dibujo Avanzado	6		238 créditos
6*-12*	1424020	Figura Humana	6		238 créditos
6*-12*	1424021	Ilustración Representativa	6		238 créditos
6*-12*	1424022	Ilustración Expresiva	6		238 créditos
6*-12*	1424023	Infografía	6		238 créditos
6*-12*	1424024	Aerografía	6		238 créditos
6*-12*	1424025	Temas Selectos de Ilustración	6		238 créditos
TOTAL DE CREDITOS A CURSAR			24 Min.		

Exp. 33

Fa Han

17 de Enero de 2017

Cons. Div. CyAD
JAN 19 PM 01:26 *Lepita*

Dr. Anibal Figueroa Castrejón.

Presidente del Consejo Divisional

Por medio de la presente me dirijo a usted para solicitar, de la manera más atenta, se me permita conservar la calidad de alumno inscrito a la carrera de Diseño de la Comunicación Gráfica en la unidad UAM, Azcapotzalco.

En pleno conocimiento de mi situación académica es que me veo en la necesidad de solicitar la prórroga de un trimestre para poder inscribir una materia faltante para concluir mi carrera, ya que al término del curso presente cumpliré con el plazo máximo de estancia en la universidad, y que debido principalmente a actividades laborales y constantes cambios de residencia me han dificultado enormemente el tener la constancia y continuidad necesaria para poder acoplar dichas actividades con los horarios escolares que me han sido asignados.

Agradezco de antemano la atención prestada a mi caso.

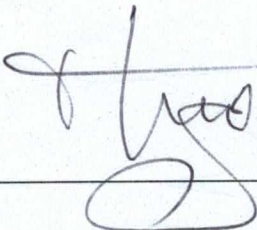
Atte: José Ernesto Valencia Palomares

Matricula 207214165

Diseño de la Comunicación Gráfica

55 45 05 51 48

dg.ernestovalencia@gmail.com



Estado: 1 IUEA

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Plan de estudios: 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión: 3 Area de Concentración: 0 -
Créditos cubiertos: 490 No. de Na's en el primer nivel: 2

U.E.A.		Historia Academica Vigente			Acta	Cal.	Plan	v.	ac	oc
		Cre.	Tip.	Tri.	T/E					
1	1400027 FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	OBL	07P	GLO.	027145740	S	18	3	0 1
2	1400028 CULTURA Y DISEÑO I	6	OBL	07P	GLO.	027145846	MB	18	3	0 1
3	1400034 EXPRESION FORMAL I	6	OBL	07P	GLO.	027146101	NA	18	3	0 1
4	1400036 GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	OBL	07P	GLO.	027146303	S	18	3	0 1
5	1400035 EXPRESION ORAL	3	OBL	07P	GLO.	027146207	MB	18	3	0 1
6	1400032 MEDIOS DIGITALES I	5	OBL	07P	GLO.	027145980	S	18	3	0 1
7	1404001 LENGUAJE BASICO	13	OBL	07P	GLO.	027146505	B	18	3	0 1
8	1400041 GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6	OBL	070	GLO.	027177588	S	18	3	0 1
9	1400030 CULTURA Y DISEÑO II	6	OBL	070	GLO.	027176754	B	18	3	0 1
10	1404002 SISTEMAS DE DISEÑO	13	OBL	070	GLO.	027177780	B	18	3	0 1
11	1400029 FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	OBL	070	GLO.	027176665	S	18	3	0 1
12	1400040 EXPRESION ESCRITA	3	OBL	070	GLO.	027177475	MB	18	3	0 1
13	1400037 MEDIOS DIGITALES II	6	OBL	070	GLO.	027177355	S	18	3	0 1
14	1400034 EXPRESION FORMAL I	6	OBL	070	REC.	027188272	S	18	3	0 1
15	1420042 DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15	OBL	08I	GLO.	028117579	NA	18	3	0 1
16	1420044 HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	OBL	08I	GLO.	028117637	NA	18	3	0 1
17	1420045 DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6	OBL	08I	GLO.	028117668	S	18	3	0 1
18	1400039 EXPRESION FORMAL II	6	OBL	08I	GLO.	028115151	NA	18	3	0 1
19	1420043 METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6	OBL	08I	GLO.	028117606	B	18	3	0 1
20	1420047 TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO I	6	OBL	08I	GLO.	028117726	NA	18	3	0 1
21	1420042 DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15	OBL	08P	GLO.	028147728	S	18	3	0 1
22	1420044 HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	OBL	08P	GLO.	028147780	B	18	3	0 1
23	1420049 METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6	OBL	08P	GLO.	028147937	NA	18	3	0 1
24	1420047 TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO I	6	OBL	08P	GLO.	028147879	S	18	3	0 1
25	1420051 DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6	OBL	08P	GLO.	028147999	B	18	3	0 1
26	1420049 METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6	OBL	080	GLO.	028186983	B	18	3	0 1
27	1400039 EXPRESION FORMAL II	6	OBL	080	GLO.	028184534	MB	18	3	0 1
28	1420043 DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS II (SIGNOS ICONICOS)	15	OBL	080	GLO.	028186952	B	18	3	0 1
29	1420050 HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6	OBL	080	GLO.	028187015	MB	18	3	0 1

5 UB 10-5 8-B UAG

Estado: 1 IUEA

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Plan de estudios: 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión: 3 Area de Concentración: 0 -
Créditos cubiertos: 490 No. de Na's en el primer nivel: 2

U.E.A.		Historia Academica Vigente			Acta	Cal.	Plan	v.	ac	oc		
		Cre.	Tip.	Tri.	T/E							
30	1420053	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6	OBL	080	GLO.	028187104	MB	18	3	0	1
31	1420057	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6	OBL	080	GLO.	028187217	S	18	3	0	1
32	1420059	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO III	9	OBL	09I	GLO.	029118665	NA	18	3	0	1
33	1420046	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	OBL	09I	GLO.	029118425	NA	18	3	0	1
34	1420055	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6	OBL	09I	GLO.	029118545	NA	18	3	0	1
35	1420056	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6	OBL	09I	GLO.	029118569	NA	18	3	0	1
36	1423015	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6	OBL	09I	GLO.	029118754	NA	18	3	0	1
37	1420046	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	OBL	09I	REC.	029128227	NA	18	3	0	1
38	1420056	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6	OBL	09I	REC.	029128330	NA	18	3	0	1
39	1423015	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6	OBL	09P	GLO.	029148749	B	18	3	0	1
40	1420046	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	OBL	09P	GLO.	029148434	NA	18	3	0	1
41	1420046	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	OBL	09P	REC.	029158332	B	18	3	0	1
42	1420052	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9	OBL	090	GLO.	029181593	NA	18	3	0	1
43	1420054	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III	15	OBL	090	GLO.	029181682	B	18	3	0	1
44	1420055	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6	OBL	090	GLO.	029181699	NA	18	3	0	1
45	1420059	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO III	9	OBL	090	GLO.	029181822	NA	18	3	0	1
46	1423020	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6	OBL	090	GLO.	029181928	NA	18	3	0	1
47	1420052	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9	OBL	090	REC.	029191220	B	18	3	0	1
48	1420055	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6	OBL	090	REC.	029191268	S	18	3	0	1
49	1420056	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6	OBL	090	GLO.	029181733	S	18	3	0	1
50	1420058	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9	OBL	10I	GLO.	210118645	NA	18	3	0	1

4B-1 B-4 S-3 P-13

Estado: 1 IUEA

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Plan de estudios: 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión: 3 Area de Concentración: 0 -
Créditos cubiertos: 490 No. de Na's en el primer nivel: 2

U.E.A.		Historia Academica Vigente			Acta	Cal.	Plan	v.	ac	oc		
		Cre.	Tip.	Tri.	T/E							
51	1423014	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO A DISEÑO D MENS GRAF)	6	OBL	10I	GLO.	210118734	B	18	3	0	1
52	1423013	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15	OBL	10I	GLO.	210118687	B	18	3	0	1
53	1423018	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15	OBL	10P	GLO.	210149337	NA	18	3	0	1
54	1423019	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO D MENS GRAF V	6	OBL	10P	GLO.	210149379	NA	18	3	0	1
55	1424017	TECNICAS DE REPRESENTACION SECAS	6	OPT	10P	GLO.	210149620	NA	18	3	0	1
56	1424024	AEROGRAFIA	6	OPT	10P	GLO.	210149701	NA	18	3	0	1
57	1424029	PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	6	OPT	10P	GLO.	210149743	NA	18	3	0	1
58	1423020	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6	OBL	10P	GLO.	210149400	B	18	3	0	1
59	1424029	PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	6	OPT	100	GLO.	210180359	NA	18	3	0	1
60	1424032	SERIGRAFIA	6	OPT	100	GLO.	210180383	NA	18	3	0	1
61	1423018	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15	OBL	100	GLO.	210179992	S	18	3	0	1
62	1423019	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO D MENS GRAF V	6	OBL	100	GLO.	210180024	B	18	3	0	1
63	1423023	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6	OBL	100	GLO.	210180155	S	18	3	0	1
64	1423021	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15	OBL	11I	GLO.	021200771	NA	18	3	0	1
65	1423022	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOY A DISEÑ MENS GRAF VI	6	OBL	11I	GLO.	021200822	NA	18	3	0	1
66	1200018	MET. DE LA LECT. A TRA. DE TEXT. SEL. DE LA LIT. MEX. DEL S	6	OPT	11P	GLO.	211110527	B	18	3	0	1
67	1423026	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6	OBL	11P	GLO.	211119513	NA	18	3	0	1
68	1424017	TECNICAS DE REPRESENTACION SECAS	6	OPT	11P	GLO.	211119678	NA	18	3	0	1
69	1424036	PAGINAS WEB	6	OPT	11P	GLO.	211119806	NA	18	3	0	1
70	1424047	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6	OPT	11P	GLO.	211119880	NA	18	3	0	1
71	1424049	DISEÑO DE LA MARCA	6	OPT	11P	GLO.	211119903	NA	18	3	0	1
72	1431018	PRESENTACION DE PROYECTOS I	6	OPT	11P	GLO.	211120645	NA	18	3	0	1
73	1423021	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15	OBL	110	GLO.	211151052	NA	18	3	0	1

HB - B5 S-2 2017-16

Estado: 1 IUEA

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Plan de estudios: 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión: 3 Area de Concentración: 0 -
Créditos cubiertos: 490 No. de Na's en el primer nivel: 2

U.E.A.		Historia Academica Vigente			Acta	Cal.	Plan	v.	ac	oc		
		Cre.	Tip.	Tri.	T/E							
74	1423022	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOY A DISEÑ MENS GRAF VI	6	OBL	110	GLO.	211151086	NA	18	3	0	1
75	1424033	TEMAS SELECTOS DE ARTES GRAFICAS	6	OPT	110	GLO.	211151345	NA	18	3	0	1
76	1424034	GUIONISMO	6	OPT	110	GLO.	211151361	NA	18	3	0	1
77	1431025	PRESENTACION DE PROYECTOS II	6	OPT	110	GLO.	211152171	NA	18	3	0	1
78	1424047	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6	OPT	110	GLO.	211151434	NA	18	3	0	1
79	1420058	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9	OBL	12I	GLO.	212118837	NA	18	3	0	1
80	1423021	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15	OBL	12I	GLO.	212119003	B	18	3	0	1
81	1423022	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOY A DISEÑ MENS GRAF VI	6	OBL	12I	GLO.	212119037	S	18	3	0	1
82	1424023	INFOGRAFIA	6	OPT	12I	GLO.	212119273	NA	18	3	0	1
83	1424047	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6	OPT	12I	REC.	212128002	B	18	3	0	1
84	1423026	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6	OBL	12I	REC.	212127836	MB	18	3	0	1
85	1424039	TOMA Y EDICION DE AUDIO Y VIDEO	6	OPT	12I	GLO.	212119396	B	18	3	0	1
86	1424023	INFOGRAFIA	6	OPT	12P	GLO.	212148549	NA	18	3	0	1
87	1424052	PUNTO DE VENTA Y STAND	6	OPT	12P	GLO.	212148735	NA	18	3	0	1
88	1423024	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII	15	OBL	12P	GLO.	212148264	B	18	3	0	1
89	1423025	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOY DIS DE MENS GRAF VII)	6	OBL	12P	GLO.	212148303	S	18	3	0	1
90	1424020	FIGURA HUMANA	6	OPT	12P	GLO.	212148523	NA	18	3	0	1
91	1424040	PRESENTACIONES AUDIOVISUALES	6	OPT	12P	GLO.	212148646	NA	18	3	0	1
92	1424052	PUNTO DE VENTA Y STAND	6	OPT	12P	REC.	212157514	NA	18	3	0	1
93	1424040	PRESENTACIONES AUDIOVISUALES	6	OPT	12P	REC.	212157459	NA	18	3	0	1
94	1423029	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII	15	OBL	120	GLO.	212180428	S	18	3	0	1
95	1423030	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOY DIS MENS GRAF VIII)	6	OBL	120	GLO.	212180460	B	18	3	0	1
96	1425013	SISTEMAS INTEGRALES I	24	OBL	120	GLO.	212180884	NA	18	3	0	1
97	1424032	SERIGRAFIA	6	OPT	120	REC.	212415912	NA	18	3	0	1
98	1424033	TEMAS SELECTOS DE ARTES GRAFICAS	6	OPT	120	REC.	212415920	NA	18	3	0	1
99	1424021	ILUSTRACION REPRESENTATIVA	6	OPT	13I	GLO.	213119721	NA	18	3	0	1

HB-1 B-5 S-3 JA-17

Estado: 1 IUEA

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Plan de estudios: 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión: 3 Area de Concentración: 0 -
Créditos cubiertos: 490 No. de Na's en el primer nivel: 2

U.E.A.		Historia Academica Vigente			Acta	Cal.	Plan	v.	ac	oc
		Cre.	Tip.	Tri.	T/E					
10	1424020	6	OPT	13I	GLO.	213119705	NA	18	3	0 1
0										
10	1424031	6	OPT	13I	GLO.	213119771	NA	18	3	0 1
1										
10	1430042	6	OPT	13I	GLO.	213120332	NA	18	3	0 1
2										
10	1424032	6	OPT	13I	GLO.	213119789	NA	18	3	0 1
3										
10	1424015	9	OPT	13P	GLO.	213149881	NA	18	3	0 1
4										
10	1424034	6	OPT	13P	GLO.	213149970	NA	18	3	0 1
5										
10	1425013	24	OBL	13P	GLO.	213150167	NA	18	3	0 1
6										
10	1430042	6	OPT	13P	GLO.	213150515	NA	18	3	0 1
7										
10	1424025	6	OPT	13O	GLO.	213190214	NA	18	3	0 1
8										
10	1425013	24	OBL	13O	GLO.	213190418	B	18	3	0 1
9										
11	1424016	9	OPT	13O	GLO.	213190159	NA	18	3	0 1
0										
11	1424036	6	OPT	14I	GLO.	214119091	NA	18	3	0 1
1										
11	1425017	24	OBL	14I	GLO.	214119253	S	18	3	0 1
2										
11	1420059	9	OBL	14I	REC.	214127612	B	18	3	0 1
3										
11	1424032	6	OPT	14I	REC.	214127866	NA	18	3	0 1
4										
11	1425014	6	OBL	14P	GLO.	214149062	NA	18	3	0 1
5										
11	1432016	6	OPT	14P	GLO.	214150209	NA	18	3	0 1
6										
11	1424014	9	OPT	14P	GLO.	214148715	NA	18	3	0 1
7										
11	1425020	24	OBL	14P	GLO.	214149119	NA	18	3	0 1
8										
11	1425014	6	OBL	15I	GLO.	215120689	NA	18	3	0 1
9										
12	1425016	6	OBL	15I	GLO.	215120702	NA	18	3	0 1
0										
12	1424014	9	OPT	15I	GLO.	215120320	NA	18	3	0 1
1										
12	1424021	6	OPT	15I	GLO.	215120427	NA	18	3	0 1
2										
12	1425020	24	OBL	15I	GLO.	215120841	NA	18	3	0 1
3										

B-2 S-1 DA-21

Estado: 1 IUEA

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Plan de estudios: 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión: 3 Area de Concentración: 0 -
Créditos cubiertos: 490 No. de Na's en el primer nivel: 2

		Historia Academica Vigente									
U.E.A.		Cre.	Tip.	Tri.	T/E	Acta	Cal.	Plan	v.	ac	oc
12	1424010 CALIGRAFIA	6	OPT	15P	GLO.	215150838	NA	18	3	0	1
4											
12	1425016 TEMAS DE OPCION	6	OBL	15P	GLO.	215151389	NA	18	3	0	1
5	TERMINAL I (DCG)										
12	1424040 PRESENTACIONES	6	OPT	15P	GLO.	215151193	NA	18	3	0	1
6	AUDIOVISUALES										
12	1424052 PUNTO DE VENTA Y STAND	6	OPT	15P	GLO.	215151313	MB	18	3	0	1
7											
12	1425020 SISTEMAS INTEGRALES III	24	OBL	15P	GLO.	215151444	MB	18	3	0	1
8											
12	1424013 TEMAS SELECTOS DE	6	OPT	150	GLO.	215184293	NA	18	3	0	1
9	TIPOGRAFIA										
13	1424016 TEMAS SELECTOS DE	9	OPT	150	GLO.	215184340	NA	18	3	0	1
0	FOTOGRAFIA										
13	1424019 DIBUJO AVANZADO	6	OPT	150	GLO.	215184413	NA	18	3	0	1
1											
13	1424037 MANIPULACION DIGITAL	6	OPT	150	GLO.	215184552	B	18	3	0	1
2											
13	1424028 DTP AVANZADO	6	OPT	150	GLO.	215184489	NA	18	3	0	1
3											
13	1424033 TEMAS SELECTOS DE	6	OPT	150	GLO.	215184544	B	18	3	0	1
4	ARTES GRAFICAS										
13	1424012 TIPOGRAFIA DIGITAL	6	OPT	150	GLO.	215184285	NA	18	3	0	1
5	PARA PANTALLA										
13	1425014 GESTION DEL DISEÑO	6	OBL	150	REC.	215193161	B	18	3	0	1
6	GRAFICO I (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)										
13	1425016 TEMAS DE OPCION	6	OBL	150	REC.	215193187	NA	18	3	0	1
7	TERMINAL I (DCG)										
13	1424019 DIBUJO AVANZADO	6	OPT	16I	GLO.	216120739	NA	18	3	0	1
8											
13	1425018 GESTION DEL DISEÑO	6	OBL	16I	GLO.	216121109	B	18	3	0	1
9	GRAFICO II (MERCADOTECNIA)										
14	1424011 TIPOGRAFIA DIGITAL	6	OPT	16I	GLO.	216120632	NA	18	3	0	1
0	PARA IMPRESOS										
14	1424012 TIPOGRAFIA DIGITAL	6	OPT	16I	GLO.	216120640	NA	18	3	0	1
1	PARA PANTALLA										
14	1425016 TEMAS DE OPCION	6	OBL	16I	REC.	216130035	NA	18	3	0	1
2	TERMINAL I (DCG)										
14	1424012 TIPOGRAFIA DIGITAL	6	OPT	16I	REC.	216129814	NA	18	3	0	1
3	PARA PANTALLA										
14	1424030 ARTES GRAFICAS PARA LA	6	OPT	16P	GLO.	216152150	NA	18	3	0	1
4	PRODUCCION										
14	1424010 CALIGRAFIA	6	OPT	16P	GLO.	216151942	NA	18	3	0	1
5											
14	1424018 TECNICAS DE	6	OPT	16P	GLO.	216152037	MB	18	3	0	1
6	REPRESENTACION HUMEDAS										
14	1425021 GESTION DEL DISEÑO	6	OBL	16P	GLO.	216152639	MB	18	3	0	1
7	GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)										

4B-4 B-4 S NA-16

Estado: 1 IUEA

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Plan de estudios: 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión: 3 Area de Concentración: 0 -
Créditos cubiertos: 490 No. de Na's en el primer nivel: 2

U.E.A.		Historia Academica Vigente				Acta	Cal.	Plan	v.	ac	oc	
		Cre.	Tip.	Tri.	T/E							
14	1424011	TIPOGRAFIA DIGITAL	6	OPT	160	GLO.	216185315	NA	18	3	0	1
8		PARA IMPRESOS										
14	1424013	TEMAS SELECTOS DE	6	OPT	160	GLO.	216185349	NA	18	3	0	1
9		TIPOGRAFIA										
15	1424022	ILUSTRACION EXPRESIVA	6	OPT	160	GLO.	216185420	NA	18	3	0	1
0												
15	1424042	ANIMACION DIGITAL	9	OPT	160	GLO.	216185585	NA	18	3	0	1
1												

NA-4

NB-11

B-28

S-19

NA-93

1-48

2-26

3-13

4-3

1425016

1424032

1420046

NA. Temas de Opción Tem
NA Serigrafia
B. Expresión del Diseño
Gráfico I

Estado: 1 IUEA

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Plan de estudios: 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión: 3 Area de Concentración: 0 -
Créditos cubiertos: 490 No. de Na's en el primer nivel: 2

Abreviaturas empleadas:

U.E.A.: Unidad Enseñanza-Aprendizaje
Cre. : Número de créditos
Tip. : Tipo de U.E.A. en el plan.
Tri. : Trimestre
T/E : Tipo de evaluación.
Cal. : Calificación
v. : versión del plan de estudios
ac : área de concentración
oc : origen de la calificación

Matrícula : 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO
Estado : 1 INSCRITO A UEA
Unidad : AZCAPOTZALCO División : CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO
Plan de estudios : 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
Versión : 3
Area de concentración : 0
Subárea 0

Créditos cubiertos : 490
Total de créditos en el plan : 535

Revisión de Historia Académica

Nivel 1.- GENERAL CAD-AZC

Total de créditos a cubrir en nivel: 91
Obligatorios : 91 Optativos : 0
Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo
1.- OBLIGATORIA 91 91 91 91 CUB
Cubiertos - Obligatorios : 91 Optativos : 0
Total de créditos cubiertos en el nivel: 91
NIVEL CUBIERTO

Nivel 2.- BASICO

Total de créditos a cubrir en nivel: 147
Obligatorios : 147 Optativos : 0
Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo
1.- OBLIGATORIA 147 147 138 138 NCU
Cubiertos - Obligatorios : 138 Optativos : 0
Faltan 9 créditos obligatorios por cubrir (Subnivel 0)
Total de créditos cubiertos en el nivel: 138
NIVEL NO CUBIERTO

Nivel 3.- PROFESIONAL

Total de créditos a cubrir en nivel: 174 Mínimos y 246 Máximos
Obligatorios : 108 Optativos : 66 mínimos y 158 máximos
Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo
1.- OBLIGATORIA 108 108 108 108 CUB
117.- OPTATIVAS DE EXPRESION 24 42 6 6 NCU
118.- OPTATIVAS DE TECNOLOGIA 24 42 18 18 NCU
119.- OPTATIVA DISCIPLINAR 6 18 6 6 MIC
120.- OPTATIVA DIVISIONAL 6 18 6 6 MIC
121.- OPTATIVA INTERDIVISIONAL 6 18 6 6 MIC
Cubiertos - Obligatorios : 108 Optativos : 42
En la lista 117- OPTATIVAS DE EXPRESION aún faltan 18 créditos para completar el mínimo requerido. En la lista 118- OPTATIVAS DE TECNOLOGIA aún faltan 6 créditos para completar el mínimo requerido.
Total de créditos cubiertos en el nivel: 150
NIVEL NO CUBIERTO

Nivel 4.- INTEGRACION

Total de créditos a cubrir en nivel: 123
Obligatorios : 123 Optativos : 0
Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo
1.- OBLIGATORIA 123 123 111 111 NCU
Cubiertos - Obligatorios : 111 Optativos : 0
Faltan 12 créditos obligatorios por cubrir (Subnivel 0)
Total de créditos cubiertos en el nivel: 111
NIVEL NO CUBIERTO

Total de créditos contabilizados : 490

EL ALUMNO NO HA CONCLUIDO EL PLAN DE ESTUDIOS

UEA's Optativas computadas

CLAVE	UEA	CRE.	TRI	TRONCO-LISTA
1.- 1200018-MET. DE LA LECT. A TRA. DE TEXT. SEL. DE LA LIT. MEX. DEL S		- 6	11P	3 - 121
2.- 1424039-TOMA Y EDICION DE AUDIO Y VIDEO		- 6	12I	3 - 118
3.- 1424047-APRECIACION CINEMATOGRAFICA		- 6	12I	3 - 119
4.- 1424052-PUNTO DE VENTA Y STAND		- 6	15P	3 - 120
5.- 1424033-TEMAS SELECTOS DE ARTES GRAFICAS		- 6	15O	3 - 118
6.- 1424037-MANIPULACION DIGITAL		- 6	15O	3 - 118
7.- 1424018-TECNICAS DE REPRESENTACION HUMEDAS		- 6	16P	3 - 117

UEA's Obligatorias aún no acreditadas

1.- 1420058-EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	- 9 Cr.
2.- 1425016-TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	- 6 Cr.
3.- 1425019-TEMAS DE OPCION TERMINAL II (DCG)	- 6 Cr.

MB
E
NR

Matrícula: 207214165 VALENCIA PALOMARES JOSE ERNESTO

Créditos Contabilizados: 490

Impresion de listas: ...

Créditos a cubrir: 535

Porcentaje Cubierto: 091.5

9

Nivel	Nombre	CREDITOS									
		A cubrir			Cubiertos			No cubiertos			
A.C.		Obl	Op.m-x	Tot	Obl	Opt	Tot	Obl	Opt	Tot	
1	GENERAL CAD-AZC	91	0	0	91	91	0	91	0	0	0
2	BASICO	147	0	0	147	138	0	138	9	0	9
3	PROFESIONAL	108	66	158	174	108	42	150	0	24	24
4	INTEGRACION	123	0	0	123	111	0	111	12	0	12
	Totales	469	66		535	448	42	490	21	24	45