



**H. Consejo Divisional  
Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente**

De acuerdo con lo establecido en los "Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos" numeral 2.4 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Registro de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

**Dictamen**

Aprobar el Registro del Proyecto de Investigación titulado "**Catalogación de Inmuebles Colonia Tabacalera de Ciudad de México. Primeras décadas del Siglo XX**" cuyo responsable es la Mtra. Elena Esperanza Segurajáuregui, adscrito al Programa de Investigación P-006 "Arquitectura y Entorno", que finaliza en el trimestre 19-I y que forma parte del Área de Investigación "Historia del Diseño", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

**Atentamente  
Casa abierta al tiempo**

**Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**

DCG. Dulce María Castro Val

DI. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz

Mtra. Alda María Zizumbo Alamilla

Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade

Mtra. Silvia Gabriela García Martínez

Alumno Luis Enrique Zavaleta Jiménez

Mtro. Salvador Ulises Iglesias Barajas  
Coordinador

15 de marzo de 2018

Consejo Divisional CyAD

Cons. Div. CyAD  
APR 02 AM 08:42 lypita

Comisión encargada de la revisión registro y seguimiento de los proyectos, programas y Grupos de Investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y suspensión de las Áreas de Investigación. En atención al oficio SACD/CYAD/145/18 les informo sobre los proyectos que conforman el Programa de Investigación:

P-006 Arquitectura y Entorno

Proyectos:

N-140: El Maestro de obras Manuel Gutiérrez Villegas en la Guerrero ( 1850-1917)

Responsable: Arq. Olga Gutiérrez Trapero.

Cerrado en 2017

N-162: Epistemología y semiótica como base para una aproximación teórica de la arquitectura.

Responsable: Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco

Concluido en 2016

N-304: Geografía de los Hospitales; las Guatáperas en Michoacán, su evolución y conservación

Responsable: D.I Luis Franco Arias Ibarrodo.

Proyecto vigente

N-333 Arquitectura Contemporánea.

Responsable: Arq. Salvador Ramón Ortega Y Rivero

Proyecto vigente

N-000 La Imperial Villa y Cerro Rico de Potosí. El proyecto de una ciudad ilustrada del siglo XVIII.

Responsable: Dra. Ana Meléndez Crespo

Proyecto Vigente

N- 401 Arquitectura en la Ciudad de México a final del siglo XIX y principio del XX.

Responsable: Mtra Elena Esperanza Segurajáuregui Álvarez.

Proyecto concluido 2018

N-000 La Guadalupe y sus facturas para un ejemplo de imagen gráfica y urbana de finales del siglo XIX.

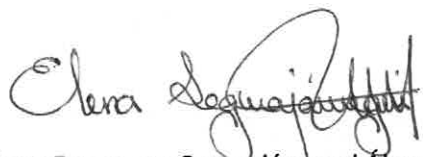
Responsable: Arq. Olga Trapero.

Proyecto Vigente.

Sin más por el momento, agradeceré la atención que se sirvan prestar a la presente.

Atentamente

Casa Abierta al Tiempo

A handwritten signature in black ink, reading "Elena Segurajáuregui Álvarez". The signature is fluid and cursive, with the first name "Elena" written in a larger, more prominent script than the last name.

Mtra. Elena Esperanza Segurajáuregui Álvarez

Profesor Investigador Departamento de Evaluación en el Tiempo.



SACD/CYAD/145/18

27 de febrero de 2018

**Mtra. Elena Segurajáuregui Álvarez**  
Profra. del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo  
Presente

**Asunto:** Solicitud de información sobre registro del Proyecto de Investigación "Catalogación de inmuebles Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX".

*La Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y Grupos de Investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de las Áreas de Investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente, le solicita lo siguiente respecto al registro del Proyecto de Investigación "Catalogación de inmuebles Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX":*

- Indicar los proyectos que conforman el Programa de Investigación.

**Atentamente**  
Casa abierta al tiempo

Mtro. Ernesto Noriega Estrada

Mtra. María del Rocío Ordaz Berra

Mtro. Juan Carlos Pedraza Vidal

Dr. Jorge Gabriel Ortiz Leroux

Dra. Blanca Estela López Pérez

Alumno Eleazar Enrique Chaparro Romo

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas  
Coordinador de la Comisión

16 de febrero del 2018  
Ev.Jx.047.18

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro  
Presidente del H. Consejo Divisional de CyAD  
Presente.

21/2/18  
mf

Coord. Div. CuAD  
FEB 21 PM05:10 Upr. Cu.

**Asunto:** Registro de Proyecto de Investigación

Por medio de la presente solicito a usted, presente al Consejo Divisional la solicitud de registro del proyecto de investigación titulado **"Catalogación de inmuebles Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX"** para su análisis y en su caso aprobación.

Dicho proyecto está bajo responsabilidad de la Mtra. Segurajáuregui Álvarez Elena E. quien pertenece al Área de Historia del Diseño perteneciente al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Por tal motivo se realiza una respetuosa recomendación de contar con este trabajo de investigación dentro los proyectos de nuestra división.

**Atentamente**

"Casa Abierta al Tiempo"

Dr. Jorge Gabriel Ortiz Leroux  
Jefe del Departamento de  
Evaluación del Diseño en el Tiempo

Ciudad de México, a 6 de febrero de 2018

Dr. Jorge Ortiz Leroux  
Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
P R E S E N T E

Por este medio te solicito presentar ante el Comité Divisional el registro del proyecto de investigación "Catalogación de inmuebles Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX.", que tiene como responsable a la Mtra. Elena Esperanza Segurajáuregui Álvarez.

El proyecto que llevará a cabo la maestra, y que se presenta para su registro, cumple con los criterios del Área de Historia del Diseño bajo mi jefatura y con los objetivos de la misma.

Esta investigación es de gran relevancia, toda vez que ayudará a la preservación del patrimonio arquitectónico de la Ciudad de México.

El Área de historia, a mi cargo, se ha distinguido por el estudio de los productos del Diseño bajo diferentes ángulos y, en este caso en particular, viene a enriquecer el trabajo realizado desde su creación.

Para la UAM esta investigación servirá como un aporte a la sociedad, entendiendo que se conocerá y difundirá la arquitectura de una zona importante del centro de la Ciudad.

Por lo anterior apoyo la aprobación del proyecto de investigación que presenta la Mtra. Elena Esperanza Segurajáuregui Álvarez para su registro ante el Consejo Divisional.

Sin más por el momento recibe un cordial saludo

A t e n t a m e n t e

"Casa abierta al Tiempo"



Mtro. Manuel Martín Clavé Almeida  
Jefe de Área de Historia del Diseño.

**FORMATO PARA REGISTRO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

Fecha de inicio:		Fecha de conclusión:	
------------------	--	----------------------	--

Título del Proyecto: **Catalogación de Inmuebles Colonia Tabacalera de Ciudad de México. Primeras décadas del Siglo XX**

Departamento al que pertenece: **Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo**  
 División de Ciencias y Artes para el Diseño

Área o Grupo en el que se inscribe: **Historia del Diseño**

Programa de Investigación, No. de Registro y como enriquece a éste

Arquitectura y Entorno P-006

Proyectos que conforman al programa


	✓
--	---

Tipo de Investigación

Investigación Conceptual	<input type="checkbox"/>	Investigación Formativa	<input type="checkbox"/>
Investigación para el Desarrollo	<input type="checkbox"/>	Otra	<input checked="" type="checkbox"/>
Investigación Experimental	<input type="checkbox"/>		

Responsable del Proyecto

Nombre: <b>Mtra. Elena Esperanza Segurajáuregui Álvarez</b>	No. Económico: <b>16805</b>
---	-----------------------------

Categoría y Nivel: <b>Titular C</b>	Firma: 
-------------------------------------	--

Tipo de Contratación: <b>contratación definitiva, tiempo completo</b>
---

Participantes

Nombre: Mtra. Elena Esperanza Segurájauregui Álvarez	Firma:
No. Económico: 16805	
Adscripción: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo División de Ciencias y Artes para el Diseño Área de Historia del Diseño	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

**Antecedentes del Proyecto**

El antecedente para llevar a cabo esta investigación es el proyecto #N-401, en el cual se estudió la Colonia Juárez y se hicieron dos libros, como producto de la investigación.

Este tipo de investigación aporta a la ciudadanía conocimiento en la generación de las distintas colonias que la conforman y, que tiene un legado histórico arquitectónico.

**Sustentación del Tema**

El patrimonio arquitectónico del país, particularmente el de la ciudad de México se viene destruyendo por el desconocimiento del valor cultural que representa. Los académicos de la Universidad Autónoma Metropolitana se han destacado por la investigación de la ciudad, su crecimiento acelerado, desde distintos puntos de vista y áreas de investigación.

Con este trabajo se quiere dar a conocer el patrimonio inmueble de la ciudad,



en particular la Colonia Tabacalera, del mismo modo que ya se trabajó la Colonia Juárez y, se planea un producto similar al entregado.

#### Objetivos del Proyecto de investigación, generales y específicos

##### Objetivo General

Conocer la arquitectura que se construyó en las primeras décadas del siglo XX en la colonia Tabacalera de la Ciudad de México.

##### Objetivos Específicos

Generar un catálogo de las construcciones que siguen en pie, con su ubicación y elementos compositivos.

Identificar los diferentes elementos de las corrientes arquitectónicas bajo las cuales se construyeron los ejemplos existentes.

Preservar la arquitectura, patrimonio histórico-cultural de nuestra ciudad.

#### Metas

Recuperar la arquitectura con valor histórico.

Recuperar zonas de la Ciudad

Analizar los elementos compositivos de la arquitectura que se realizó en la Ciudad de México a principio del siglo XX y, darlos a conocer de forma descriptiva y gráfica.

#### Métodos de investigación

Se trata de una investigación de campo formativa, en donde el fenómeno, es decir el proceso de crecimiento inicial de la ciudad y la arquitectura que se construyó.

Llevada a cabo bajo una metodología mixta, cuantitativa y cualitativa-descriptiva. Enfocado a la observación ya que se analizan todos los componentes como una realidad cuya dimensión es histórica. Enmarcado dentro del ámbito pedagógico.

Plan de Trabajo

Actividades	Fecha	Trimestre
Ubicación de los inmuebles existentes en la colonia Tabacalera que pueden ser catalogados por sus características históricas y compositivas	Enero 2018 - mayo 2018	Invierno 2018
Análisis de cada inmueble de forma individual.	Mayo 2018 septiembre 2018	Primavera 2018 Otoño 2018
Ilustración de los inmuebles de forma individual.	Septiembre 2018 diciembre 2018	Otoño 2018
Organización y depuración de toda la investigación y buscar apoyo para la edición de un libro	Enero 2019 marzo 2019	Invierno 2019


Recursos académicos, materiales, económicos y humanos

Por las características de la investigación, básicamente de campo. Únicamente se utilizara libros de la biblioteca de la Unidad. El levantamiento fotográfico se realizará personalmente. Equipo de cómputo y fotográfico propio.

Organismo Solicitante

--

Productos de investigación

El producto al término de la investigación será un libro similar al trabajo realizado anteriormente Proyecto # N- 401.

Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

Archivo del ayuntamiento de la Ciudad de México.  
Benevolo Leonardo , Historia de la Arquitectura moderna, Ed Gustavo Gili, Barcelona 2000.

Collins Peter, Los ideales de la Arquitectura Moderna, su evolución 1750-1950. Barcelona, Gustavo Gili, 1970

De Anda Enrique X, Historia de la Arquitectura Mexicana, Ed. Gustavo Gili, Barcelo 2013.

Rivadeneira Barbero Patricia, Hannes Meyer vida y obra, UNAM , México, 2004

UAM, Mario Pani Arquitecto, Ed. Noriega Limus S.A. de C.V. 2000.

Modalidad de difusión

El producto final será un libro- catálogo que servirá para estudiantes de las UEA 2 Cultura y Diseño 2 y para las UEA de Arquitectura, también para el público interesado y habitantes de la zona interesados en preservar el patrimonio inmueble.

Registro de Proyecto de investigación

2.4 .2.1

Catalogación de Inmuebles Colonia Tabacalera de Ciudad de México. Primeras décadas del Siglo XX.

2.4.2.2

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Área de Historia del Diseño

2.4.2.3

Arquitectura y Entorno P-006

2.4.2.4

Tipo de Investigación:

2.4.2.4.5.

Se trata de una investigación Formativa- Explicativa, dado que se involucra la exploración y descripción, a fin de construir una estructura de análisis que permita entender la arquitectura predominando una metodología cualitativa transversal.

2.4.2.5

Mtra. Elena Esperanza Segurajáuregui Álvarez

Número económico 16805

Titular C, contratación definitiva, tiempo completo.



Mtra. Elena Esperanza Segurajáuregui Álvarez

Profesor Investigador

2.4.2.6.

Participante: Elena Esperanza Segurajáuregui Álvarez

2.4.2.7

El antecedente para llevar a cabo esta investigación es el proyecto #N-401, en el cual se estudió la Colonia Juárez y se hicieron dos libros, como producto de la investigación.

Este tipo de investigación aporta a la ciudadanía conocimiento en la generación de las distintas colonias que la conforman y, que tiene un legado histórico arquitectónico.

#### 2.4.2.8

El patrimonio arquitectónico del país, particularmente el de la ciudad de México se viene destruyendo por el desconocimiento del valor cultural que representa.

Los académicos de la Universidad Autónoma Metropolitana se han destacado por la investigación de la ciudad, su crecimiento acelerado, desde distintos puntos de vista y áreas de investigación.

Con este trabajo se quiere dar a conocer el patrimonio inmueble de la ciudad, en particular la Colonia Tabacalera, del mismo modo que ya se trabajó la Colonia Juárez y, se planea un producto similar al entregado.

#### 2.4.2.9

##### Objetivo General

Conocer la arquitectura que se construyó en las primeras décadas del siglo XX en la colonia Tabacalera de la Ciudad de México.

##### Objetivos Específicos

Generar un catálogo de las construcciones que siguen en pie, con su ubicación y elementos compositivos.

Identificar los diferentes elementos de las corrientes arquitectónicas bajo las cuales se construyeron los ejemplos existentes.

Preservar la arquitectura, patrimonio histórico-cultural de nuestra ciudad.

#### 2.4.2.11

Se trata de una investigación de campo formativa, en donde el fenómeno, es decir el proceso de crecimiento inicial de la ciudad y la arquitectura que se construyó.

Llevada a cabo bajo una metodología mixta, cuantitativa y cualitativa-descriptiva. Enfocado a la observación ya que se analizan todos los componentes como una realidad cuya dimensión es histórica. Enmarcado dentro del ámbito pedagógico.

#### 2.4.2.12

El plan de trabajo se calendariza de la siguiente manera.

Enero 2018 - mayo 2018

Ubicación de los inmuebles existentes en la colonia Tabacalera que pueden ser catalogados por sus características históricas y compositivas.

Mayo 2018 septiembre 2018

Análisis de cada inmueble de forma individual.

Septiembre 2018 diciembre 2018

Ilustración de los inmuebles de forma individual.

Enero 2019 marzo 2019.

Organización y depuración de toda la investigación y buscar apoyo para la edición de un libro.

#### 2.4.2.13

Por las características de la investigación, básicamente de campo. Únicamente se utilizara libros de la biblioteca de la Unidad. El levantamiento fotográfico se realizará personalmente. Equipo de cómputo y fotográfico propio.

#### 2.4.2.15

El producto al término de la investigación será un libro similar al trabajo realizado anteriormente Proyecto # N- 401.

#### 2.4.2.16

Archivo del ayuntamiento de la Ciudad de México.

Benevolo Leonardo , Historia de la Arquitectura moderna, Ed Gustavo Gili, Barcelona 2000.

Collins Peter, Los ideales de la Arquitectura Moderna, su evolución 1750-1950. Barcelona, Gustavo Gili, 1970

De Anda Enrique X, Historia de la Arquitectura Mexicana, Ed. Gustavo Gili, Barcelo 2013.

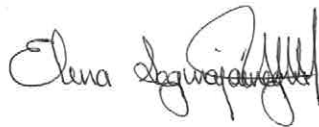
Rivadenebra Barbero Patricia, Hannes Meyer vida y obra, UNAM , México, 2004

UAM, Mario Pani Arquitecto, Ed. Noriega Limus S.A. de C.V.

2000.

2.4.2.17

El producto final será un libro- catálogo que servirá para estudiantes de las UEA 2 Cultura y Diseño 2 y para las UEA de Arquitectura, también para el público interesado y habitantes de la zona interesados en preservar el patrimonio inmueble.



Ciudad de México D.F. a 6 de febrero de 2018