

15 de junio de 2017

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente.**

De acuerdo con lo establecido en el **Reglamento de Estudios Superiores** de la Universidad Autónoma Metropolitana, en los Artículos 46 y 48 Fracción I y III al **Sr. Agustín Uriel Bravo Sánchez**, matrícula 207214296 de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, solicitó en tiempo y forma **adquirir nuevamente la Calidad de Alumno**, para ampliar el plazo máximo y terminar sus estudios de licenciatura, por lo que se realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Trimestre del vencimiento del plazo máximo	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
17-I	17-I	532	3	99.43

Historia Académica				NA repetidas en UEA	
MB	B	S	NA	Cantidad de NA	Cantidad UEA
16	35	12	32	1	23
				2	3
				3	1
				4	0

UEA acreditadas por trimestre	
Trimestre	UEA
I al XII	Completos
Optativas	9

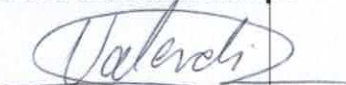
UEA por acreditar	
Trimestre	UEA
Optativas	1

**Nota: Información con base en el plan de estudios anterior, la cual será actualizada en el momento de inscripción del alumno y la aplicación de las reglas de equivalencia correspondientes.**

**Dictamen**

Por lo anterior el que suscribe, recomienda a este H. Consejo Divisional, se apruebe que el Sr. Bravo Sánchez, adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, ampliando el plazo máximo por seis trimestres más, **a partir del trimestre 17-O hasta el trimestre 19-P** y así pueda concluir con sus estudios de licenciatura de acuerdo al Plan de Estudios Vigente.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtro. Héctor Valerdi Madrigal**  
Secretario



COORDINACIÓN DE SISTEMAS ESCOLARES

VIGENCIA A PARTIR DEL TRIMESTRE 11-0  
Plan de Estudio No. 18 versión 3

TRONCO GENERAL					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
1*	1400027	Fundamentos Teóricos del Diseño I	6	IP	
1*	1400028	Cultura y Diseño I	6	IP	
1*	1400032	Medios Digitales I	5	IP	
1*	1400034	Expresión Formal I	6	IP	
1*	1400035	Expresión Oral	3	IP	
1*	1400036	Geometría Descriptiva I	6	IP	
1*	1404001	Lenguaje Básico	13	NR	
2*	1400029	Fundamentos Teóricos del Diseño II	6	IP	1400027
2*	1400030	Cultura y Diseño II	6	IP	1400028
2*	1400037	Medios Digitales II	6	IP	1400032
2*	1400039	Expresión Formal II	6	IP	1400034
2*	1400040	Expresión Escrita	3	IP	
2*	1400041	Geometría Descriptiva II	6	IP	1400036
2*	1404002	Sistemas de Diseño	13	NR	1404001
TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL			91		

TRONCO BASICO					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
3*	1420042	Diseño de Mensajes Gráficos I (Signos Tipográficos)	15	NR	1404002
3*	1420043	Metodología del Diseño Gráfico I (Retórica y Semiótica de la Comunicación)	6		1404002
3*	1420044	Historia del Diseño Gráfico I (Arte y Diseño Gráfico)	6		1400030
3*	1420045	Diseño y Comunicación I (Estética)	6		1400029
3*	1420046	Expresión del Diseño Gráfico I (Principios Básicos de la Letra)	9		1400039
3*	1420047	Tecnología para el Diseño Gráfico I (Introducción a las Artes Gráficas)	6		1400037
4*	1420048	Diseño de Mensajes Gráficos II (Signos Icónicos)	15	NR	1420042
4*	1420049	Metodología del Diseño Gráfico II (Hermenéutica de la Comunicación)	6		1420043
4*	1420050	Historia del Diseño Gráfico II (Historia del Diseño Gráfico)	6		1420044
4*	1420051	Diseño y Comunicación II (Percepción Visual y Cognición)	6		1420045
4*	1420052	Expresión del Diseño Gráfico II (Fotografía Básica)	9		1420046
4*	1420053	Tecnología para el Diseño Gráfico II (Introducción a los Medios Audiovisuales)	6		1420047
5*	1420054	Diseño de Mensajes Gráficos III (Sistemas de Signos en Soportes de un Plano)	15	NR	1420048
5*	1420055	Metodología del Diseño Gráfico III (Métodos de Diseño)	6		1420049
5*	1420056	Historia del Diseño Gráfico III (Diseño Gráfico en México)	6		1420050
5*	1420057	Diseño y Comunicación III (Comunicación y Diseño)	6		1420051
5*	1420058	Expresión del Diseño Gráfico III (Dibujo Básico)	9		1420052
5*	1420059	Tecnología para el Diseño Gráfico III (Software Básico para Diseño)	9		1420053
TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL			147		

TRONCO PROFESIONAL					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
6*	1423013	Diseño de Mensajes Gráficos IV (Sistemas de Signos en Publicaciones) (1)	15	NR	1420054, 1420055 y Autorización
6*	1423014	Teoría y Metodología Aplicada I (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos IV) (1)	6	NR	C1423013 y Autorización
6*	1423015	Diseño y Comunicación IV (Mensaje Visual)	6		1420057
7*	1423018	Diseño de Mensajes Gráficos V (Sistemas de Signos de Identidad Gráfica)	15	NR	1423013 y 1423014
7*	1423019	Teoría y Metodología Aplicada II (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos V)	6	NR	C1423018
7*	1423020	Diseño y Comunicación V (Sistema de Signos)	6		1423015
8*	1423021	Diseño de Mensajes Gráficos VI (Sistemas de Signos en Envase)	15	NR	1423018 y 1423019
8*	1423022	Teoría y Metodología Aplicada III (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos VI)	6	NR	C1423021
8*	1423023	Diseño y Comunicación VI (Medios de Comunicación)	6		1423020
9*	1423024	Diseño de Mensajes Gráficos VII (Sistemas de Signos de Orientación en Espacios Públicos)	15	NR	1423021 y 1423022
9*	1423025	Teoría y Metodología Aplicada IV (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos VII)	6	NR	C1423024
9*	1423026	Diseño y Comunicación VII (Cultura de la Imagen)	6		1423023
6*-12*		Optativa de Expresión	24 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa de Tecnología	24 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Disciplinar	6 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Divisional	6 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Interdivisional	6 Min		238 Créditos
TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL			174 Min.		

TRONCO DE INTEGRACION					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
10*	1423029	Diseño de Mensajes Gráficos VIII (Sistemas de Signos en Medios Electrónicos) (2)	15	NR	1423024, 1423025 y Autorización
10*	1423030	Teoría y Metodología Aplicada	6	NR	C1423029 y Autorización
10*	1425013	Sistemas Integrales I	24	NR	1423024, 1423025 y Autorización
10*	1425014	Gestión del Diseño Gráfico I (Administración del Diseño) (2)	6		412 créditos y Autorización
11*	1425016	Temas de Opción Terminal I (DCG)	6		1425013
11*	1425017	Sistemas Integrales II	24	NR	1425013
11*	1425018	Gestión del Diseño Gráfico II (Mercadotecnia)	6		1425014
12*	1425019	Temas de Opción Terminal II (DCG)	6		1425016
12*	1425020	Sistemas Integrales III	24	NR	1425017
12*	1425021	Gestión del Diseño Gráfico III (Gestión del Diseño)	6		1425018
TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL			123 Min.		

UNIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE OPTATIVAS DE EXPRESION					
TRIM.	UEA	NOMBRE DE LA UEA	CREDITOS	MOD.	REQUISITOS
6*-12*	1424010	Caligrafía	6		238 créditos
6*-12*	1424011	Tipografía Digital para Impresos	6		238 créditos
6*-12*	1424012	Tipografía Digital para Pantalla	6		238 créditos
6*-12*	1424013	Temas Selectos de Tipografía	6		238 créditos
6*-12*	1424014	Fotografía Avanzada	9		238 créditos
6*-12*	1424015	Fotografía de Estudio	9		238 créditos
6*-12*	1424016	Temas Selectos de Fotografía	9		238 créditos
6*-12*	1424017	Técnicas de Representación Secas	6		238 créditos
6*-12*	1424018	Técnicas de Representación Húmedas	6		238 créditos
6*-12*	1424019	Dibujo Avanzado	6		238 créditos
6*-12*	1424020	Figura Humana	6		238 créditos
6*-12*	1424021	Ilustración Representativa	6		238 créditos
6*-12*	1424022	Ilustración Expresiva	6		238 créditos
6*-12*	1424023	Infografía	6		238 créditos
6*-12*	1424024	Aerografía	6		238 créditos
6*-12*	1424025	Temas Selectos de Ilustración	6		238 créditos
TOTAL DE CREDITOS A CURSAR			24 Min.		



Dr. Aníbal Figueroa Castrejón

Ciudad de México a 13 de junio de 2017

Presidente del consejo divisional.

Cons. Div. CuAD  
JUN 13 12:46 *lupita*

Por medio de la presente me dirijo a usted solicitando adquirir nuevamente la calidad de alumno después de haber vencido el plazo máximo de diez años para concluir mis estudios.

Ya que me fue imposible terminarlos en tiempo y forma por problemas económicos derivados del fallecimiento de mi padre en el año 2012, después de este lamentable suceso tuve que dedicar menos tiempo y esfuerzo a mis estudios, para poder solventar los gastos familiares, nunca fue mi intención dejar inconclusos mis estudios, muestra de ello es que, como se puede apreciar en mi historia académica, solo me faltan 3 créditos para concluirlos, pero debido a los motivos antes mencionados me fue imposible otorgarles la dedicación y tiempo que estos me demandaban, orillándome a llevar una menor carga académica, tomándome más tiempo del programado. Circunstancias por las cuales acudo a usted esperando contar con su apoyo autorización y del consejo divisional para recuperar mi calidad de alumno y poder concluir satisfactoriamente mis estudios en Diseño de la Comunicación Grafica.

Sin más por el momento agradezco la atención a mi solicitud y me despido quedando a sus órdenes.



Agustín Uriel Bravo Sánchez

207214296

Diseño de la Comunicación Grafica

Tel. 53892894

Cel. 044 55 43 44 04 53

urielbravo@hotmail.com

**A Quien Corresponda:**

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **AGUSTIN URIEL BRAVO SANCHEZ**, con matrícula **207214296** inició sus estudios en el trimestre 07-Primavera(23/ABR/2007-20/JUL/2007), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 3, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 7 BAJA REGLAMENTARIA  
 Ultimo trimestre de reinscripción : 17I (16/ENE/2017 - 07/ABR/2017)  
 Número de conversiones : 0  
 Número de NA's en el primer nivel : 5  
 Créditos contabilizados : 532  
 Créditos del plan de estudios : 535  
 Porcentaje de créditos aprobados : 99.43  
 A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT54	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	07P	B
2	1400028	DAT54	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	07P	B
3	1400032	DAT54	MEDIOS DIGITALES I	5	GLO.	07P	MB
4	1400034	DAT54	EXPRESION FORMAL I	6	GLO.	07P	S
5	1400035	DAT54	EXPRESION ORAL	3	GLO.	07P	MB
6	1400036	DAT54	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	GLO.	07P	B
7	1404001	DAT54	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	07P	MB
8	1400029	DBT54	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	07O	NA
9	1400030	DBT51	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	07O	NA
10	1400037	DBTGI52	MEDIOS DIGITALES II	6	GLO.	07O	S
11	1400039	DBT51	EXPRESION FORMAL II	6	GLO.	07O	B
12	1400040	DBT51	EXPRESION ESCRITA	3	GLO.	07O	NA
13	1400041	DBT52	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6	GLO.	07O	NA
14	1404002	DBT52	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	07O	NA
15	1400029	DBT54	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	08I	S
16	1400030	DBT51	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	08I	MB
17	1400040	DBT54	EXPRESION ESCRITA	3	GLO.	08I	MB
18	1400041	DBT51	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6	GLO.	08I	B
19	1404002	DBT51	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	08I	MB
20	1420042	DCG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15	GLO.	08P	NA
21	1420043	DCG51	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	08P	B
22	1420044	DCG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	08P	MB
23	1420045	DCG51	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6	GLO.	08P	B
24	1420046	DCG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	GLO.	08P	B
25	1420047	DCG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO	6	GLO.	08P	NA
26	1420047	D51	I TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO	6	REC.	08P	S
27	1420049	DDG51	I METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	08O	B
28	1420050	DDG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	08O	B

Continua...



ALUMNO: 207214296 BRAVO SANCHEZ AGUSTIN URIEL

Continuación...

29	1420051	DDG51	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6 GLO.	080	MB
30	1420052	DDG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9 GLO.	080	B
31	1420053	DDG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	080	B
32	1420042	DCG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15 GLO.	09I	S
33	1420055	DEG51	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6 GLO.	09I	S
34	1420056	DEG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6 GLO.	09I	B
35	1420057	DEG51	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6 GLO.	09I	NA
36	1420058	DEG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	09I	NA
37	1420059	DEG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO III	9 GLO.	09I	B
38	1420048	DDG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS II (SIGNOS ICONICOS)	15 GLO.	09P	B
39	1420054	DEG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III (SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO)	15 GLO.	090	B
40	1420057	DEG51	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6 GLO.	090	B
41	1420058	DEG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	090	B
42	1423013	DFG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15 GLO.	10P	B
43	1423014	DFG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	10P	B
44	1423015	DFG51	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	10P	S
45	1424014	DGFA51	FOTOGRAFIA AVANZADA	9 GLO.	10P	MB
46	1423018	DGG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15 GLO.	100	B
47	1423019	DGG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO.	100	B
48	1423020	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	100	NA
49	1424016	DGTSF51	TEMAS SELECTOS DE FOTOGRAFIA	9 GLO.	100	MB
50	1424041	DGAB51	ANIMACION BASICA	9 GLO.	100	NA
51	1423021	DHG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15 GLO.	11I	MB
52	1423022	DHG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)	6 GLO.	11I	B
53	1424015	DGFE51	FOTOGRAFIA DE ESTUDIO	9 GLO.	11I	B
54	1424037	DGMD51	MANIPULACION DIGITAL	6 GLO.	11I	B
55	1424050	DGCD51	COLOR PARA DISEÑADORES	6 GLO.	11I	B
56	1423024	DIG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII	15 GLO.	11P	MB
57	1423025	DIG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6 GLO.	11P	MB
58	1424041	DGAB51	ANIMACION BASICA	9 GLO.	11P	NA

Continua...



ALUMNO: 207214296 BRAVO SANCHEZ AGUSTIN URIEL Continuación...

59	1424047	DGAC51	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6 GLO.	11P	NA
60	1155005	CSI81	ANALISIS DE PROBLEMAS	6 GLO.	110	NA
61	1423020	DGG52	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	110	B
62	1424039	DGTEAV51	TOMA Y EDICION DE AUDIO Y VIDEO	6 GLO.	110	NA
63	1424048	DGPPDG51	PRACTICA PROFESIONAL DEL DISEÑO GRAFICO	6 GLO.	110	NA
64	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	12I	B
65	1424039	DGTEAV51	TOMA Y EDICION DE AUDIO Y VIDEO	6 GLO.	12I	NA
66	1423026	DIG51	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 GLO.	12P	B
67	1423029	DJG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII	15 GLO.	12P	NA
68	1423030	DJG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	12P	NA
69	1423029	DJG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII	15 GLO.	120	B
70	1423030	DJG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	120	S
71	1155005	CSI81	ANALISIS DE PROBLEMAS	6 GLO.	13I	NA
72	1424036	DGPW51	PAGINAS WEB	6 GLO.	13I	NA
73	1431018	DFI51	PRESENTACION DE PROYECTOS I	6 GLO.	13I	NA
74	1432016	DGHA51	HISTORIA DEL ARTE	6 GLO.	13I	NA
75	1424036	DGPW51	PAGINAS WEB	6 GLO.	130	NA
76	1425013	DJG51	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	130	B
77	1430032	DDI51	VISUALIZACION CREATIVA I	9 GLO.	130	NA
78	1424029	DGPIOD51	PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	6 GLO.	140	NA
79	1425014	DJG51	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)	6 GLO.	140	B
80	1425017	DKG51	SISTEMAS INTEGRALES II	24 GLO.	140	S
81	1425016	DKG51	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	15I	B
82	1425018	DKG51	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (MERCADOTECNIA)	6 GLO.	15I	MB
83	1425020	DLG51	SISTEMAS INTEGRALES III	24 GLO.	15I	S
84	1425019	DLG51	TEMAS DE OPCION TERMINAL II (DCG)	6 GLO.	15P	MB
85	1425021	DLG51	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	15P	MB
86	1241007	HIS02	SOCIEDAD Y CULTURA EN MEXICO, SIGLO XX	8 GLO.	150	NA
87	1424030	DGAGP51	ARTES GRAFICAS PARA LA PRODUCCION	6 GLO.	150	S
88	1432016	DGIHA51	HISTORIA DEL ARTE	6 GLO.	150	NA
89	1200002	HAT01	MEXICO: ECONOMIA, POLITICA Y SOCIEDAD I	9 GLO.	16I	NA
90	1424029	DGPIO51	PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	6 GLO.	16I	NA
91	1432017	DGHAM51	HISTORIA DEL ARTE MEXICANO	6 GLO.	16I	B
92	1210066	HGA01	ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS I	9 GLO.	16P	NA
93	1210066	HGA01	ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS I	9 GLO.	160	B
94	1424029	D51	PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	6 REC.	17I	NA

Continúa...



Constancia No. 1  
Página: 4

ALUMNO: 207214296 BRAVO SANCHEZ AGUSTIN URIEL Continúa...

95 1424041 D51 ANIMACION BASICA 9 REC. 17I S

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con MB:	16
UEA aprobadas con B:	35
UEA aprobadas con S:	12
UEA con calificación NA:	32

1-23 3-1  
2-3 4-0

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.12 (OCHO PUNTO DOCE).

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los nueve días del mes de junio del año dos mil diecisiete.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**

**LIC. EDUARDO VARGAS JACINTO**  
Jefe de la Sección de Registro Escolar

