

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente.**

En cumplimiento con los Artículos 46 y 48 del **Reglamento de Estudios Superiores de la Universidad Autónoma Metropolitana**, la Comisión Académica encargada de aplicar el examen de conjunto a la **Srita. Virginia Isabel Castillo Rodea**, matrícula 207338472, de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, quien solicitó en tiempo y forma **adquirir nuevamente la Calidad de Alumno**, por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y para ampliar el plazo máximo, realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante
- Determinó la aplicación de un examen de conjunto de las Unidades de Enseñanza Aprendizaje acreditadas.
- Aplicó el examen de conjunto de acuerdo con las modalidades establecidas por esta Comisión para el caso específico.
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Total créditos excedidos	Porcentaje cubierto %
11-P	487	48	15	91.02

Historia académica				NA repetidas en UEA	
Plan vigente					
MB	B	S	NA	CANTIDAD DE NA	CANTIDAD UEA
27	26	11	1	1	1
				2	0
				3	0
				4	0

UEA acreditadas por trimestre		UEA por acreditar	
Trimestre	UEA	Trimestre	UEA
I al X	Completos	XI y XII	1
XI y XII	2		
Optativas	12		

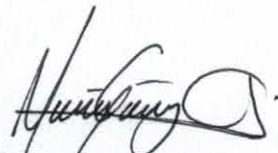
**Nota:** Información con base en el plan de estudios anterior, la cual será actualizada en el momento de inscripción de la alumna y la aplicación de las reglas de equivalencia correspondientes.

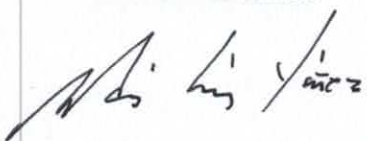
**Dictamen**

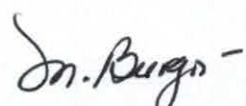
De acuerdo con el resultado del examen esta Comisión determina y recomienda a este H. Consejo Divisional, se apruebe que la Srita. Castillo Rodea, adquiera nuevamente la Calidad de Alumno por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y para ampliar el plazo máximo por seis trimestres más, a partir del trimestre 17-O hasta el trimestre 19-P y así pueda concluir con sus estudios de licenciatura de acuerdo con el Plan de Estudios vigente.

Atentamente  
 Casa abierta al tiempo

Comisión Académica

  
 Mtra. Mónica E. Ochoa Gómez

  
 DCG. Andrés Suárez Yáñez

  
 Dra. Marcela Burgos Vargas



**SACD/CYAD/445/17**

20 de junio de 2017

**Srita. Virginia Isabel Castillo Rodea**  
Matrícula 207338472  
Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica  
Presente

**Asunto:** Notificación sobre examen de conjunto  
para recuperar la calidad de alumno en  
Licenciatura.

Por este conducto me permito informar a usted que debe presentarse el día **23 de junio de 2017 a las 10:00 horas**, en la Sala de Juntas de la Secretaría Académica, ubicada en el Edificio H, Planta Baja, para que se reúna con la Comisión Académica encargada de aplicarle el examen de conjunto para recuperar su calidad de alumno.

Asimismo le pido que a través de un oficio firmado, comunique que se da por enterado y confirme su asistencia.

Sin otro particular por el momento, y en espera de contar con su puntual asistencia, quedo de usted.

**A t e n t a m e n t e**  
**Casa abierta al tiempo**

**Mtro. Héctor Valerdi Madrigal**  
Secretario



SACD/CYAD/441/17

16 de junio de 2017

**DCG. Hugo Armando Carmona Maldonado**  
**DCG. José de Jesús Acha Yáñez**  
**Dra. Marcela Burgos Vargas**  
**Mtra. Mónica E. Gómez Ochoa**  
Presente

**Asunto:** Invitación a participar en Comisión Académica

Por este conducto me permito invitar a usted a formar parte de la Comisión Académica encargada de aplicar el examen de conjunto a la **Srita. Virginia Isabel Castillo Rodea**, matrícula 207338472, de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, quien solicitó adquirir nuevamente la calidad de alumno, de acuerdo con lo establecido en el Artículo 46 y 48 del Reglamento de Estudios Superiores.

La reunión para iniciar el proceso se llevará a cabo el día **23 de junio de 2017, a las 10:00 horas**, en la Sala de Juntas de la Secretaría Académica de CyAD, ubicada en el Edificio H, Planta Baja.

Sin otro particular por el momento, le envío un cordial saludo.

**A t e n t a m e n t e**  
**Casa abierta al tiempo**

**Dr. Aníbal Figueroa Castrejón**  
Director

c.c.p. Dr. Jorge Gabriel Ortiz Leroux.- Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo  
D.C.G. Dulce María Castro Val.- Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño  
Mtro. Armando Alonso Navarrete.- Jefe del Departamento del Medio Ambiente  
Mtro. Ernesto Noriega Estrada.- Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

COORDINACIÓN DE SISTEMAS ESCOLARES

VICENCIA A PARTIR DEL TRIMESTRE 11-0  
 Plan de Estudio No. 18 versión 3

TRONCO GENERAL		NOMBRE DE LA UEA			CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
1*	1400027	Fundamentos Teóricos del Diseño I			6	IP	
1*	1400028	Cultura y Diseño I			6	IP	
1*	1400032	Medios Digitales I			5	IP	
1*	1400034	Expresión Formal I			6	IP	
1*	1400035	Expresión Oral			3	IP	
1*	1400036	Geometría Descriptiva I			6	IP	
1*	1404001	Lenguaje Básico			13	NR	
2*	1400029	Fundamentos Teóricos del Diseño II			6	IP	1400027
2*	1400030	Cultura y Diseño II			6	IP	1400028
2*	1400037	Medios Digitales II			6	IP	1400032
2*	1400039	Expresión Formal II			6	IP	1400034
2*	1400040	Expresión Escrita			3	IP	
2*	1400041	Geometría Descriptiva II			6	IP	1400036
2*	1404002	Sistemas de Diseño			13	NR	1404001
<b>TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL</b>					<b>91</b>		

TRONCO BASICO		NOMBRE DE LA UEA			CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
3*	1420042	Diseño de Mensajes Gráficos I (Signos Tipográficos)			15	NR	1404002
3*	1420043	Metodología del Diseño Gráfico I (Retórica y Semiótica de la Comunicación)			6		1404002
3*	1420044	Historia del Diseño Gráfico I (Arte y Diseño Gráfico)			6		1400030
3*	1420045	Diseño y Comunicación I (Estética)			6		1400029
3*	1420046	Expresión del Diseño Gráfico I (Principios Básicos de la Letra)			9		1400039
3*	1420047	Tecnología para el Diseño Gráfico I (Introducción a las Artes Gráficas)			6		1400037
4*	1420048	Diseño de Mensajes Gráficos II (Signos Icónicos)			15	NR	1420042
4*	1420049	Metodología del Diseño Gráfico II (Hermenéutica de la Comunicación)			6		1420043
4*	1420050	Historia del Diseño Gráfico II (Historia del Diseño Gráfico)			6		1420044
4*	1420051	Diseño y Comunicación II (Percepción Visual y Cognición)			6		1420045
4*	1420052	Expresión del Diseño Gráfico II (Fotografía Básica)			9		1420046
4*	1420053	Tecnología para el Diseño Gráfico II (Introducción a los Medios Audiovisuales)			6		1420047
5*	1420054	Diseño de Mensajes Gráficos III (Sistemas de Signos en Soportes de un Plano)			15	NR	1420048
5*	1420055	Metodología del Diseño Gráfico III (Métodos de Diseño)			6		1420049
5*	1420056	Historia del Diseño Gráfico III (Diseño Gráfico en México)			6		1420050
5*	1420057	Diseño y Comunicación III (Comunicación y Diseño)			6		1420051
5*	1420058	Expresión del Diseño Gráfico III (Dibujo Básico)			9		1420052
5*	1420059	Tecnología para el Diseño Gráfico III (Software Básico para Diseño)			9		1420053
<b>TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL</b>					<b>147</b>		

TRONCO PROFESIONAL		NOMBRE DE LA UEA			CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
6*	1423013	Diseño de Mensajes Gráficos IV (Sistemas de Signos en Publicaciones)	(1)		15	NR	1420054, 1420055 y Autorización
6*	1423014	Teoría y Metodología Aplicada I (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos IV)	(1)		6	NR	C1423013 y Autorización
6*	1423015	Diseño y Comunicación IV (Mensaje Visual)			6		1420057
7*	1423018	Diseño de Mensajes Gráficos V (Sistemas de Signos de Identidad Gráfica)			15	NR	1423013 y 1423014
7*	1423019	Teoría y Metodología Aplicada II (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos V)			6	NR	C1423018
7*	1423020	Diseño y Comunicación V (Sistema de Signos)			6		1423015
8*	1423021	Diseño de Mensajes Gráficos VI (Sistemas de Signos en Envase)			15	NR	1423018 y 1423019
8*	1423022	Teoría y Metodología Aplicada III (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos VI)			6	NR	C1423021
8*	1423023	Diseño y Comunicación VI (Medios de Comunicación)			6		1423020
9*	1423024	Diseño de Mensajes Gráficos VII (Sistemas de Signos de Orientación en Espacios Públicos)			15	NR	1423021 y 1423022
9*	1423025	Teoría y Metodología Aplicada IV (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos VII)			6	NR	C1423024
9*	1423026	Diseño y Comunicación VII (Cultura de la Imagen)			6		1423023
6*-12*		Optativa de Expresión			24 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa de Tecnología			24 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Disciplinar			6 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Divisional			6 Min		238 Créditos
6*-12*		Optativa Interdivisional			6 Min		238 Créditos
<b>TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL</b>					<b>174 Min.</b>		

TRONCO DE INTEGRACION		NOMBRE DE LA UEA			CREDITOS	MOD.	SERIACIÓN UEA OBLIGATORIAS
10*	1423029	Diseño de Mensajes Gráficos VIII (Sistemas de Signos en Medios Electrónicos)	(2)		15	NR	1423024, 1423025 y Autorización
10*	1423030	Teoría y Metodología Aplicada			6	NR	C1423029 y Autorización
10*	1425013	Sistemas Integrales I			24	NR	1423024, 1423025 y Autorización
10*	1425014	Gestión del Diseño Gráfico I (Administración del Diseño)	(2)		6		412 créditos y Autorización
11*	1425016	Temas de Opción Terminal I (DCG)			6		1425013
11*	1425017	Sistemas Integrales II			24	NR	1425013
11*	1425018	Gestión del Diseño Gráfico II (Mercadotecnia)			6		1425014
12*	1425019	Temas de Opción Terminal II (DCG)			6		1425016
12*	1425020	Sistemas Integrales III			24	NR	1425017
12*	1425021	Gestión del Diseño Gráfico III (Gestión del Diseño)			6		1425018
<b>TOTAL DE CREDITOS EN ESTE NIVEL</b>					<b>123 Min.</b>		

UNIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE OPTATIVAS DE EXPRESION		NOMBRE DE LA UEA			CREDITOS	MOD.	REQUISITOS
6*-12*	1424010	Calligrafía			6		238 créditos
6*-12*	1424011	Tipografía Digital para Impresos			6		238 créditos
6*-12*	1424012	Tipografía Digital para Pantalla			6		238 créditos
6*-12*	1424013	Temas Selectos de Tipografía			6		238 créditos
6*-12*	1424014	Fotografía Avanzada			9		238 créditos
6*-12*	1424015	Fotografía de Estudio			9		238 créditos
6*-12*	1424016	Temas Selectos de Fotografía			9		238 créditos
6*-12*	1424017	Técnicas de Representación Secas			6		238 créditos
6*-12*	1424018	Técnicas de Representación Húmedas			6		238 créditos
6*-12*	1424019	Dibujo Avanzado			6		238 créditos
6*-12*	1424020	Figura Humana			6		238 créditos
6*-12*	1424021	Ilustración Representativa			6		238 créditos
6*-12*	1424022	Ilustración Expresiva			6		238 créditos
6*-12*	1424023	Infografía			6		238 créditos
6*-12*	1424024	Aerografía			6		238 créditos
6*-12*	1424025	Temas Selectos de Ilustración			6		238 créditos
<b>TOTAL DE CREDITOS A CURSAR</b>					<b>24 Min.</b>		

Examen  
 1424010  
 1424011  
 1424012  
 1424013  
 1424014  
 1424015  
 1424016  
 1424017  
 1424018  
 1424019  
 1424020  
 1424021  
 1424022  
 1424023  
 1424024  
 1424025

Completo

Ciudad de México, 12 junio de 2017

Dr. Aníbal Figueroa Castrejón  
Presidente del Consejo Divisional  
CyAD, UAM Azcapotzalco

Cons. Div. CuAD  
JUN 12 16:38  
Epita.

Estimado Dr. Figueroa:

Por medio de la presente, solicito poder adquirir *la calidad de alumno* que perdí por haber *dejado de inscribirme por más de 6 trimestres lectivos*, al mismo tiempo de requerir se me *otorgue una ampliación de tiempo* por el *vencimiento del plazo máximo de 10 años para concluir mis estudios*.

Los motivos principales por los cuales me ausenté dicho tiempo fueron falta de dinero y falta de tiempo para poder realizar mi Proyecto de Titulación, además de algunos problemas personales con respecto a la salud.

Espero con mucho entusiasmo poder concluir mi carrera en esta, mi casa de estudios, la UAM Azcapotzalco. He ahorrado durante este tiempo para poder terminar mi Proyecto de Titulación, y tengo la ambición de poder seguir educándome a través de una maestría, por lo que agradezco el que usted considere esta solicitud.

Por la atención que merezca la presente quedo de usted.

Atentamente,



Virginia Isabel Castillo Rodea  
Matrícula 207338472  
Diseño de la Comunicación Gráfica  
Celular 5539966692  
Fijo 53112335  
vicastillor@gmail.com



Constancia No. 1  
Página: 1

**A Quien Corresponda:**

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que la Srta **VIRGINIA ISABEL CASTILLO RODEA**, con matrícula **207338472** inició sus estudios en el trimestre 07-Otoño(17/SEP/2007-14/DIC/2007), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 3, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 14 INTERRUPCION DE MAS DE SEIS TRIMESTRES CONSECUTIVOS  
 Ultimo trimestre de reinscripción : 120 (10/SEP/2012 - 06/DIC/2012)  
 Número de conversiones : 0  
 Número de NA's en el primer nivel : 0  
 Créditos contabilizados : 487  
 Créditos del plan de estudios : 535  
 Porcentaje de créditos aprobados : 91.02

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT02	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	070	B
2	1400028	DAT02	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	070	MB
3	1400032	DAT02	MEDIOS DIGITALES I	5	GLO.	070	MB
4	1400034	DAT02	EXPRESION FORMAL I	6	GLO.	070	MB
5	1400035	DAT02	EXPRESION ORAL	3	GLO.	070	MB
6	1400036	DAT02	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	GLO.	070	MB
7	1404001	DAT02	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	070	MB
8	1400029	DBT04	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	08I	MB
9	1400030	DBT06	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	08I	MB
10	1400037	DBTGI05	MEDIOS DIGITALES II	6	GLO.	08I	MB
11	1400039	DBT01	EXPRESION FORMAL II	6	GLO.	08I	MB
12	1400040	DBT01	EXPRESION ESCRITA	3	GLO.	08I	MB
13	1400041	DBT06	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6	GLO.	08I	B
14	1404002	DBT02	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	08I	MB
15	1420042	DCG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15	GLO.	08P	S
16	1420043	DCG02	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	08P	MB
17	1420044	DCG02	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	08P	B
18	1420045	DCG02	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6	GLO.	08P	B
19	1420046	DCG02	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	GLO.	08P	S
20	1420047	DCG02	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	08P	S
21	1420048	DDG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS II (SIGNOS ICONICOS)	15	GLO.	080	B
22	1420049	DDG01	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	080	B
23	1420050	DDG01	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	080	MB

Continua...



			Constancia No.	1
			Página:	2
ALUMNO: 207338472 CASTILLO RODEA VIRGINIA ISABEL			Continuación...	
24	1420051	DDG02	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6 GLO. 080 MB
25	1420052	DDG01	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9 GLO. 080 MB
26	1420053	DDG01	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO. 080 S
27	1420054	DEG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III (SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO)	15 GLO. 09I B
28	1420055	DEG02	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6 GLO. 09I S
29	1420056	DEG02	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6 GLO. 09I B
30	1420057	DEG51	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6 GLO. 09I S
31	1420058	DEG02	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO. 09I B
32	1420059	DEG02	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO III	9 GLO. 09I S
33	1423013	DFG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15 GLO. 09P MB
34	1423014	DFG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO. 09P B
35	1423015	DFG02	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO. 09P B
36	1424014	DGFA01	FOTOGRAFIA AVANZADA	9 GLO. 09P B
37	1424039	DGTEAV01	TOMA Y EDICION DE AUDIO Y VIDEO	6 GLO. 09P MB
38	1424050	DGCD01	COLOR PARA DISEÑADORES	6 GLO. 09P MB
39	1423018	DGG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15 GLO. 090 B
40	1423019	DGG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO. 090 B
41	1423020	DGG02	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO. 090 S
42	1424023	DGI01	INFOGRAFIA	6 GLO. 090 B
43	1424036	DGPWED01	PAGINAS WEB	6 GLO. 090 MB
44	1424037	DGMD01	MANIPULACION DIGITAL	6 GLO. 090 MB
45	1423021	DHG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15 GLO. 10I B
46	1423022	DHG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)	6 GLO. 10I B
47	1423023	DHG02	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO. 10I S
48	1424015	DGFE01	FOTOGRAFIA DE ESTUDIO	9 GLO. 10I MB
49	1424034	DGG01	GUIONISMO	6 GLO. 10I MB
50	1424047	DGAC01	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6 GLO. 10I MB
51	1200099	CBT05	INTRODUCCION A LAS CIENCIAS SOCIALES	6 GLO. 10P B
52	1201004	CYX03	HISTORIA DE LAS IDEAS I	9 GLO. 10P B

Continua...



ALUMNO: 207338472 CASTILLO RODEA VIRGINIA ISABEL Continuación...

53	1423024	DIG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII	15 GLO.	10P	B
54	1423025	DIG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6 GLO.	10P	MB
55	1423026	DIG02	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 GLO.	10P	MB
56	1432017	DGHAM01	HISTORIA DEL ARTE MEXICANO	6 GLO.	10P	B
57	1423029	DJG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII	15 GLO.	100	MB
58	1423030	DJG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	100	B
59	1425013	DJG02	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	100	B
60	1425014	DJG01	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)	6 GLO.	100	B
61	1425016	DKG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	11I	S
62	1425017	DKG02	SISTEMAS INTEGRALES II	24 GLO.	11I	NA
63	1425018	DKG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (MERCADOTECNIA)	6 GLO.	11I	B
64	1425019	DLG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL II (DCG)	6 GLO.	11P	S
65	1425021	DLG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	11P	B

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	27
UEA aprobadas con	B:	26
UEA aprobadas con	S:	11
UEA con calificación	NA:	1

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.50 (OCHO PUNTO CINCUENTA).

11-0	14-0
12-1	15-1
-P	-P
-0	-0
13-1	16-1
-P	-P
-0	-0
14-1	17-1
-P	-P

Continua...

18 trim 5/1use.





Constancia No. 1

Página: 4

ALUMNO: 207338472 CASTILLO RODEA VIRGINIA ISABEL Continuación...

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición de la interesada y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los seis días del mes de junio del año dos mil diecisiete.

Atentamente  
Casa abierta al tiempo

  
LIC. EDUARDO VARGAS JACINTO  
Jefe de la Sección de Registro Escolar

