



25 de septiembre de 2024

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo a lo establecido en el H. Consejo Divisional, referente a la presentación de informes sobre cursos de actualización y diplomados aprobados por el mismo órgano e impartidos en las fechas programadas y con el fin de dar el seguimiento adecuado sobre el desarrollo de los mismos, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, presenta el siguiente informe sobre las actividades realizadas para cumplir su mandato:

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
19 de septiembre de 2024	Coordinación Divisional de los Posgrados de Diseño de la División de CyAD, UAM - Azcapotzalco	11vo Coloquio de Metodología: De los Métodos y las Maneras	Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo y Dra. Sandra Rodríguez Mondragón	100%	100%	Inicio 80 y al final 41. Asistencia promedio presencial 25, en línea 22	No aplica, fue un evento gratuito

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de recibir el informe: Dr. Oscar Ochoa Flores, Dra. Yadira Alatraste Martínez, Mtro. Paulo César Portilla Tirado y Alumna Lic. Gabriela Monserrat Valverde Rebollo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Coordinador de la Comisión

Formato 3A* para el informe de cursos de actualización
División de Ciencias y Artes para el Diseño

11vo Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras

Indicar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados: **nivel de cumplimiento 100%**

Indicar el número de participantes internos y externos, su género y en su caso, si participaron personas con discapacidad:

Participantes (ponentes y asistentes)	Al inicio del coloquio				Al final del coloquio			
	Mujeres		Hombres		Mujeres		Hombres	
Modalidad	presencial	en línea	presencial	en línea	presencial	en línea	presencial	en línea
Internos	7	12	11	17	7	3	7	7
Externos	4	9	7	13	3	5	1	8
Personas c/discapacidad	0	0	0	0	0	0	0	0
Subtotal	11	21	18	30	10	8	8	15
Totales	32		48		18		23	

Indicar el número de los participantes al inicio y al final del curso o diplomado: al inicio 80 y al final 41. Asistencia promedio presencial 25, en línea 22.

Indicar el grado de cumplimiento del calendario de la actividad: **nivel de cumplimiento 100%**. Se propuso un evento de 30 horas durante 5 días. El coloquio tuvo una duración de **30 hrs.**

Número de certificados o diplomados expedidos: **constancias expedidas.**

37 constancias de asistencia al evento	09 constancias para comentaristas de ponencias
50 constancias de asistencia a talleres	16 constancias para las mesas de debate
09 constancias por impartir talleres	18 constancias para el comité organizador
38 constancias para los ponentes	09 constancias para moderadores
04 constancias p/conferencias magistrales	

Reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado (para el caso de cursos de actualización y diplomados que generen ingresos): **No aplica.**

Fue un evento gratuito, en formato mixto presencial y en línea, transmitido por el canal de YouTube (<https://www.youtube.com/@PosgradosDisenoUAM-Azc/about>) de los Posgrados de diseño.

Memoria fotográfica del evento:

Lunes 19 de agosto de 2024, 10:00 – 11:00 hrs., sesión mixta presencial y en línea

Inauguración por el Secretario académico **Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**, miembros del Comité organizador y del Comité científico. Lugar: sala de exámenes del posgrado, edif. D, primer piso de la UAM Azcapotzalco. Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=7EaZX1qV8Xk>



Lunes 19 de agosto de 2024, sesión mixta presencial y en línea

Conferencia Magistral por: *Lisset Márquez López, Gabriela M. Gay Hernández* (presencial) y *Blanca R. Ramírez* (en línea) Velázquez de UAM Xochimilco.
Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=GcYASz4ELI>



11:00 – 13:00 hrs.

Mesa de ponencias 1.

Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=xOz7WWdhSul>

Ponentes del primer bloque (13:00 – 14:30 hrs.):
Nayeli Mariscal Torres, Adolfo Alberto Cervantes Baqué, Guillermo Hiriart Camacho y Mercedes María Medina Gamboa



Ponentes del segundo bloque (14:30 – 16:00 hrs.):
Víctor Manuel Collantes Vázquez, Ricardo Arturo Castillo Garduño, Manuel Martín Clavé Almeida y Sandra Rodríguez Mondragón



Modera: Dr. Francisco Gerardo Toledo Ramírez
Comentaristas: Dr. Luis Ángel Meza y Dra. Angélica Arista González.



Martes 20 de agosto de 2024, sesión mixta presencial y en línea

Mesa de ponencias 2.

Vínculo del vídeo en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=KuzuCCi_DG4&t=13s

Ponentes del primer bloque (10:00 – 11:30 hrs.):
Verónica Lizardi Rojo, Rosa Isabel Gallardo Martínez, Gerardo Acero Campos, Paulo César Velasco y Daniela Vélez Aguilar

Ponentes del segundo bloque (11:30 – 13:00 hrs.):
Gerardo Velázquez Flores, Francisco Martínez, Zayda Priscila Rodríguez Ulloa, Juan Ángel García Márquez y Carlos González de los Santos



Modera: **Dra. Sandra Rodríguez Mondragón**

Comentaristas: **Mtro. Luis Alberto Alvarado y Dr. Abraham Aguirre Acosta**



Mesa de Debate 1: Patrimonio construido

Modera: **Mtro. Jaime González García**

Participan alumnos de nivel Doctorado: **Christian Sarari Zavala Rosas, Carmen Fabiola Moreno Vidal, Francisco Martínez Pérez, Misael Chávez García y Daniela Vélez Aguilar**

Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Orv6XOtH3Rw>



Miércoles 21 de agosto de 2024, sesión mixta presencial y en línea

Mesa de ponencias 3.

Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=3nwA0zzFsrE&t=7267s>

Ponentes del primer bloque (10:00 – 11:30 hrs.):
Misael Chávez, Paulo César Portilla, Luisa Melina Cisneros, Daniela y Patricia Osorio Olave
 (presencial)

Ponentes del segundo bloque (11:30 – 13:00 hrs.):
Moisés Bustos Álvarez, Román Eduardo Saucedo, Deborah Feber González Ramírez, Blanca Estela López Pérez y Emilio Revueltas Valle



Xristos Vassis Armeni (remoto)



Modera: Dra. María Lucía Sánchez Carmona
Comentaristas: Dr. Luis Ángel Meza Zárate y Dr. Felipe Gerardo Ávila Jiménez



Mesa de Debate 2: Estudios Urbanos
Modera: Dr. Pablo David Elías López

Participan alumnos de nivel Maestría y Doctorado: Alejandra Trejo Poo, Rosa Isabel Gallardo Martínez, Alan Edgar Rodríguez Guerrero, Ricardo Rodríguez Herrera, Juan Ángel García Márquez y María Belén Santos Hernández

Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=6VFTDLXVv18&t=21s>



Jueves 22 de agosto de 2024, sesión mixta presencial y en línea

Mesa de ponencias 4.

Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=QXzGxP1w5cM&t=4687s>

Ponentes del primer bloque (10:00 – 11:30 hrs.):
Ulysses Gerardo Ramírez Espinosa, Jorge Gama García e Hilda Melisa Díaz



Ponentes del segundo bloque (11:30 – 13:00 hrs.):
Jaime González García, José David Rojas Anaya, Alan Miguel Montalvo Pantoja y Christian Sarai Zavala (presencial)



Modera: **Dra. Sandra Rodríguez Mondragón**
Comentaristas: **Dr. Francisco Gerardo Toledo Ramírez y Dr. Pablo David Elías López**



Carlos Alberto López Flores (remoto)



Mesa de Debate 3: Diseño y desarrollo de productos

Moderan: **Mtro. Alejandro Ramírez Lozano y Dra. Sandra Rodríguez Mondragón**

Participan alumnos de nivel Maestría: **Iván Castañeda González, Priscila Grace Chin Lara, Diego Arturo Cruz Martínez, Carlos Eduardo Manzano Frago, Isaí Tapia Gaytán y María Guadalupe Vital Campos**

Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Oe28iGE-fos>



Viernes 23 de agosto de 2024, sesión mixta presencial y en línea

Conferencia Magistral por: **Carlos Raúl Servat**, Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y Universidad Nacional de las Artes (U.N.A.), Argentina – Modalidad remoto

Vínculo del vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=DuN5n6--7X8&t=3348s>



"Lo impreso y la enseñanza artística"
 Carlos Raúl Servat (Universidad Nacional de La Plata-UNLP, Argentina)
Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras
 Conferencia Magistral

11:00 – 12:30 hrs.

Clausura por la **Mtra. Areli García González**, Directora de la división de Ciencias y Artes para el Diseño



Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras
 Clausura

INFORME DE TALLERES

Martes 20 de agosto de 2024

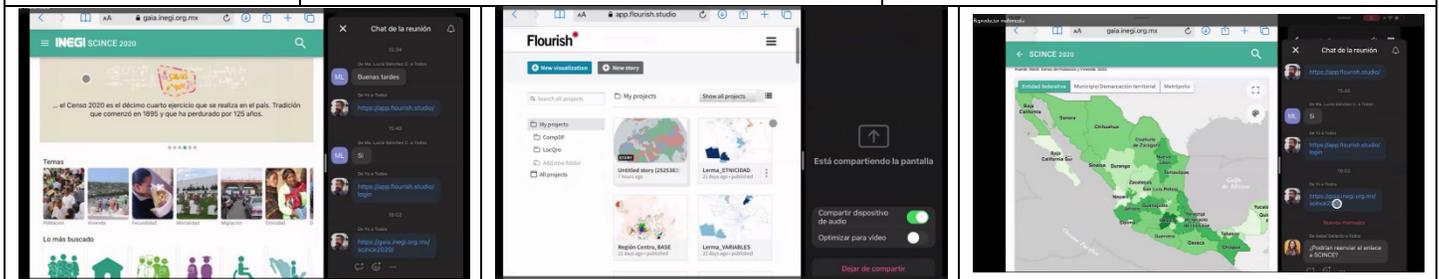
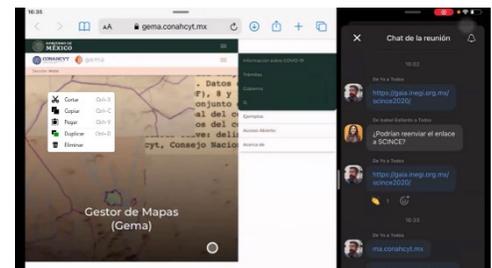
Taller:	Notas para comprender la transición energética: A través de un método o una manera didáctica inductiva-deductiva
Imparte:	Dr. Pablo David Elías López
Horario:	15:00 a 18:30 hrs.
Lugar:	Laboratorio de Arquitectura bioclimática (edificio p1, primer piso)
Modalidad:	presencial
Asistentes	8

Taller:	Identificame. Metodología básica para aprender a reconocer los árboles, más comunes del paisaje urbano de la Ciudad de México
Imparte:	Mtra. Nayeli Mariscal Torres, Mtra. Laura Arriaga Rincón e Ing. Francisco Arjona
Horario:	11:00 a 13:00 hrs.
Lugar:	Puerta principal de biblioteca y áreas verdes de la UAM-A
Modalidad:	presencial
Asistentes	35

Materiales



Miércoles 21 de agosto de 2024	
Taller:	Perspective Mood Lines: La visualización de la información y la toma de decisiones
Imparte:	Dr. Luis Ángel Meza Zarate
Horario:	15:00 a 18:00 hrs.
Lugar:	Media Lab (Edificio D, primer piso)
Modalidad:	presencial
Asistentes	4
Taller:	Representación y narrativa gráfica y cartográfica de datos. Una aplicación con Flourish
Imparte:	Dra. Angélica Arista González y Dr. Abraham Aguirre Acosta
Horario:	15:00 a 18:00 hrs.
Lugar:	Plataforma Zoom
Modalidad:	En línea
Asistentes	5



Jueves 22 de agosto de 2024	
Taller:	Introducción al Método de Análisis Jerárquico aplicado al territorio
Imparte:	Dr. Felipe Gerardo Ávila Jiménez
Horario:	15:00 a 18:00 hrs.
Lugar:	Laboratorio de la forma Urbana (Edificio P, primer piso)
Modalidad:	presencial
Asistentes	2

Aprobación del 11vo. Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras.

6 mensajes

OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

24 de mayo de 2024, 12:27

Para: FRANCISCO JAVIER DE LA TORRE GALINDO <fjdtg@azc.uam.mx>, "Dra. Sandra Rodríguez Mondragón" <srm@azc.uam.mx>

Buen día,

Por instrucciones del Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Secretario del Consejo Divisional de CyAD, envío oficio referente a la aprobación del 11vo. Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras.

Favor de confirmar la recepción de este correo.

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente,

Oficina Técnica del Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño

 **Oficio416_Aprobacion_11vo_Coloquio.pdf**
273K

SANDRA RODRIGUEZ MONDRAGON <srm@azc.uam.mx>

24 de mayo de 2024, 13:00

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Cc: FRANCISCO JAVIER DE LA TORRE GALINDO <fjdtg@azc.uam.mx>

Confirmando la recepción del documento.

[El texto citado está oculto]

@azc.uam.mx>

24 de mayo de 2024, 13:49

cyad@azc.uam.mx>

am.mx>

Muchas gracias, Lupita!

[El texto citado está oculto]

SANDRA RODRIGUEZ MONDRAGON <srm@azc.uam.mx>

19 de septiembre de 2024, 21:39

Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Cc: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, FRANCISCO JAVIER DE LA TORRE GALINDO <fjdtg@azc.uam.mx>

Mtra. Areli García González

Directora de la división de Ciencias y Artes para el Diseño

P r e s e n t e

Por este medio, envío a usted el *Informe del 11vo Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras*; así como las listas de asistencia, el programa y un archivo con las constancias de los participantes del evento para su firma.

Sin otro particular, quedo a sus órdenes.

--

Atentamente

Dra. Sandra Rodríguez Mondragón

Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco
Departamento de Evaluación del diseño en el tiempo
Área de Diseño y Educación
Celular 55 32 84 99 09

4 adjuntos

-  **Formato_3A_Informe_11voColoquio_de los Métodos y las Maneras.pdf**
2324K
 -  **Listas de asistencia_19 al 23 de agosto de 2024_EN LINEA y PRESENCIAL_.pdf**
3307K
 -  **Programa_DMM-11.pdf**
870K
 -  **Constancias del 11voColoquio_de los Métodos y las Maneras_para firma_.pdf**
4536K
-

Directora de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx> 19 de septiembre de 2024, 23:54
Para: SANDRA RODRIGUEZ MONDRAGON <srm@azc.uam.mx>
Cc: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, FRANCISCO JAVIER DE LA TORRE GALINDO <fjdtg@azc.uam.mx>

Estimada Mtra. Sandra Rodríguez Mondragón
P R E S E N T E

Espero que se encuentre muy bien.

Acuso de recibir la documentación compartida para darle seguimiento al trámite correspondiente.

Saludos cordiales,

A r e l i

[El texto citado está oculto]

Directora de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx> 20 de septiembre de 2024, 9:30
Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>
Cc: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>

Estimada Lic. Lupita y Mtro. Yoshi,
Por este medio envío la siguiente documentación para turnarla por favor con la Comisión correspondiente.
Muchas gracias y saludos cordiales,
Areli

[El texto citado está oculto]

4 adjuntos

-  **Formato_3A_Informe_11voColoquio_de los Métodos y las Maneras.pdf**
2324K
-  **Listas de asistencia_19 al 23 de agosto de 2024_EN LINEA y PRESENCIAL_.pdf**
3307K
-  **Programa_DMM-11.pdf**
870K
-  **Constancias del 11voColoquio_de los Métodos y las Maneras_para firma_.pdf**
4536K