



25 de septiembre de 2024

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Seminario Interno de Avances de Investigación**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Seminario que se realizará del 2 al 6 de diciembre de 2024; con una duración de 10 horas; con un cupo que se determina en función de los integrantes del Área más 6 lugares que corresponden a los trabajadores sindicalizados; bajo la responsabilidad del Dr. José Ignacio Aceves Jiménez, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento, debido a que cumple con los Lineamientos correspondientes.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de aprobar el Dictamen: Dr. Oscar Ochoa Flores, Dra. Yadira Alatriste Martínez, Mtro. Paulo César Portilla Tirado y Alumna Lic. Gabriela Monserrat Valverde Rebollo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Coordinador de la Comisión



Unidad Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Investigación y Conocimiento

18 de septiembre de 2024

JDIC.188.24

Mtra. Arell García González

Presidenta del Consejo Divisional

Ciencias y Artes para el Diseño

Asunto: Turnar a comisión.

Por este medio le saludo y solicito **se turne a la Comisión encargada del análisis y seguimiento de los Cursos de Actualización y Diplomados la solicitud de registro del Seminario Interno de Avances de Investigación del Área de Análisis y Prospectiva**, el cual con el objetivo general de presentar los avances de investigación alcanzados por los integrantes del área, se ha planteado llevar a cabo del 02 al 06 de diciembre del presente año, en sesiones diarias de 2 hrs. cada una, y un total de 10 hrs. El evento se justifica en términos de los lineamientos vigentes que requieren a las Áreas realizar por lo menos un evento de presentación de resultados al año. Lo anterior a solicitud del Jefe de Área Dr. Ignacio Aceves Jiménez.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

ATENTAMENTE
“ Casa abierta al tiempo”



Mtra. Sandra Luz Molina Mata

Jefa del Departamento de Investigación
y Conocimiento del Diseño



Unidad Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Investigación y Conocimiento

Ciudad de México, a 02 de septiembre de 2024.

Mtra. Sandra L. Molina Mata

Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño

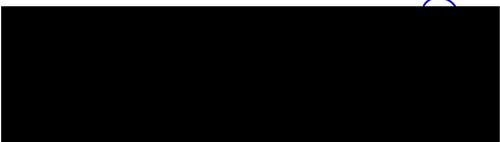
P R E S E N T E

Mucho le agradeceremos su valiosa intervención para hacer llegar al H. Consejo Divisional de CyAD la solicitud de registro y el formato correspondiente relativos al **Seminario Interno de Avances de Investigación** el cual, con el objetivo general de Presentar los avances de investigación alcanzados por los integrantes del Área, se ha planteado llevar a cabo del 02 al 06 de diciembre del presente año, en sesiones diarias de 2 hrs. cada una, y un total de 10 hrs.

Sin más por el momento, le agradecemos todas sus atenciones y le reiteramos la seguridad de nuestro afecto.

Atentamente

“Casa Abierta al Tiempo”.



Dr. José Ignacio Aceves Jiménez

Jefe del Área de Análisis y Prospectiva del Diseño
Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño
CyAD Azcapotzalco

Formato 1* de registro de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):

Seminario Interno de Avances de Investigación



Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):

Dr. José Ignacio Aceves Jiménez

Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:

Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:

Curso a nivel licenciatura, abierto a los miembros del Área.

Presentar antecedentes o capacidades necesarios para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):

Los posibles participantes deberán mostrar inquietud por acercarse al conocimiento de la prospectiva.

Objetivo(s): General:

Presentar los avances de investigación alcanzados por los integrantes del Área.

Específico:

- **Presentar internamente, por parte de cada miembro del Área, los avances alcanzados en el desarrollo de su proyecto de investigación, con el fin de retroalimentar y hacer las correcciones pertinentes.**

Contenido:

- **Avances de Investigación de los siguientes proyectos:**
 - **El concepto de fantasía para la creación del signo icónico en la enseñanza superior del Diseño de la Comunicación Gráfica**
 - **Identidad y diseño en los objetos de la vida cotidiana a finales del siglo XX en México**
 - **Diseño Gráfico y publicidad de moda femenina. Su evolución en la prensa mexicana, del Porfiriato a nuestros días, y su proyección hacia el futuro**
 - **La imagen Guadalupana como un agente de inclusión social y configuración de identidad dentro del Movimiento Chicano**
 - **El diseño en la producción de objetos ornamentales**

Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

Las investigaciones, el análisis, las presentaciones, discusiones, acuerdos y conclusiones que se generen, enriquecerán los fundamentos y contenidos de los Proyectos de investigación de los miembros del Área y, por tanto, su visión en función de la enseñanza del Diseño.

Duración, fechas y horarios del seminario: 10 hrs., 1 sesión diaria del 02 al 06 de diciembre de 12:00 a 14:00 hrs. Modalidad en línea.
Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate: Ninguno.
Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento: Ninguno.
Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas): A distancia y en plataforma Meet de Google.
Cupo máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6): Cupo mínimo de 6. El cupo máximo se determina en función de los integrantes del Área más 6 lugares que corresponden a los trabajadores sindicalizados que así lo soliciten para cumplir con la Cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente.
Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso: Ninguno.
Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable): Constancia de participante: Asistencia mínima del 80% y participación en las sesiones de trabajo. Constancia de coordinación: Coordinación y comunicación. La presentación del informe final en tiempo y forma. La gestión y entrega de las constancias en versión digital (.pdf) Constancia de ponente: Asistencia a las sesiones en las que participa como ponente. Previo envío del título e información necesaria de su ponencia. Conducción de las sesión.

*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

Fwd: JDIC.188.24 Solicitud de registro de seminario

2 mensajes

Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco <cursos_dipcad@azc.uam.mx> 18 de septiembre de 2024, 19:01
Para: consdivcyad@azc.uam.mx, sacad@azc.uam.mx

----- Forwarded message -----

De: **DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO** <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

Date: mié, 18 sept 2024 a las 18:32

Subject: JDIC.188.24 Solicitud de registro de seminario

To: <cursos_dipcad@azc.uam.mx>, Directora de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

[REDACTED]@azc.uam.mx>

Mtra. Arell García González

Presidenta del Consejo Divisional

Ciencias y Artes para el Diseño

Por este medio le saludo y solicito **se turne a la Comisión encargada del análisis y seguimiento de los Cursos de Actualización y Diplomados la solicitud de registro del Seminario Interno de Avances de Investigación del Área de Análisis y Prospectiva**, el cual con el objetivo general de presentar los avances de investigación alcanzados por los integrantes del área, se ha planteado llevar a cabo del 02 al 06 de diciembre del presente año, en sesiones diarias de 2 hrs. cada una, y un total de 10 hrs.

Saludos cordiales,

Sandra L. Molina Mata

Mtra. Sandra Molina Mata

Jefa de Departamento

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Investigación y Conocimiento

Tel. (5255) 5318 9174

@InvestigacionyConocimientoUAMAZC

www.azc.uam.mx

<https://investigacion.uam.mx/index.php/listado-catalogo/65863>

--
Dirección de CyAD

3 adjuntos



Mtra. Sandra Luz Molina Mata.png
41K

 JDIC188.pdf
476K

Directora de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx> 19 de septiembre de 2024, 9:00
Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>
Cc: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>

Estimada Lic. Lupita y Mtro. Yoshi,

Por este medio envío la siguiente documentación para turnarla por favor con la Comisión correspondiente.

Muchas gracias y saludos cordiales,

Areli

[El texto citado está oculto]

3 adjuntos



Unidad Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Investigación y Conocimiento

Captura de pantalla 2023-08-14 a la(s) 17.12.20.png
68K



Mtra. Sandra Luz Molina Mata.png
41K

 JDIC188.pdf
476K