

UNIDAD	<b>AZCAPOTZALCO</b>	DIVISION	<b>CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO</b>	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN <b>LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL</b>				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	<b>6</b>
<b>1431047</b>	<b>PLANEACION DE LA PRODUCCION</b>		TIPO	<b>OPT.</b>
H.TEOR. <b>1.5</b>	SERIACION		TRIM.	<b>VII - X</b>
H.PRAC. <b>3.0</b>	<b>270 CREDITOS</b>			

**OBJETIVO (S) :**

Objetivo General:

Al finalizar la UEA el alumno será capaz de:

Planear programas de producción y proponer criterios de diseño que incidan en la optimización de recursos.

Objetivos Parciales:

Al finalizar la UEA el alumno será capaz de:

- Definir los flujos de materiales y las actividades críticas, con base en la identificación de la secuencia de actividades en los procesos productivos.
- Representar la programación de actividades en el tiempo, por medio de técnicas gráficas.
- Elaborar un plan de programas de producción, estableciendo flujos de materiales, actividades críticas y criterios de diseño.
- Analizar y reducir el impacto ambiental en los procesos productivos.

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Economía y el sector industrial.
2. Sistemas de producción.
3. Planeación de la producción.
4. Horizontes de la planeación.
5. Programación de la producción.
6. Estudios de factibilidad.
7. Herramientas de planeación y programación.
  - 7.1 Matriz de actividades.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. 402

*[Handwritten Signature]*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1431047

PLANEACION DE LA PRODUCCION

- 7.2 Diagrama de flujo.
- 7.3 Ruta crítica.
- 7.4 PERT costo-tiempo.
- 7.5 Diagrama de Gantt.
- 7.6 Distribución de planta
- 7.7 Diagrama de operaciones.
- 8. Impacto ambiental.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

- Exposición temática por parte del profesor y los alumnos.
- Presentación de modelos y ejemplos por parte del profesor.
- Investigación documental y de campo por parte de los alumnos.
- Asesoría del profesor en la realización de ejercicios para la planeación de programas de producción.
- Asesoría del profesor en la realización de ejercicios para la representación gráfica de programas de actividades.
- Dirección del profesor para la realización de planes de programas de producción.
- Presencial, semi presencial, virtual o a distancia.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

## Evaluación Global:

- Actividades individuales y grupales realizadas fuera del salón de clase.
- Exposición individual y grupal.
- Reportes de lectura.
- Reportes de estudios y visitas a sitios.
- Presentación de ejercicios individuales y grupales.
- Presentación de un plan de programación de productos.

## Evaluación de Recuperación:

- Será complementaria, para ello el alumno debe presentar las tareas o requisitos solicitados por el profesor.
- Examen escrito.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 402

*[Handwritten Signature]*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1431047

PLANEACION DE LA PRODUCCION

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Chiles, V., Black, S.C., Lissaman, A.J., Martin, S.J. (1999). Principios de ingeniería de manufactura. México: Ed. C. E. C. S.A.
2. Corzo, M.A. (1985). Introducción a la ingeniería de proyectos. México: Ed. Limusa.
3. Fernández, E., Avella, Lucía, Fernández, Martha, Estrategias de producción 2a ed., Ed. McGraw-Hill. Interamericana, Madrid España, 2003.
4. Fiksel, Joseph. (2007). Design for Environment. A guide to Sustainable Product Development. 2a ed., Ed. McGraw-Hill.
5. McDonough, William & Braungart, Michael. (2005) Cradle to Cradle. Rediseñando la forma en que hacemos las cosas. Ed. McGraw-Hill / Interamericana de España. S. A. U. España.
6. Martínez A., E. (1985). Planificación, desarrollo e ingeniería del producto. México: Ed. Trillas.
7. Muthe, R. (1977). Distribución en planta. Ordenación racional de los elementos de la producción industrial. Barcelona, España: Ed. Hispano Europea.
8. Narasimhan, S. (1997). Planeación de la producción y control de inventarios. México: Ed. Prentice Hall / Pearson.
9. Nievel, B., Freivalds, A. (2004). Ingeniería Industrial. Métodos, estándares y diseño del trabajo (11a ed.). México: Ed Alfaomega.
10. PRYSMA (2004). Guía práctica para la aplicación del Ecodiseño. Ed. CEPYME ARAGÓN, Zaragoza.
11. Velázquez M., G. (2000). Administración de los sistemas de producción. México: Ed. Limusa.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 402

*V. Wau*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO