

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1431044	ASPECTOS LEGALES Y NORMATIVIDAD		TIPO	OPT.
H. TEOR. 1.5	SERIACION		TRIM.	
H. PRAC. 3.0			VII - X	
		270 CREDITOS		

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Al terminar la UEA el alumno será capaz de:

Entender y explicar la normatividad básica nacional e internacional, que regula el diseño, producción, distribución, consumo y desecho de los productos industriales.

Objetivos Parciales:

Al terminar la UEA el alumno será capaz de:

- Identificar los procedimientos jurídicos necesarios para el registro de marcas y patentes.
- Elaborar un ejercicio, aplicando y explicitando las normas nacionales e internacionales, definiendo procedimientos de certificación, registro de marca y patente.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Conceptos básicos relacionados con el uso y aplicación de normas y lineamientos técnicos y administrativos.
2. Alcances de las normas (características del producto, composición, materiales, tolerancias, formas de presentación).
3. Conocer los reglamentos y sus homologaciones (requisitos de tipo técnico y administrativo).
4. Normas nacionales y extranjeras que regulan el diseño, producción, distribución, consumo y desecho o reciclaje de productos en mercados nacionales e internacionales.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

5. Certificaciones.
6. Laboratorios de certificación y calibración.
7. Registro de marcas, patentes o certificados de invención y derechos de autor.
8. Casos de estudio.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Exposición temática por parte del profesor y los alumnos.
- Investigación documental por parte de los alumnos.
- Análisis grupal.
- Asesoría del profesor en ejercicios de aplicación en proyectos de desarrollo de productos y simulación de tramites.
- Dirección para la planeación de proyectos de diseño industrial de productos.
- Presencial, semipresencial, virtual o a distancia.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

- Actividades individuales y grupales realizadas fuera del salón de clases.
- Exposición individual y grupal.
- Reportes de lectura.
- Participación y presentación de ejercicios.
- Presentación de un proyecto integral.

Evaluación de Recuperación:

- Global.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. CAPUZ R., S., Y GÓMEZ N., T. (et. al.). Ecodiseño. Ingeniería del ciclo de vida para el desarrollo de productos sostenibles. México: Ed. Alfaomega / Universidad Politécnica de Valencia, 2004.
2. CRUZ, B., O. Ley de la propiedad industrial y disposiciones complementarias. México: Ed. Porrúa, 2004.
3. DELGADO, J. Patentes de invención diseños y modelos industriales. México: Ed. Harla / Oxford University Press, 2001.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL		3/ 3
CLAVE 1431044	ASPECTOS LEGALES Y NORMATIVIDAD	

4. JALIFE, D., M. Aspectos legales de las marcas en México. México: Ed. Themis, México, 1999.
5. JALIFE, D., M. Comentarios a la ley de propiedad industrial. México: Ed. Porrúa, 2002.
6. PÉREZ, M., R. Derecho de la propiedad industrial y derecho de la competencia. México: Ed. Porrúa, 2002.



Casa abierta al tiempo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NÚM. 402


EL SECRETARIO DEL COLEGIO