

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	21
1403042	DESARROLLO INTEGRAL DE PRODUCTOS II		TIPO	OBL.
H.TEOR. 6.0	SERIACION		TRIM.	XI
H.PRAC. 9.0	1403009 Y 42 CREDITOS OPTATIVOS			

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Al finalizar la UEA el alumno será capaz de:

Partir de los antecedentes del trabajo presentado en la Unidad de Desarrollo Integral de Productos I y proponer una hipótesis de solución a un problema, aplicando el proceso de diseño industrial en interacción disciplinaria.

Objetivos Parciales:

Al finalizar la UEA el alumno será capaz de:

- Explicitar las características formales del objeto y su manufactura que puede solucionar el problema, aplicando la evaluación de modelos con el fin de optimizar la propuesta.
- Presentar y fundamentar una propuesta integral de diseño y sus especificaciones de manufactura.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Evaluación de la estructuración del problema.
 - a. Desarrollo de la fase de hipótesis.
 - b. Generación de hipótesis de solución.
 - c. Integración de alternativas de diseño.
 - d. Evaluación.
 - e. Selección de la alternativa viable.
2. Desarrollo de la fase de proyecto.
 - a. Desarrollo de alternativa.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1403042

DESARROLLO INTEGRAL DE PRODUCTOS II

- b. Elaboración de modelos de prueba.
- c. Simulación.
- d. Evaluación.
- e. Optimización.
- f. Detallado.

- Elaboración de representaciones, planos, maquetas y reportes escritos con datos y especificaciones para la manufactura del objeto.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Exposición temática por parte del profesor y los alumnos.
- Investigación documental y de campo por parte de los alumnos.
- Asesoría del profesor y profesores externos para realizar ejercicios de conformación de hipótesis y elaboración de representaciones.
- Análisis grupal.
- Dirección para la elaboración de una propuesta de diseño integral, su fundamentación y sus especificaciones de manufactura.
- Realización de las fases de hipótesis y proyecto.
- Elaboración de bitácora de proyectos.
- Presencial, semipresencial, virtual y/o a distancia.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

- Actividades individuales y grupales realizadas fuera del salón de clases.
- Exposición individual y grupal.
- Ejercicios realizados fuera del salón de clases.
- Desarrollo de proyectos de diseño.
- Exposición pública de resultados.
- Participación en clase.
- Presentación de ejercicios.
- Entrega de las fases de hipótesis y proyecto.

Evaluación de Recuperación:

- No hay evaluación de recuperación.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

La bibliografía será proporcionada por el profesor de acuerdo al tema del proyecto.

1. VISOCKY O'GRADY, J. A Designers Research Manual. China: Rockport Publishers Inc, 2009.
2. ADAMS, J.L. Conceptual Blockbusting Addison Wesley. Ma, USA: 1986.
3. MICHALCO M. Cracking Creativity. Berkeley, USA: Ten Speed Press, 2001.
4. MICHALCO M. Thinkertoys. Berkeley, USA: Ten Speed Press, 2006.
5. VISOCKY O'GRADY, J. A Designers Research Manual. China: Rockport Publishers Inc, 2009.
6. ALCAIDE, J., et al. Diseño de producto: Métodos y técnicas. México: UPV - Alfaomega, 2004.
7. CAPÚZ, S., et al. Ecodiseño: ingeniería del ciclo de vida para el desarrollo de productos sostenibles. México: Alfaomega, 2004.
8. HALLGRIMSSON, B. Diseño de producto: Maquetas y prototipos. Barcelona: Promopress, 2013.
9. KRAR, S. Tecnología de las máquinas - herramienta. México: Alfaomega, 2002.
10. LESKO, J. Industrial design: materials and manufacturing. Estados Unidos: John Wiley and Sons, 1999.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 302

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO