



UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1403014	DISEÑO E INNOVACION		TIPO	OPT.
H. TEOR. 1.5	SERIACION		TRIM.	
H. PRAC. 3.0	270 CREDITOS		VII-X	

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Al terminar la UEA el alumno será capaz de:

Comprender y analizar el papel del diseño como un elemento central para impulsar la competitividad y capacidad de innovación de una ciudad, país o región.

Objetivos Parciales:

Al terminar la UEA el alumno será capaz de:

- Establecer diferencias entre el concepto tradicional de innovación respecto al de innovación conducida por el diseño.
- Analizar los factores determinantes que integran una política de diseño.
- Identificar indicadores de diseño para medir su impacto en el nivel de competitividad y capacidad de innovación de una ciudad, país o región.
- Describir la infraestructura de diseño de una ciudad, país o región a partir de aplicar el concepto "sistema diseño".
- Analizar la actividad económica contemporánea del sector diseño en México.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Conceptos teóricos sobre innovación.
2. Innovación conducida por diseño.
3. Indicadores de innovación y diseño.
4. El Sistema de diseño mexicano.
5. El sector diseño en México como actividad económica.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1403014

DISEÑO E INNOVACION

- Exposición teórica por parte del profesor y los alumnos.
- Discusión y análisis grupal.
- Investigación documental individual y en equipo.
- Ejercicios grupales e individuales.
- Presencial, semi-presencial, virtual o a distancia.
 - Presencial (2 sesiones presenciales de 90 minutos).
 - Semi-presencial 1 sesión presencial de 90 minutos y actividades asíncronas soportadas por internet, equivalentes a 90 minutos de trabajo individual o colectivo).

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

- Actividades individuales y grupales realizadas fuera del salón de clases.
- Exposición individual y grupal.
- Reportes de Lectura.

Evaluación de Recuperación:

- Global o complementaria.
- Requiere inscripción previa.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. AGUILÁ, J., MONGUET, J. M. Porqué unas empresas tienen éxito y otras no. Modelos de Negocio. Ideas clave y herramientas para innovar. Ediciones Deusto, 2010.
2. MONGUET, J. M. FERRUZCA, M., FERNÁNDEZ, J., AGUILÁ, J. Innovation Cells Supporting Living Labs Practices: A Case Example. France: First European Summer School of Living Labs, 2010.
3. MONGUET, J. M. FERRUZCA, M., FERNÁNDEZ, J., AGUILÁ, J. A Living Lab Micro Innovation Strategy to Improve the Co-design Process of e Services. A case study of six prototypes in the eHealth domain. In Proceedings of the International Conference on Education and Management Technology (ICEMT 2010). Egypt: Egypt Printing, 2010.
4. HUERTA, E., MONGUET, J. M. FERRUZCA, M. eHealth business models prototyping by incremental design. In E-Business Issues Challenges and Opportunities for SMEs: Driving Competitiveness. USA: 2010.
5. FOLSTAD, A. Living Labs for Innovation and Development of information and



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA


ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO


NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL		3/ 3
CLAVE 1403014	DISEÑO E INNOVACION	

communication Technology: A Literature review. In Electronic Journal for Virtual Organizations and Networks. USA: 2008.

6. TROMPENAARS, F. y HAMPDEN-TURNER, C. Innovación en tiempos de crisis. Acción empresarial. LID Editorial Empresarial, 2010.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**
Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

