



UNIDAD	<b>AZCAPOTZALCO</b>	DIVISION	<b>CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO</b>	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN <b>LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA</b>				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <b>CICLO DE VIDA EN LOS MATERIALES</b>		CRED.	<b>6</b>
<b>1435013</b>			TIPO	<b>OPT.</b>
H. TEOR.	<b>1.5</b>			TRIM. <b>VII-IX</b>
H. PRAC.	<b>3.0</b>	SERIACION <b>256 CREDITOS</b>		

**OBJETIVO (S) :**

Objetivo General:

Al terminar la UEA el alumno será capaz de:

Comprender el problema ambiental que existe actualmente en encausado por las actividades del ser humano para satisfacer sus necesidades especialmente en la industria de la construcción.

Objetivo Parcial:

Al terminar la UEA el alumno será capaz de:

Realizar propuestas de diseño que contemplen la sustentabilidad en la arquitectura a través de herramientas que ofrezcan los principios básicos especialmente en la correcta aplicación del ciclo de vida en los materiales fomentando conceptos viables, eficientes y poco contaminantes en un proyecto arquitectónico.

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Medio ambiente y ser humano.
2. Evaluación sustentable en la arquitectura.
3. Materiales sustentables.
4. Propuesta conceptual.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

- Exposición temática por parte del profesor y los alumnos.
- Investigación documental y gráfica por parte de los alumnos.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 480  
*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	2/ 3
CLAVE	1435013	CICLO DE VIDA EN LOS MATERIALES

- Tutoría individual y grupal para el análisis de los contenidos sintéticos, así como para la integración del diseño conceptual arquitectónico.
- Programación y coordinación de presentaciones y análisis grupales de los temas planteados en el contenido sintético.
- Asesoría para la definición y desarrollo de ejercicios de aplicación en proyectos arquitectónicos cortos.
- Asesoría y coordinación individual y grupal en aspectos teóricos, metodológicos y técnicos en los ejercicios de análisis del ciclo de vida en los materiales.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Parcial:

- Evaluaciones Periódicas.
- Participación en la UEA.
- Presentación de reportes de investigación.

Evaluación Global:

- Presentación de propuestas del diseño conceptual sustentable integrando el ciclo de vida de los materiales.
- Participación en el análisis grupal del ciclo de vida en los materiales.
- Presentación y argumentación de los temas presentados en el contenido sintético en sesión colectiva.
- Entrega, presentación y argumentación del análisis del ciclo de vida de los materiales seleccionados en el proyecto arquitectónico en formato de infografía.

Evaluación de Recuperación:

- Será global o complementaria.
- Reporte de investigación, ensayo y/o ensayo.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Aranda Usón, José Alfonso, autor Ecodiseño y análisis de ciclo de vida/ Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2010.
2. Arzate Pérez, Miguel Guía de materiales y productos sustentables / México, D.F.: Editorial y Servicios Culturales El Dragón Rojo, 2016.
3. Arzate, M. Evaluación para la arquitectura sustentable. En O. Barrera, &



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 480

*Norma Tondero Lopez*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	3/ 3
CLAVE	1435013	CICLO DE VIDA EN LOS MATERIALES

A. Navarrete, Diseño y evaluación de edificios sustentables: ciclo nuevas prácticas profesionales. México: UAM, AECID, UB, UNAM, (2013).

4. Beluzo, Nadia, autor Ecodiseño: materialoteca: perfil ambiental y ciclo de vida de los materiales / Buenos Aires, Argentina: Diseño, 2015.
5. Calvillo Unna, A. El modelo de consumo y cambio climático. En E. Giroscopio, 390 ppm. Planeta alterado. Cambios climáticos y México (pág. 291). México: Gran Numeronce Producciones. (2010).
6. Carbon footprint and the industrial life cycle: from urban planning to recycling/ Cham: Springer, [2017].
7. Chapman, Jonathan, 1974- , autor Emotionally durable design : objects, experiences, and empathy / London : Routledge, 2015.
8. Ecodiseño: ingeniería del ciclo de vida para el desarrollo de productos sostenibles. /México: Alfaomega, 2004.
9. El Análisis de ciclo de vida como herramienta de gestión empresarial / Madrid: Fundación Confemetal, 2006.
10. Gestión ambiental: análisis del ciclo de vida: definición del objetivo y alcance y análisis del inventario / [Habana]:[Oficina Nacional de Normalización], 2000.



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 180

*Norma Tondero Lopez*  
**EL SECRETARIO DEL COLEGIO**