



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1402021	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)		TIPO	OBL.
H.TEOR. 1.5	SERIACION		TRIM.	XII
H.PRAC. 3.0	1402020			

OBJETIVO(S):

OBJETIVO GENERAL:

Al terminar la UEA el alumno será capaz de:

Conocer y aplicar las diferentes teorías sobre administración y organización de una empresa de diseño.

OBJETIVOS PARCIALES:

Al terminar la UEA el alumno será capaz de:

- Conocer los diferentes puestos y niveles dentro de una empresa de diseño.
- Administrar y planear los recursos: tiempo, economía, humanos, técnicos y tecnológicos en un proyecto de diseño.
- Adquirir los conocimientos administrativos y legales para la implementación de una empresa de diseño.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Conceptos y teoría general de la administración.
2. Planeación y organización estratégica para desarrollar una empresa de diseño.
3. Aspectos legales para iniciar una empresa.
4. Administración financiera, de tiempos y recursos humanos.
5. Gestión de proyectos y opción de negocios.
6. Cotizaciones: por proyecto, por hora, por iguala, etc.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	2/ 3
CLAVE 1402021	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Exposición temática del profesor y los alumnos.
- Investigación documental y de campo por parte de los alumnos.
- Conducción de análisis grupal.
- Asesoría par a la realización de ejercicios de aplicación de técnicas de planeación y análisis de casos de procesos administrativos.
- Asesoría y dirección para la aplicación del proceso administrativo a un proyecto de diseño.
- Visita a sitios de interés para el curso.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

- Ejercicios prácticos.
- Control de lecturas.
- Examen o exámenes teóricos.
- Examen teórico y/o práctico final.
- Promedio de evaluaciones parciales.
- Manual organizativo.
- Entrega del trabajo en tiempo y forma.
- Investigación.

Evaluación de Recuperación:

- Será global o complementaria.
- Reporte de investigación, ejercicios, proyecto o examen.
- No requiere inscripción previa.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Chiavenato, I. (2007) Administración en los nuevos tiempos, Bogotá: Mc Graw Hill.
2. Daft, R. (2000) Teoría y Diseño Organizacional, México, D.F.: Thomson.
3. Koontz, H. (2006) Administración. México, D.F.: Mc Graw Hill.
4. Druker, P. (1997) La Administración, Bogotá: Norma.
5. Hernández y Rodríguez, S. (2002) Administración, pensamiento, proceso, estrategia y vanguardia. México, D.F.: Mc Graw Hill.
6. Koontz, H. (2006) Elementos de Administración. México, D.F.: Mc Graw Hill.
7. Reyes, A. (2004) Administración de Empresas, Teoría y Práctica. México, D.F.:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	3/ 3
CLAVE	1402021	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)

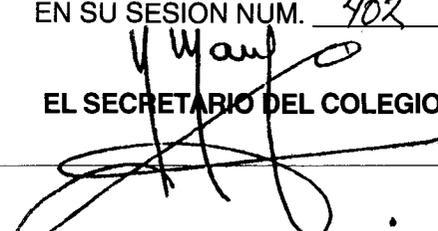
Edit. Limusa.

8. Werther, W. Davis, K. (2009) Administración de Personal y Recursos Humanos. México, D.F.: Mc. Graw Hill.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402


EL SECRETARIO DEL COLEGIO