



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ARQUITECTURA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1401068	ARQUITECTURA Y VEGETACION		TIPO	OPT.
H.TEOR.	3.0	SERIACION	TRIM.	
H.PRAC.	0.0		VII-XII	
194 CREDITOS DEL T.B.				

**OBJETIVO (S) :**

**OBJETIVO GENERAL:**

Al final de la UEA, el alumno será capaz de:

- Explicar las características morfológicas básicas de la vegetación ornamental.
- Ilustrar especies vegetales ornamentales, comunes a su entorno.
- Reconocer especies vegetales útiles para el Diseño de espacios exteriores.
- Aplicar criterios de selección de especies vegetales, acordes a las características del proyecto arquitectónico.

**OBJETIVOS PARCIALES:**

Al final de la UEA, el alumno será capaz de:

- Emplear un sistema taxonómico simple en la identificación de especies vegetales.
- Relacionar las diferencias morfológicas de las estructuras vegetales útiles para su reconocimiento.
- Explicar las funciones elementales de diferentes estructuras vegetales.
- Identificar algunas de las interacciones de la vegetación con el entorno.
- Describir tecnologías básicas para el emplazamiento, crecimiento, desarrollo y reproducción de especies vegetales.
- Aplicar los conocimientos elementales de taxonomía y morfología vegetal en el reconocimiento de especies vegetales de carácter ornamental susceptibles a ser empleadas en el proyecto de espacios exteriores.
- Ilustrar la vegetación como elemento de diseño.
- Desarrollar propuestas elementales de diseño de espacios exteriores empleando el elemento vegetal.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 480

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN ARQUITECTURA	2/ 3
CLAVE	1401068	ARQUITECTURA Y VEGETACION

**CONTENIDO SINTETICO:**

Temática sugerida:

- Conceptos básicos de botánica; taxonomía vegetal; morfología vegetal.
- Metodología para la representación gráfica de especies vegetales y sus estructuras.
- Conceptos básicos de horticultura.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

La UEA se desarrollará de acuerdo a las siguientes modalidades:

- Exposición temática por parte del profesor y los alumnos, con apoyo de material gráfico, audiovisual.
- Investigación documental y gráfica por parte de los alumnos.
- Recorridos guiados por espacios abiertos y áreas verdes.
- Asesoría y coordinación de ejercicios básicos de conceptualización e ilustración en forma grupal e individual.
- Asesoría a distancia a través de medios electrónicos para complementar información conceptual, metodológica y tecnológica.
- Conducción de análisis grupal de los reportes de investigaciones.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Periódica

- Evaluaciones periódicas orales o escritas, individuales y en equipo.
- Valoración de los temas de lecturas y de la apreciación visual y auditiva.
- Participación en clases a través de intervenciones y aportes.
- Valoración de la calidad y creatividad de los ejercicios realizados.

Evaluación Global

- Promedio de evaluaciones periódicas.
- Evaluación terminal teórica o práctica.

Evaluación de Recuperación

- Será global o complementaria.
- Reporte de investigación, ensayo o examen.
- No requiere inscripción previa a la UEA.



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 480

*Norma Hondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN ARQUITECTURA	3/ 3
CLAVE	1401068	ARQUITECTURA Y VEGETACION

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Andréu, R. (1975). Coníferas Ornamentales. España: Floraprint.
2. Arnold, H. (1980). Trees in Urban Design. New York: Van Nostrand Reinhold.
3. Arredondo, E. (1971). Normas de Proyecto de Jardinería. México: Instituto Mexicano del Seguro Social.
4. Bailey, L. (1975). Manual of Cultivated Plants. New York: MacMillan.
5. Batalla, A. (1944). Guía para Conocer las Plantas más Comunes en el Bosque de Chapultepec. México: UNAM, Instituto de Biología.
6. Brown, C. (1972). The Pruning of Trees Shrubs and Conifers. London: Faber and Faber.
7. Carbajal, R. (1970). Las Gimnospermas Cultivadas en la Ciudad de México. México: UNAM.
8. Cayeros, M. (1982). Árboles y Arbustos Cultivados en la Ciudad de México. (Dicotiledonas). México: UNAM.
9. Chanes, R. (1979). Deordenon. Árboles y Arbustos de Jardín en Clima Templado. Barcelona: Blume.
10. Corona, V. (1980). El arbolado Urbano en el Distrito Federal. México: Departamento del Distrito Federal.
11. Graf, A. (1981). Tropica. Color Cyclopedia of exOTIC plants and Trees. New York: Rohers Company.
12. Hackett, B. (1979). Planting Design. London: E. & F.N. Spon.
13. Hartman, H. y Kester, E. (1980). Propagación de Plantas, Principios y Prácticas. México: Continental.
14. Martínez, M. Las Pinaceas Mexicanas. México: UNAM Instituto de Biología.
15. Pennington, T. y Sarukhan, J. (1968). Árboles Tropicales de México. Manual para la Identificación en Campo. México: INIF Y FAO.
16. Pirone, P. (1978). Tree Maintenance. New York: Oxford University Press.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo.

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 180

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO