

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ARQUITECTURA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1401058	SEMINARIO EN URBANISMO INTERNACIONAL		TIPO	OPT.
H. TEOR.	3.0	SERIACION		TRIM.
H. PRAC.	0.0	194 CREDITOS DEL T.B.		VII-XII

OBJETIVO (S) :

OBJETIVO GENERAL:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Lograr una visión amplia y atractiva de las diferentes tendencias que el urbanismo está tomando y tenga la posibilidad de discutir temas de actualidad en el urbanismo contemporáneo a nivel mundial, mediante la presentación de casos cuidadosamente escogidos, que son considerados como significativos en la disciplina.

OBJETIVOS PARCIALES:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Identificar las características de la problemática urbana contemporánea y algunas tendencias en el urbanismo internacional.
- Identificar diferentes enfoques: temas, conceptos, y métodos en la práctica del urbanismo internacional.
- Identificar estrategias y proyectos de intervención urbanística en diferentes ámbitos del mundo.
- Analizar proyectos urbano-arquitectónicos, a partir de sus componentes funcionales, formales, espaciales, tecnológicos y ambientales.

CONTENIDO SINTETICO:

Temática sugerida:

Nuevas tendencias en el urbanismo contemporáneo.

- Urbanización mundial y Mega-ciudades.
- Tendencias en el urbanismo contemporáneo. Algunos temas y proyectos



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 480
Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

relevantes a nivel mundial.

Conceptos y temas en el urbanismo contemporáneo.

- Segregación urbana.
- Barrios y rehabilitación urbana.
- Urbanismo y patrimonio.
- Espacio público y calidad de vida.
- Territorios vulnerables.

Emergencias urbanas y reconstrucción.

- Urbanismo sustentable.
- Movilidad urbana sustentable.
- Planificación y gestión urbana.
- Ordenación territorial y desarrollo sustentable.
- Urbanismo social.

Estrategias y proyectos urbanos relevantes en el mundo.

- Proyectos urbanos para la transformación de la ciudad.
- Grandes infraestructuras urbanas.
- Reciclamiento urbano.
- Frentes de agua.
- Proyectos emblemáticos y para la promoción de la ciudad.
- Centros financieros.
- Planes y programas urbanos.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

La UEA se desarrollará de acuerdo a las siguientes modalidades:

- Introducción al contenido del seminario por parte del profesor responsable, con apoyo de material gráfico y audiovisual.
- Presentación, por parte del profesor responsable, de la metodología general para cada uno de los casos analizados a lo largo del seminario.
- Exposición temática por parte de los, por especialistas nacionales y extranjeros invitados. Las presentaciones se harán a través de material audiovisual, donde el alumno tendrá la posibilidad de actualizarse en conceptos y participar activamente en las discusiones colectivas sobre los temas guiados y moderados por el profesor responsable del seminario.
- Elaboración de síntesis y conclusiones de cada tema y proyecto analizados.
- Investigación documental y gráfica por parte de los alumnos, de un caso de estudio seleccionado entre el profesor responsable y el alumno, para aplicar la metodología de análisis establecida.
- Conducción de análisis grupal de las temáticas y casos de investigación



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 480

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN ARQUITECTURA	3/ 3
CLAVE	1401058	SEMINARIO EN URBANISMO INTERNACIONAL

- Ensayo final y presentación audiovisual.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Periódica

- Evaluaciones periódicas orales o escritas, individuales y en equipo.
- Valoración de los temas de lecturas y de la apreciación visual y auditiva.
- Participación en clases a través de intervenciones y aportes.
- Valoración de la calidad y creatividad de los ejercicios realizados.

Evaluación Global

- Promedio de evaluaciones periódicas.
- Evaluación terminal teórica o práctica.

Evaluación de Recuperación

- Será global o complementaria.
- Reporte de investigación, ensayo o examen.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Aris, I. (2011). La Ciudad del Futuro, la Ciudad Inteligente. Una Aproximación Sistémica. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
2. Munizaga, G. (2000). Macroarquitectura. Tipologías y Estrategias de Desarrollo Urbano. Chile: Universidad Católica de Chile.
3. Muñoz, F. (2008). Urbanización. Paisajes Comunes, Lugares Globales. Barcelona: Gustavo Gili.
4. Padilla, S. (2005-2015). Memorias Electrónicas de I al VIII Seminario de Urbanismo Internacional, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo. México: UAM Azcapotzalco.
5. Padilla, S. (2009). Urbanismo Informal, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, México: UAM, Azcapotzalco.
6. Rogers, R. y Gumuchdjian, P. (2000). Ciudades para un Pequeño Planeta. Barcelona: Gustavo Gili.
7. Ruano, M. (1999). Eco-urbanismo. Entornos Urbanos Sostenibles: 60 Proyectos, Barcelona: Gustavo Gili.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. *1301*

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO